



他伤心了

◎成都师范附属小学华润分校2019级3班 罗露晞

开篇简洁，为后文做铺垫。

阳光明媚，湛蓝的天空中飘着几朵白云。学校操场上，春季运动会正在如火如荼举行，加油声、呐喊声此起彼伏。

抓住神态，运用比喻，把“他”当时从开心到失望的变化写得生动具体。

“你，快来准备跑接力赛！”老师着急地跑过来喊道。他本来还陶醉在课外书的世界里，听到老师的喊声，立马放下书，向备赛场跑去。

“你还是回班上吧，比赛人数又调整回十六人了。”犹如晴天霹雳，正兴高采烈与同学们一起热身的他，笑容立马被“封印”住了。上一秒还在热身的他，呆呆地愣在原地。

通过动作、神态的细节描写，以及对其他人的侧面描写，把“他”失望后的伤心表现得淋漓尽致。

他本发着光的眼睛一下子黯然失色，泪水在眼眶里打转。他抬头望向天空，使劲眨了眨眼，接着耷拉着脑袋，一步几回头地抽泣着，慢慢向场边走去，留下身后其他同学备战的说笑声。

回到班级队伍里，他一屁股坐在板凳

上，弓着背，眼睛呆呆地望着跑道，泪水瞬间充满眼眶，继而像露珠般滑落，伴着抽泣声滴在裤子上。

同学们纷纷过来安慰，但无济于事。他头也不抬，反而越埋越低，整个脑袋都陷进了两腿之间，而且哭得更大声了。此时，就连好朋友过去逗他也没有效果，他只微微抬起头，用满含泪水的眼睛瞄了一眼，然后低下头默默地走到班级队伍最后。他这样的状态，一直持续到比赛结束。

他虽然平时就比较爱哭，但这次确实伤了心。

通过人物动作、神态的细节描写，运用比喻的修辞手法，体现出“他”的伤心。

评语

整篇文章层次清楚，作者通过运动会上的“小插曲”，细致观察，抓住人物的动作、神态，把“他”当时伤心的样子刻画得入木三分、形象具体。

结尾点题。

(指导教师:成都师范附属小学华润分校 张悦)



可爱的“土豆”

◎成都师范附属小学华润分校五年级4班 邓晓宇

通过细致观察，描写出动物的特征。

我家有一只叫“土豆”的雪纳瑞犬，它有蓬松、灰黑色的毛。黑溜溜的眼睛，像小珍珠一样。它有四条灵活的腿，总是跑来跑去，像个小毛球，可爱极了。

“土豆”很黏人，看见主人就会凑过来，摇着可爱的小尾巴，好像在等着你对它说点什么。有一天，我不太开心，“土豆”看我耷拉着脑袋，就慢慢地走向我，在我的脚边蹭来蹭去，它软软的毛一下子就“融化”了我悲伤的心情。我和它玩起来，它追着我在花园跑。我躲起来，让它来找我。当我拿起东西逗它，它会跳得高高的，就像一个杂技演员。它还会以迅雷不及掩耳之势接住我抛过去的小球，然后交到我手上。此时它就像一个凯旋的战士，昂着头享受着那份胜利。它是我的开心果，让我变得更加阳光。

表现了作者对小狗的深厚感情。

“土豆”很爱睡觉，睡觉的时候它的耳朵也在动，不知道是不是梦到了和主人有趣的事情。当门口有陌生人的脚步声传来，它立即就会惊醒，竖起小耳朵，不安地跑来跑去，汪汪大叫，直到脚步声渐渐远去，才安静下来。守卫家的安全，它真的是不遗余力。

通过动静对比，表现小狗的警觉，突出它能守护安全的特点。

当“土豆”听到救护车的声音时，它会发出哀嚎，好像很着急，也很难过，仿佛在说：“再不快点就来不及了”。它对声音产生的

共鸣，让我对动物有了不一样的认识——它们也有情感世界。

有一次和“土豆”出去散步，我一不留神它就不见了，急得我到处喊：“土豆，土豆”，可是怎么也找不到，当时我难过极了，难道我要失去它了吗？回到家里，我呆呆坐着，心里期盼着有奇迹发生。

过了大约一个小时，家门口传来窸窣窸窣的声音，我开门一看，居然是“土豆”！我喜出望外，高兴地跳了起来。我抱起它，抚摸着它，内心充满了温暖与喜悦。“它是怎么样找到回家的路的呢？”我不禁好奇，聪明的“土豆”也许是靠灵敏的嗅觉和对线路的熟悉，找到了回家的路。

结尾总结点题。

动物是人类的朋友，“土豆”陪伴我，带给我快乐；“土豆”守护我，带给我安全；“土豆”感动我，带给我温暖。我喜欢和它一起去旅行，我们奔跑在田野里，撒欢在大树下，行走在小河边，一起去看最美丽的风景。

评语

作者以生动细腻的描写展现了小狗的特点，讲述了和小狗之间的温暖故事，表达了对动物的喜爱，突出了动物是人类好朋友的主题。

(指导教师:成都师范附属小学华润分校 钟嘉玲)