

20支队伍嘉陵江上纵桨飞舟 看千年古城如何焕新潮



6月10日,2024年阆中古城第六届嘉陵江龙舟赛开赛。阆中市委宣传部供图

6月10日,南充,嘉陵江阆中段江面上,21岁的张正勇挥桨劈波。摆臂间,新潮桨板运动和传统龙舟文化重叠,00后的他有了属于自己的端午记忆。

另一赛道上,来自河南的贾永刚和水上救援志愿者们一起,参加了人生的第三次划龙舟赛。在四十不惑的年纪爱上划龙舟,他被这项“南方人的传统文化”圈粉。

端午,是中国首个入选世界非遗的节日。传统节日如何焕新文化共鸣?透过一地看一域,端午节当天,华西都市报、封面新闻记者到四大古城之一的阆中古城观察到,这个端午,有了全新打开方式。

嘉陵江上,划龙舟的人

6月10日,2024年阆中古城第六届嘉陵江龙舟赛在阆中古城南津关码头开赛。

成都东部新区龙舟队、成都天府龙舟队、仪陇飞鱼龙舟队、南部特步龙舟队、阆中水城飞桨龙舟队……环绕古城的嘉陵江水面,20支队伍600名运动员,擂鼓开桨、劈波斩浪。岸上,也是热闹沸腾。嘉陵江阆中古城段近两公里范围的两岸,站满市民和游客为比赛加油。线上,还有几百万网友在线观看。

划龙舟,作为一项端午传统民俗,魅力在哪?

“龙舟赛是很酷炫的传统文化,是我们00后的端午国潮。”宜宾小伙张正勇是阆中水城飞桨龙舟队的队员,是第一排的划手。他和队友们都来自阆中水城俱乐部,大多是桨板教练,00后居多。

“桨板和划龙舟都是水上运动。”在训练和比赛过程中,张正勇和队友们感

受到新潮的桨板运动与传统文化巧妙结合,体验独特的端午佳节氛围。这一次,这群00后都被划龙舟“圈粉”。

对44岁的贾永刚来说,划龙舟是他从北方到南方来后,感受到的别样文化魅力。贾永刚是河南南阳人,1997年当兵来到四川,现在在南充市城市管理行政执法局工作。今年端午,他有了一个新身份:龙舟赛运动员。他所在的南充嘉陵江码头水上救援龙舟队,是一群游泳爱好者组建的水上救援队。

这一次,水上救援志愿者们变身龙舟赛选手,贾永刚说,他感受到了南方的端午氛围,也感受到龙舟赛和端午节承载的传统文化和情感记忆。

千年古城里的端午民俗

一场龙舟赛,沸腾一座城。

如果说龙舟赛承载着几代人对端午

传统文化的理解与感悟。那散落在阆中古城里的民俗活动,则带市民和游客“玩出花”。

《巴渝鼓舞》节目,铿锵呐喊中展示巴人文化。实景舞台剧《吾将上下而求索》,生动讲述屈原的家国情怀和求索精神。《阆中浪》《嘉陵三百里+隔河喊妹妹不言》等表演,展示地方特色……

这个小长假,阆中古城端午“仪式感”拉满,让游客和市民“粉”上端午传统。有传统的,包粽子、挂艾叶等端午民俗沉浸式体验;也有新潮的,艾草簪花、团扇香包等“国风”新潮。端午节当晚,嘉陵江阆中段还举行了“祥龙巡江”,一条100米长的定制龙舟,从滕王阁码头顺流而下,在夜幕中“点亮”端午节的氛围感。

“在千年古城里感受鲜活的端午氛围,传统文化赋予新的印记。”西安游客

罗先生是一名高中教师,陪儿孙行走在古城,看龙舟、包粽子、挂艾草、编五彩线,他和10岁的孙女感慨,“脑海里的端午记忆和眼前的生动画面交映,这个节日过得很不一样!”

打造有古城IP的端午文旅品牌

端午节与春节、清明节、中秋节并称为中国四大传统节日。2009年9月,联合国教科文组织正式批准将端午节列入《人类非物质文化遗产代表作名录》,端午节成为中国首个人选世界非遗的节日。

阆中,是天府旅游名县,阆中古城,是我国四大古城之一。如何在传统节日里抓“流量”和“留量”,谋“出圈”和“出彩”?透过一地看一域,阆中有自己的探索。

“阆中古城嘉陵江龙舟赛作为传承中华优秀传统文化的特色体育项目,依托得天独厚的古城风貌和自然的水域优势,自2016年以来,已成功举办五届。”阆中市文化和旅游局相关负责人表示,以9年五届龙舟赛为载体,沿袭千年赛龙舟习俗,推动文体旅融合发展,阆中抓住传统节庆机遇,打造有古城IP的端午文化旅游品牌。今年,赛龙舟、包粽子、挂艾草等端午经典项目,掀起一轮传统文化新浪潮。

赛事搭台、经济唱戏,以龙舟赛为端午抓手,不仅诠释传统文化魅力、彰显文体旅融合发展成效,也体现了群众体育盛事的“乘数效应”,拉动“吃住行游购娱”全链条效益增长。

当历史文化融入当下时空坐标,当传统与现代同频共振,这个端午,古城热闹极了。然而,“热闹”并非端午独有,下一个传统节日,或许更精彩。

华西都市报-封面新闻记者 谢杰

辣条粽、火锅粽……一个都不能少 他们把粽子做成了“非遗”

