



2024年7月11日 星期四 责编 叶红 版式 罗梅 校对 汪智博



栀子花开

◎ 成都七中育才学校初2022级10班 都海萌



栀(zhī)子花开,绽放往日的回忆。那雪白的花瓣上缀着晶莹剔透的露珠,看着这雪白的花瓣仿佛又见到了您,我的奶奶。

开篇巧妙地以花喻人,引出了对奶奶的深情回忆,简洁而有力,为后续情感抒发奠定基础。

奶奶的衣服不论是新的还是旧的,总是干净的。连补丁都是一针一线细细缝好。奶奶爱花,爱菊花、兰花、栀子花。所以,在我的记忆中,奶奶的衣服总有淡淡的花香。

在奶奶的宠溺下,我小时候是很顽皮的,总是把奶奶精心培育的栀子花折断插在她的头上,打趣说她是全世界最好的奶奶。奶奶从不生气,只是把我抱起来,对着我笑。夕阳下的我们,头上插着花,幸福地笑着。

我离开老家的第七个年头,奶奶又在她的小花园里栽了许多栀子花。“院里的栀子花开了,奶奶专门留了开得最好的几树,等着你回来做香包哟。”奶奶在栀子花开得最好的时节,迫不及待地打来电话邀我们回去。

多年后,再次站在奶奶的“秘密花园”中,一片白色映入眼帘,朦胧的雾中,栀子花若隐若现,就像繁星点缀在天幕上,零零星星又繁繁盛盛。第二天,奶奶拉着我来到花园里采花,这是一片属于栀子花的天地,它们自由地生长着。我看着栀子花那雪白的蕊,觉得真的是玲珑剔透。虽然没有娇艳的色彩,但质朴纯洁,不含任何杂质。它不像美人蕉一样,穿着大红袍,骄傲地仰起头;也不像荷花那样,在水面上摆着优美的姿态,等着被人赞赏。栀子花是那么小,那么不起眼,默默吐芳香,纯洁如白雪,丹心献大家。

画线句不够简洁,建议修改为:那雪白的蕊,玲珑剔透。

画线句不够简洁,建议修改为:奶奶把采好的栀子花装进一个她亲手缝制的香包里,香包的表面是两个字:平安。我知道,奶奶将她对孙女的祝福都浓缩进了这两个字。

我跟在奶奶身后,她做什么我做什么,就像小时候一样,只是奶奶好像变了。时间冲皱了她原本红润的脸庞,染白了她的青丝,磨砺了她一双粗糙的大手,我心里不禁咯噔一下,瞬间一股心酸涌上心头,四个字浮现在脑海:奶奶老了。但是永远不会老去的是奶奶那慈祥的笑容,就像我手中的这朵栀子花一样,会永远盛开。

奶奶把采好的栀子花装进一个她亲手缝制的香包里,其实放进去的不只是栀子花,更是她对孙女的爱。香包的表面是两个字:平安。也许奶奶将她对孙女的千言万语浓缩进这两个字,这是奶奶对我最大的期盼。小小的香包就像奶奶一样,日后将一直陪伴着我。

结尾部分通过栀子花的凋谢与香包中的余香,寄托对奶奶永恒的思念与祝福,情感深沉而动人。

如今,栀子花已经凋谢,失去了光泽,可那别样的芳香,早已渗透在香包中。

又是一个月夜。脑海里一朵栀子花默默盛开,低头忆起奶奶那如花般的笑容。我相信,插在奶奶发梢上的那朵栀子花一定会一直盛开,永不凋谢。

评语

本文以栀子花为线索,深情地回忆了与奶奶共度的美好时光。作者用细腻的语言,描绘了奶奶的爱花情怀和慈祥的笑容,同时也表达了时间流转带来的伤感与珍惜。文中对栀子花的描写,不仅展现了其纯洁、质朴的特质,也象征着奶奶对孙女的深深祝福。

(指导教师:成都七中育才学校 熊聪)

