



川跃巴黎



巴黎奥运会体操男团决赛最后一轮单杠赛前,多数人都认为中国队胜券在握。时隔12年,继伦敦奥运会后,人们终于又看到了那道耀眼的曙光。

依稀光芒里,中国男团骄傲呐喊,尽情享受重夺体操男团奥运冠军的幸福与荣耀。然而,苏炜德的数次失误,彻底砸碎了所有人的梦。

记者手记

失败和不如意是生活的常态

华西都市报·封面新闻

特派记者 陈甘露 李佳雨

巴黎报道

痛失男团金牌,并非一人之责



7月29日,中国队选手在巴黎奥运会体操男团决赛后。新华社发

肖若腾哭了。满身伤病的肖若腾,在东京奥运会时已与金牌擦肩而过,这次又眼睁睁看着冠军从指缝中溜走。

邹敬园和刘洋哭了。他们都已是单项奥运冠军,但一路坚持跋涉而来,三年来不断突破自我,主要也是为了这枚团体金牌。

时也,势也。造成遗憾的原因,不止在苏炜德一人。比如说,假如中国队有足够多的优秀全能选手,或许在确定参赛名单时,中国体操能有更大的选择面。

用张博恒的话说,这是一支由“国内最好的选手”组成的队伍。巴黎奥运会中国体操男队派出邹敬园、张博恒、刘洋、肖若腾、孙炜,基本保留了东京奥运会获得男子团体季军的主力阵容。候补运动员为尤浩、兰星宇、苏炜德、侍聪。

在巴黎奥运会男子赛台训练时,老将孙炜脚部意外受伤,中国队紧急启用替补队员。这一幕,仿佛伦敦奥运会的重演。在候补名单里,苏炜德擅长的项目与孙炜相似,有自由操、跳马、单杠

等,正是中国体操队男团比赛所需。只可惜,最终被选中的苏炜德,没能复制郭伟阳在伦敦奥运会上的“临场救火”。

选择,往往伴随着风险。回想三年前,东京奥运会名单出炉时,中国体操男团也曾面临过选择:是派经验丰富但状态不佳的林超攀,还是派缺少国际大赛经验但势头正起的张博恒?无论用谁,对于当时的中国体操男团而言,都是两难之选。

里约奥运会遭遇“零金滑铁卢”后,时任体操中心主任罗超毅在接受新华社记者专访时说:“按照现在传统体校、体工队模式的人才存量,估计只能勉强撑到2024年。”得益于2008年北京奥运会得天独厚的时代红利,2012年伦敦奥运会时,中国体操尚能蹭到一丝余温;2024年巴黎奥运会,无论是教练员、官员还是运动员,那些熟悉的身影早已逐一远去。

客观而言,体操是锻炼柔韧、协调、体能的基础运动大项,但的确成才也

慢,想要培养全能选手更慢。曾有教练给记者算过一笔账:即便是顶级运动员,掌握一个新动作最少也要两个月;在男子六个项目、女子四个项目里,只有跳马是一个动作,其他都是多个动作的编排组合。

为扩大体操人口,中国体操人正在努力尝试突破大众与专业之间的壁垒。以早先提出的“快乐体操”为蓝本,中国体操等级比赛2021年首次问世,面向全社会开放报名,符合条件者还可申请授予相关等级的运动员称号。

团体金牌之重,在于它不仅代表场上选手的竞赛能力,更能体现一个国家(地区)的综合竞技实力。体操何时能全面重返校园?怎样能让更多孩子在体育竞技的道路上继续走下去?基层优秀教练该如何培养?如何在国际体操联合会里更好地维护中国话语权?……

还有太多的问题,在等待答案。

据新华社

徐嘉余,还想成为奥运“六朝元老”

