

# “巅峰国漫”改编的《异人之下》热映 乌尔善：一直想做中国风格的超能力电影



根据米二的“巅峰国漫”《一人之下》改编，由乌尔善执导，胡先煦、李宛妲、冯绍峰等主演的国风超能力大片《异人之下》正在影院上映。影片通过对中国传统文化的创新表达，向观众打开了一个前所未有的国风超能力异人世界。影片上映18天，目前票房超1.18亿元。

近日，华西都市报、封面新闻记者在成都对话导演乌尔善。影片上映后外界的评价纷繁复杂，处在庞杂的信息漩涡之中，乌尔善说，影片里冯宝宝的专注与纯粹值得学习，“你自己在坚持什么、追求什么目标，你自己要很清楚。你一定要知道你是谁，在做什么，否则可能就会被那些漩涡带走。”



李宛妲在片中饰演冯宝宝。

电影《异人之下》海报。

## 讲述年轻人的成长故事 将传统文化与当代生活结合

记者：从《封神三部曲》到电影《异人之下》，你始终给观众带来不同的新鲜感受。首先想问导演，原著漫画《一人之下》这个故事打动你的是什么？

乌尔善：是它整体传递出来的信息，也是我在电影创作中特别关注的，把传统文化的精华跟我们当代生活的质感结合在一起，讲述年轻人的成长故事。另外它有可能发展成一个中国之前电影创作上涉及比较少的类型，就是国风超能力的漫画改编类型。我一直希望自己的电影，每个项目能有所突破和探索，对中国电影的可能性有一些探索。我也一直希望能有机会做中国风格的超能力电影。这个素材具备这样的条件，所以把它作为一个改编电影的起点，是非常吸引我的选择。

记者：《异人之下》里很多表现方式非常现代、时尚，在创作中会特别注重这些年轻观众喜欢的元素吗？

乌尔善：每个电影项目都有它的文化意义。比如《封神三部曲》，无论从故事素材，还是我们去整合电影元素的每一个细节，都来自中国的古典文化，我们将其整合成了一个电影的世界。到《异人之下》，我希望这个电影项目能整合流行文化中的诸多元素。比如电影里的音乐，我们用了电子乐、说唱、交响乐、民谣、传统民歌、戏曲等多种元素。比如舞蹈，电影里表现傀儡术用到了甩手舞，夏禾与冯宝宝在医院打斗的部

分，我们增加了钢管舞的腿法动作。《异人之下》是一个高度融合了年轻人流行元素的项目。漫画是创作的起点，电影是在漫画基础上做全新的融合，会把我对中国当代的流行文化的感知和感受综合在一起，形成电影的表达。

记者：影片里除了能看到时尚现代的部分，也能看到中国传统的哲学、中医、武术等。这样中国传统文化的当代表达，是否是你创作中希望一直去坚持的部分？

乌尔善：我这几部电影其实都很统一，就是做中国传统文化的当代化的表达和电影化的表达，因为我们同时要把它转化成一种电影形态，无论是神话史诗类型，还是这种国风超能力的类型，用电影的方式做出创新的表达非常重要，这也是中国电影区别于全世界其他文化背景的电影最核心的部分。

我们学习全世界最优秀的电影创作团队的作品，最终还是要回归到我们自己的创作上面，能变成我们来表达我们自己的文化情感和现实体验的方式。所以无论做任何类型，我前面都会加上中国式的，它是代表着中国创作者对这种类型的理解和创作结果的。就像电影《异人之下》，我们把它定义为“中国风格的超能力电影”，其实超能力电影在全世界尤其好莱坞是非常普遍的，而且影响力巨大，但是中国人做的超能力电影跟他们有什么不同？我觉得反而是我们应该要认真去考虑的，同时这也是我们创作的意义。

《异人之下》里面超能力的设定，完



导演乌尔善 刘叶摄

全不同于漫威或者DC这样的改编电影，我们完全来自中国的哲学、元气炁学说、来自中医经络的原理。在视觉表达上，我们给了一个更直观、更时尚的表达方式，把观众原来只是在文字上看到的这些传统文化的信息，变成电影的语言。这是我们在创作的整个过程中一直去寻找、一直坚持的方向，这也是我们做这样的国风超能力电影的意义所在。