端午节前夕,成都市金牛区营康西路的赵粽子门店排起长龙,热闹非凡。因供不应求,这里甚至还开启了“限购”模式——每人限购20个。

包粽子的不少,但把它做出特色的不多,做成“非遗”的更是凤毛麟角。2018年6月,“老成都·赵粽子”成功申报为金堂县非物质文化遗产代表性项目。前不久,还申报了成都市非物质文化遗产代表性项目。

端午节前夕,华西都市报、封面新闻记者探访了这家藏在成都老小区里的粽子店。

粽子也“限购” “前店后厂”模式运行

6月6日下午,营康西路65号院内热闹非凡,这里几家粽子铺,都有工人在铺子外熟练地包着粽子,来往的居民货比三家认真选购,为这个老小区平添了不少烟火气。

往里走就能看到赵粽子的门店,切、配、包、煮、晾、装、卖……操作棚内员工“各司其职”,棚外市民排起了长队。

在显眼处,还贴上了提示告诉来者,不是想买多少就能买多少,为了让更多人买到粽子,这家店“骄傲”地开启了限购模式——每人限购20个。

店铺内,记者见到了“赵粽子”第四代传承人赵萌。她说,目前店铺是满负荷运行的状态,每天粽子供不应求。

不同于赵粽子工厂的季节性,赵粽子社区店是全年营业,日常每天销量以千为单位,端午前则以万为单位。“我们门店的产量一天就一两万个,平峰期每天差不多能卖千把个。”赵萌介绍,工厂目前每天的产量也是两三万个。

已传承至第四代 这家粽子成功申报了“非遗”

赵萌介绍,她家粽子传承至今已有四代,她是第四代传承人。“我们家做粽子多年,发展到现在,已经是目前四川唯一的粽子品类非遗。”她说。

最初,母亲的粽子只是做给家人吃,并没有打算开店做生意,但陆续有亲戚朋友找上门来购买。慢慢的,这家粽子店就开起来了。

2006年,从市场管理专业毕业的赵萌在外企已工作了近10年,为了更方便照顾父母和未出生的孩子,她辞职回家,来到了自家的粽子作坊工作。

2013年,赵萌带着粽子走出营康西路,选择了一处近千平方米的厂房作为生产基地,但因为后续的发展与探索,基地逐渐无法满足生产需求。

2016年,赵萌又将工厂开到了成都市金堂县。她将古法技艺与现代科技结合,大批现代化设备进入了她的工厂。

2018年6月,在当地政府推荐下,“老成都·赵粽子”成功申报为金堂县非物质文化遗产代表性项目。前不久,还申报

了成都市非物质文化遗产代表性项目。

传统产业与时俱进 辣条粽、火锅粽不断突破

赵萌眼中,做粽子是一个非常传统的产业,但必须与时俱进。

“我觉得需要改变的是,别人知道它的方式或者说购买的方式。”赵萌说,最初都是口口相传,但现在年轻人获取信息的渠道不一样,她认为应该通过“线上”的传播方式,让更多的年轻人看到粽子,最终认识粽子。

今年,他们第一次开始进行线上销售,但不久就出现了爆单情况。这也是导致目前粽子供不应求的原因之一。因此,他们不得不关闭线上销售渠道,以满足现有订单的需求。

除了销售方式的迭代更新,在口味上,赵粽子也有自己独特的“见解”。

“粽子是可以包罗万物的,很多食品都可以和粽子融合。”赵萌说,因此,近年来他们和多个食品、餐饮企业合作,推出了具有品牌特色的粽子,例如辣条粽、火锅粽、回锅肉粽等。

然而,赵萌还有一个想法,希望可以再打造一个以包粽子为载体、传播端午传统文化的基地。从30多年前小区里的家庭作坊,到建厂扩产,再到拟打造粽子文化生态基地,这家从小区“生长”起来的企业正在蜕变为一个“粽子梦工厂”。

华西都市报-封面新闻记者 苟春

摆了3000桌! 会理万人“药根宴”热闹开席

华西都市报讯(记者 徐湘东 罗石羊)6月10日下午,凉山州会理市,2024年“药香千年·古城盛宴”端午万人“药根宴”热闹开席。当天,会理古城8条街巷、广场摆满了1200桌“药根宴”,全市共设宴3000多桌,满城飘香。

在会理,端午节的热闹程度堪比春节,“摆药市”“吃药根”“游百病”等传统民俗延续至今。每年端午前,当地农村居民上山采挖沙参、党参、牛蒡根、黄精、野山药等数十种中草药,运到县城的端午药市上售卖。端午期间的端午药市上,人流如织,满街药草香。

如今,会理端午节已成为全民参与、活动众多、内涵丰富的重要节日。会理的端午节习俗,也被列入第六批省级非物质文化遗产代表性项目名录。

端午节“药根汤”配方,是当地名老中医拟定的“三参两根一精”组方,包含小白参、玉竹参、党参、牛蒡根、茴香根、黄精6味中药材,配合腊猪脚、土鸡一同炖煮,汤鲜味美,滋味绵长。

下午4点,万人“药根宴”正式开吃。市民和游客共同举杯,共祝端午安康,祈愿风调雨顺、五谷丰登、国泰民安。现场,会理古城城北广场、北街、南街、东街、西街和东城巷、元天街等8条街巷和广场,布置了1200桌“药根宴”。同时,会理城区部分酒店、餐饮企业也按照菜品标准制作并销售药根宴。当天,全市共设宴3000多桌,约超过3万人一同“吃席”。