

2024年8月1日 星期四 责编 叶红 版式 罗梅 校对 汪智博

心怀“大侠”梦 手工博主妙手复原暗器



谢冲手执金刚盾。



孔雀翎

暴雨梨花针

银武千机伞

金刚盾

“一把精巧华丽的扇子里，竟然可以弹出一根锋利的长针；一支看似平平无奇的箫，其实暗藏着机关；甚至一只小小的手镯，也可能埋伏着致命的匕首。孔雀翎、暴雨梨花针、纸质千机伞……这些过去只存在于艺术作品中的暗器，如今已被一一制作出来了。”

“不会做饰品的化妆师不是好演员”，这是来自广西的手工博主谢冲在社交平台上的签名。在过去的两年里，从一个金灿灿的暴雨梨花针开始，谢冲已经陆陆续续制作出了100多件暗器。久而久之，她从一个“簪娘”逐渐变成了200多万粉丝们口中的“暗器阁阁主”。

但是，谢冲并不只停留于古代暗器的钻研，还准备去学习火壶表演。她表示，传统文化需要推广，这是一件很有使命感的事情。

1 制作暗器，都是网友在「拱火」

2018年，谢冲开通了自己的短视频平台账号，取名为“大冲冲”。得益于起初化妆师的身份，谢冲在做新娘跟妆期间，渐渐掌握了做新娘头饰的技艺，她也经常把自己平时做的凤冠分享在社交平台，总能引来大量网友的围观。

谢冲后来做了全职博主，有网友提议，希望她能制作一个孔雀翎。“孔雀翎是一把孔雀毛做的扇子，我在做化妆师的时候就经常接触孔雀毛，我觉得我应该能做到。”谢冲心想，既然孔雀毛颜色绚丽夺目，如果做成一个带有暗器的扇子，应该是件有趣的事。

孔雀翎有个发射机关，一开始的时候谢冲购买了很多能够发射、弹射的儿童玩具，并拆开做研究，在大致分析出原理后，就将儿童玩具的机关放置于孔雀翎中。让谢冲没想到的是，她的第一件暗器作品仅用了半个月就大功告成，还得到了很多网友的喜悦。网友们纷纷鼓励她继续再做其他暗器，自此，谢冲一发不可收拾。

由于暗器种类的特殊，其制作材料大多无法在市面上直接购得，并且每一个机关的尺寸都不能有差错，因此接下来的日子里，谢冲开始尝试自己制作暗器的发射装置，焊接、打磨、染色、镀金等过程都亲力



谢冲手执孔雀翎。



谢冲的古装形象。

亲为。在制作“暴雨梨花针”时，她还曾因为打磨机的高温而不慎烫伤手臂。

“不过我做的那些暗器都没有开刃，而且大多数都是不会售卖的。”谢冲说。

2 人生如戏，不妨做个「大侠」

相信大家小时候都有这样的经历：在看了一部古装剧后，因为喜欢当中的某位侠客，于是拿出家里的床单披在身上，幻想自己就是那个人物。作为看了十余遍电视剧《射雕英雄传》的铁杆粉丝，儿时的谢冲也时常披着床单，在家中扮演着“穆念慈”的侠女形象。

“我从小就喜欢武侠。”谢冲一度对“演员”这个职业充满着向往。也许是冥冥中注定的缘分，做了化妆师后的谢冲，因为会接触到剧组和一些广告拍摄，反而时常有一些做群众演员的出镜机会。

如今，在谢冲的社交平台，不时能看见一些她自导自演的关于武侠的短视频。“其实我对做演员没有什么执念，对做大侠倒是比较有执念。”在谢冲看来，短视频平台的兴盛给了大众许多扮演自己理想的人物形象或者体验不同人生的机会。

虽说谢冲现在是拥有200多万粉丝的全职手工博主，但她坦言，做化妆师的收入远比做手工博主高得多。谢冲现在的收入来源主要是承接定制饰品的订单，几百块钱的单品通常需要花费几天时间才能做出一个，而这笔酬劳在她以前做化妆师的时候，仅需一两个小时做一个妆面便可赚得。即便如此，谢冲依然很享受现在这份工作。她一直认为中华优秀传统文化是应该得到推广的。“我当博主在精神上能够收获更多的东西，我是有使命去做这件事情的。”

最近，谢冲在学习火壶表演，她告诉记者，因为她的家乡广西南宁有这项非遗表演，她希望学成之后可以通过自己的力量，向更多人宣传家乡的文化风貌。

华西都市报·封面新闻记者 王一理 受访者供图