## 创作者要清楚自己的目标 才不会被庞杂的信息漩涡带走

记者：张楚岚和冯宝宝是电影里两位核心人物，两个人物身上各自有哪些点打动到你？

乌尔善：我在每个角色身上都学到了一些做人做事的态度。如果你喜欢冯宝宝，可能应该多向冯宝宝学习她的专注、纯粹，她只在意她关心的那部分，我觉得那种状态其实是很美好的，人一纯粹就很有力量。

张楚岚身上体现中国人的处世哲学：“上善若水，水利万物而不争”。他一直是把自己放得很低，去用这种“不争”的心态去生存，然后大隐于市。当他需要去反抗，需要去争取，需要去站起来对抗邪恶的时候，他也有力量可以站起来。他可以去坚守他自己要坚守的价值，我觉得这些东西都挺像中国人的处事方式。

记者：被角色打动的这些点，是你觉得自己也可以精进的吗？

乌尔善：对，我觉得这些方面都是特别值得去学习的，因为我做的行业它本身就是有创作有交流，处在一个非常庞杂的信息漩涡之中。但是你自己要坚持什么、追求什么目标，你自己要很清楚。你一定要知道你是谁，在做什么，否则可能就会被那些漩涡带走。然后也不能保持你自己创作的方向和创作的品质。

记者：胡先煦饰演的张楚岚戏份非常重，你如何看待他饰演的张楚岚一角？

乌尔善：漫画角色已经非常鲜明，我在选角的时候，希望演员要尽量地接近角色，接近大家在漫画里看到的那个形象和精神状态。所以演员首先是在形象上都比较接近，然后在综合的素质上面有表演的能力，然后武术动作的能力，这些方面我们是通过异人训练营，让大家逐渐达到塑造角色所需要的能力。

胡先煦从小就演戏，在表演方面非常有天赋，有一个职业演员的素养，对他来说难度在于武术动作方面，他之前没有拍过动作戏，要从零开始学习中国传统武术，要让自己的身体能达到一个拍动作戏的需求，比如要从零开始压腿、拉筋、站桩，学中国传统武术的几种基本套路，比如八卦掌、八极拳、形意拳、南拳，这样他才能够具备电影所需要的基本能力，这对他来说是挑战最大的部分。

记者：作为导演，你这几次在《异人之下》北京、上海、成都联欢会上都开麦唱歌，现场氛围很嗨，也登上了微博热搜。你是i人还是e人？

乌尔善：我是i人吧，都是为了宣传。电影里面的音乐，我选择了很多中国当代音乐家的作品。这次为电影《异人之下》写了很多首配乐的Anti-General，他就是成都人，他是我认为中国最棒的先锋电子音乐家之一，放在国际也是一流的。这次在成都现场演出的“MiniG迷你机”乐队，也是成都的。我也希望能把更多优秀的中国音乐人介绍给大家。

华西都市报-封面新闻记者 周琴 刘叶 除署名外图据片方

## 生活服务广告 028-86969860

个人证件遗失、公司执照印章许可证等遗失、注销公告、清算公告、合... 律师提醒：本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥，所有信息均为所刊登者自行提供，客户交易前请查验相关证明文件和手续。

**登报声明**  
关于内蒙古自治区通辽市中级人民法院审理的(2023)内05委赔25号国家赔偿一案，按照通辽市中级人民法院国家赔偿决定书，为蒋雨英消除影响、恢复名誉！  
通辽市公安局经济技术开发区分局 2024年8月13日

**登报声明**  
关于内蒙古自治区通辽市中级人民法院审理的(2023)内05委赔24号国家赔偿一案，按照通辽市中级人民法院国家赔偿决定书，为补建消除影响、恢复名誉！  
通辽市公安局经济技术开发区分局 2024年8月13日

成都美家房地产业务策划有限公司发票专用章(编号:5101079987856)遗失作废。  
仁寿雅斯家具制造厂，于2017年在仁寿建行备案无编码公章一枚，个人名章一枚，不慎遗失，特此登报。