奥运“四朝元老”徐嘉余仍未捅破奥运金牌的窗户纸。

和里约奥运会一样,巴黎奥运会男子100米仰泳决赛,徐嘉余收获的仍然是银牌。这是他的第三枚奥运银牌,拥有三枚世锦赛金牌的徐嘉余与他最渴望的奥运金牌还是失之交臂。

29日的巴黎拉德芳斯体育馆,徐嘉余100米仰泳成绩是52秒32,比他预想的结果慢了一点。与当天同样摘得银牌的唐钱婷一样,徐嘉余也是在后半程被反超。

“找个借口就是年龄大了吧。”徐嘉余笑道。比赛结束后,徐嘉余没有掉泪,脸上没有写着懊悔与惋惜。他神情自若,颁奖典礼后与观众互动,享受奥运赛场上的一分一秒。

从徐嘉余赛后与记者聊天,以及他在新闻发布会上的谈吐来看,他的确没有纠结于自己再次与金牌擦肩而过这件事。正如他自己所言,四届奥运会的经历虽然尚未带来一枚金牌,但带来了成熟、成长,更开阔的视野和格局。

“我是成熟的运动员,对于今天的

成绩和名次都很满意。”徐嘉余说,“我的目标不仅限于奥运金牌,而是有更长远的展望。我看到有些外国运动员,比了很多届奥运会,还能保持非常好的竞技状态,我希望能像他们一样。”

现年28岁的徐嘉余觉得四届奥运会不是职业尽头,希望能够继续坚持,也许还有第五届,甚至第六届。

“金牌只能证明当前谁最强,还有一个竞赛维度,比谁更强更持久。”徐嘉余说,“做一棵常青树,也是一种奋斗理想。”

据新华社

体操男团决赛,最后一个项目单杠两次掉杠,中国队以0.532分输给了老对手日本队。

男子100米仰泳决赛,徐嘉余完美出发、完美的50米、完美的转身,到边差0.32秒,又是一个亚军。

在那一刻,我满脑子都是徐嘉余2016年里约奥运会的眼泪。那时的他才21岁,下颌线棱角犀利,整个混采区只留下了他的泣不成声,但他在在水里那股虎虎生威、旋转潇洒的泳姿,让人难忘。

8年的时间,徐嘉余不只一次拿到世界冠军,他曾经哭着说要接过杨哥(孙杨)的旗,成为中国游泳队的“扛把子”。如果仅仅以成绩论英雄,中国游泳队在里约之后,涌现了多位奥运冠军和世界冠军,在“顶流”云集的中国游泳队,徐嘉余的身影有些疏远。2023年世锦赛100米仰泳,他无缘奖牌,非奥项目50米仰泳收获季军,仅在男女混合接力收获金牌。

即将29岁的他踏上巴黎奥运会,终于获得了“老将”和“四朝元老”的称呼,更加沉稳和笃定的他,100米仰泳半决赛排名第一跻身决赛,让人意外。更意外的是,决赛徐嘉余能游得那么好,只可惜又差了那么一点。而这一次,他笑着对镜头比了个“耶”。或许,历经三届奥运会,徐嘉余才有如此坦然的的笑容,又或许只有他知道,8年之间自己经历了什么,又付出了什么。8年,徐嘉余只“退步”了0.01秒,在不进则退的泳坛,在肌肉和力量被地心引力拉扯了8年后,徐嘉余依然是世界顶尖,只不过,还不是奥运冠军。

另一份遗憾当然是中国体操男队,三年前的东京奥运会,他们输得很冤,三年后,很遗憾。

记得一位奥运银牌获得者告诉我,银牌过后的很多晚上他做噩梦都在算分,都在想是不是哪一位裁判分算错了,少了零点几。不敢想象,“救火队员”小苏接下来将多么痛苦。

即便作为旁观者,失败也总是那么难忘,也许,很多人都记得2004年雅典奥运会滕海滨在男团决赛中两次掉器械。只不过,旁观者仅仅是难忘,亲历者则会刻骨铭心。

失败是竞技体育的一部分,更是人生的一部分。而关于雅典奥运会滕海滨的“后续”是,几天后的单项比赛,他成为了鞍马奥运冠军。之后他退役了,再之后他成了邹敬园和肖若腾的主管教练,再之后,在这个中国男团0.532分输掉比赛的夜晚,他目睹了一位叫苏炜德的年轻人两次掉下单杠。

竞技体育从来没有“不以成败论英雄”之说,否则,四年一次全人类“更高、更快、更强”的聚会就失去了意义。

只是,我们同样需要敬佩那些没有拿到金牌的选手,失败和不如意是生活的常态,他们能踏上奥运决赛的起点,已经给平凡的你我太多的鼓励和勇气。