



## 那一刻,我长大了

◎成都佳兴外国语学校五年级六班 雍璐嘉

窗外的雨溅起一层白雾,宛如轻柔白纱,这雨又让我的思绪回到了那个时候……

采用倒叙的方式,引起读者的兴趣。

在那个雨天,雨淅淅沥沥地下着,一滴一滴敲击着地面,冬天的雨,冰冷刺骨,我穿着厚厚的衣服,端着热腾腾的食物,照例去喂我的小狗毛毛。阳台上安静极了,“毛毛,赶紧吃饭了。”我一边呼唤,一边呼着气,冷冷的白雾在面前升腾起来。毛毛却不像往日一样蹦蹦跳跳地跑过来围在我身边,蜷缩在窝里没有动弹。

一种不好的预感油然而生,我连忙放下食物跑过去,只见往日活泼可爱的毛毛一动不动地躺在角落里。我颤巍巍地呼唤毛毛,可毛毛没有丝毫回应。我赶紧伸手摇了摇它,可它还是不动,我顿时着急地哭喊道:“妈妈,妈妈,快来!快来!”妈妈闻声赶来,急忙摸了摸毛毛,沉重地说:“毛毛死了,应该是被冻死的。”我听了以后,不敢相信,我又去摸了摸毛毛的身体,多么希望妈妈说的不是真的,可毛毛的身体已经渐渐变凉了,毛发虽还是那么的顺滑,却再也没有温度,让我的心顿时像落入了冰窖中,眼泪像断了线的珠子落了下来,我呜咽着:“都怪我没有照顾好它。我应该多关注天气,早早给它搭上温暖的窝。”

语言生动,情感真挚,动作和语言描写贴切,感受到小作者内心的悲痛与后悔。

看着一动不动的毛毛,我禁不住嚎啕大哭,内心是多么悲伤、多么后悔啊!一直以来我很少陪伴它,只逗逗它,没有好好地珍惜它。那一瞬间,生活中的一幕幕如同放电影一样浮现在我的眼前。我仿佛看到了毛毛正在快快乐乐地吃着食物;它摇着小尾巴围绕着我跑来跑去;我难过时,它依偎在我身旁;和我一起玩飞盘,和我比赛跑步……从那一刻起,毛毛永远地离开了我,美好的时光再也回不来了。那一刻,我懂得了生命的珍贵与脆弱。如果还能再养一只小动物,我一定会善待它,负责地照顾好它。

用排比句展现曾经和毛毛度过的快乐时光,更加衬托出小作者内心的悲痛,也引出了文章的主题。

我永远会记得那一刻,在冰冷的雨中,我失去了心爱的毛毛,在失去中我学会了爱与责任,学会了尊重与珍惜,那一刻,我长大了。

**评语** 本文以雨为线索,以雨来衬托小作者内心的伤痛,构思巧妙。文章语言流畅,生动地刻画了失去毛毛的悲伤之情,充满真情实感,表达了对毛毛逝去的悲伤与自责,文章结尾深化主题,首尾呼应,有点睛之笔的效果。

(指导教师:成都佳兴外国语学校 李勤)

结尾处深化主题,点名长大的内涵是学会了爱与责任、尊重与珍惜。

## 村前的小竹林

◎成都佳兴外国语学校四年级一班 叶鑫浩

老家村子前有一条小溪,小溪旁有一片茂密的竹林。这里是我童年快乐的源泉。

文章开门见山,点明主题。

春雨过后,走进竹林中,你会感受到春天的气息——土地散发出清香,遍地探出脑袋的笋子,鸟儿叽叽喳喳的歌声,解冻后缓缓流淌的溪水,构成了一幅和谐自然的景色。那春笋,个个新鲜,个头硕大,拔回家炒个竹笋肉一定会非常可口美味!肥沃的土壤踩上去十分松软,可以在上面捉昆虫,探索自然奥秘……

排比罗列,分总句子结构新颖独特。

夏天到了,我们几个小伙伴来到小溪边的树荫下,脱掉鞋子,把脚丫子伸进溪水里,透凉透凉。或是在竹林中摆张桌子、几把椅子,大人们围桌高谈阔论。我也找准时机,和爷爷一起

下象棋,有时候爷爷还教我品茶,给我讲他小时候的故事……

秋天,竹叶有的泛黄了,一片片的叶儿,犹如一只只蝴蝶翩翩落下,给大地披上了一层竹叶被。这时,我会叫上几个小伙伴一起来躲猫猫,还可以趴在厚厚的“被子”上聊天、撒欢……

冬天,溪水结了厚厚的一层冰,就像一面透亮的镜子。变成了我们小朋友的乐园,可以溜冰、打陀螺。遇到下雪,竹叶上落了厚厚一层雪,绿中透着白,晶莹闪亮。调皮的小伙伴会使劲晃动竹竿,雪花便四散落下,引发嘻嘻哈哈的笑声……

最后一句总结全文,照应开头。

小竹林,带给我无限快乐的乐园!

**评语** 按照时间顺序写出了小树林一年四季的美景和带给我的快乐。字里行间透露着对小树林的喜爱。抓住季节特点写出了小树林不同季节的美。

(指导教师:成都佳兴外国语学校 杨海丽)