信达产融科技发展(四川)有限公司营业执照正、副本(统一社会信用代码91510100MA DJXY4W86)，财务专用章(编号:5101096783689)、发票专用章(编号:5101096783692)、谢鸿勇法人章(编号:5101096783696)遗失作废！  
成都翰政商贸有限公司公章(印章编号:5101295028037)遗失，声明作废。  
金堂县盛世锦城印象餐饮店发票专用章(编号:5101215086156)遗失作废。  
青白江区七里溪香业主大会财务专用章(编号:5101139900880)遗失，声明作废。  
四川森源环保科技有限公司公章(编号:5101060851707)、财务专用章(编号:5101060851709)、发票专用章(编号:5101060851710)、朱晟章法人章(编号:5101060851712)遗失作废。  
四川帝昊建材有限公司公章(编号:5101008727353)不慎遗失，声明作废。

四川鹏世物流有限公司公章(编号:5101140211644)遗失，声明作废。  
绿破卫士(四川)科技有限公司唐成康法人章(编号:5101096410924)遗失作废。  
成都市派得顺果蔬批发有限公司公章(编号:5101820110661)、财务专用章(编号:5101820110662)、法人章(编号:5101820110664)、发票专用章(编号:5101820110663)遗失作废。  
成都衡测科技有限公司财务章(编号:5101075777092)不慎遗失，声明作废。  
安岳兴之达商贸有限公司(统一社会信用代码:91512021MACM3C5BXJ)公章(编号:5120210065760)遗失，声明作废。  
成都克若万汽车销售有限公司公章(编号:5101135105005)不慎遗失，声明作废。  
四川凯思体育文化发展有限公司公章(编号:5101076058397)、张凤法人章(编号:5101076273446)均遗失作废。

中电科航空电子有限公司工会委员会史红旗法人章(编号:5101095385853)遗失作废。  
安岳县合胜柠檬产业有限公司何秀洪法人章(编号:5139215004992)遗失，声明作废。  
成都虔行文化传播有限公司公章(编号:5101140153124)财务专用章(编号:5101140153128)发票专用章(编号:5101140153129)俞岳寒章法人章(编号:5101140153130)遗失作废。  
成都市兴跃物流有限公司财务专用章(印章编号:5101008511250和5101255001833)遗失，声明作废。  
大邑县晋原镇启翰商贸有限公司(印章编号:5101295031338)遗失，声明作废。  
四川港力医疗科技有限公司公章(编号:5101060354241)印章损坏，声明作废。  
四川波肖居科技有限公司李航法人章(编号:5101076053591)、财务专用章(编号:5101076053511)遗失作废。

**查找尸源**  
2024年8月12日，宜宾市江安县阳春镇红花村董坝江边发现一具男尸，60岁左右，身高165CM左右，全身赤裸，尸体入水时间5天左右。知情者速与警方联系。电话:0831-2839110。  
长江航运公安局泸州分局江安派出所 2024年8月12日  
四川恒奇新型建材有限公司营业执照(统一社会信用代码:91510107MA68213D42)正本、财务章(编号:5101075687580)均遗失，声明作废。  
成都名君商贸有限公司公章(印章编号:5101096041977)遗失，声明作废。  
成都市崇昊商贸有限公司财务专用章(印章编号:5101840133859)何凯:法人章(印章编号:5101840133860)发票专用章(印章编号:5101840133861)遗失，特此声明。  
成都梦婷琳洁科技有限公司唐亭法人章(编号:5101085421773)遗失，声明作废。

成都市莉婷林拉健身服务有限公司营业执照(统一社会信用代码91510107332065599C)正副本、公章(编号:5101075274568)、财务专用章(编号:5101075274569)、聂余法人章(编号:5101075274570)遗失作废。  
成都铭铭教育科技有限公司(印章编号:510107529818)不慎遗失，声明作废。  
四川粉熊数字科技有限公司公章(编号:5101095790258)不慎遗失，声明作废。  
四川三合里教育科技有限公司王书华法人章(编号:5101100379614)遗失，声明作废。  
朱萍因不慎将绵阳市燃气集团有限公司产权证遗失，编号0011763，特声声明作废。  
简阳市精精致金夫人婚纱摄影楼(编号:5101850121994)、财务专用章(编号:5101850121995)遗失，声明作废。  
毛尔盖水电有限公司编号为5132001801006印章从2024年8月1日起停止使用。