

# 提升学术研究水平 招进20多名研究生 三苏祠博物馆变得更“潮”更年轻

最近,关注三苏祠的老粉发现官徽有点“潮”,喊苏东坡为“打工人”,还帮苏辙发声明:“自己没有捞哥哥!”

而这些活泼有趣的科普文都出自三苏祠博物馆研究馆员翟晓楠之手。2017年,为提升三苏祠的学术研究水平,三苏祠开始面向全国高校招聘多名研究生,年轻的翟晓楠便是其中一位。

如今,三苏祠博物馆这个40多人的机构中,研究生数量已占到一半。这批年轻人加盟之后担纲主力,助推三苏祠学术研究实现重大进展,为三苏祠成功晋升国家一级博物馆作出了重要贡献。

## 馆长到高校“拉人” 研究生占员工总数一半

走进三苏祠博物馆的教育研究部,办公室里安静且忙碌。翟晓楠作为其中一员,正忙着手头的两个课题。翟晓楠说,忙碌是常态,因为学术研究不仅是他们部门,更是整个博物馆工作的重中之重。

三苏祠博物馆馆长陈仲文表示,研究是博物馆的功能之一,也是三苏祠弘扬和传承东坡文化的重要基础。作为东坡老家,三苏祠更是有责任、有必要承担起研究三苏文化的重任。

但事实上,一直以来,学术研究是三苏祠的短板,也是陈仲文的“心病”。“以前因为很多条件限制,三苏祠的年轻人才少,2017年前,全馆就只有一个研究生,学术研究也没有太大的突破。”



三苏祠博物馆研究馆员翟晓楠在讲座中。图据受访者

为了改变这一现状,提升馆内学术研究水平,从2017年开始,三苏祠每年放出不少岗位招揽高学历人才,陈仲文还亲自跑到相关高校“拉人”。经过多年的不懈努力,目前三苏祠研究生已达20余人,占到了全馆员工的一半。

## 补齐学术短板 三苏祠晋升国家一级博物馆

这些年轻的力量也未让陈仲文失望。近年来,以这群研究生为主力,三苏祠学术研究成果丰硕。

2022年,三苏祠联合西南大学共同编纂出版了《苏轼书法全集》(四十五册本),系东坡书法研究权威著作。全集由高清图版近万张构成,几乎囊括了当前传世最重要的苏东坡书法墨迹和历代刊刻拓本,是迄今为止同类出版物中收录最全、材料最新、印制最

精美、出版规模最大的苏轼书法全集。

不仅如此,三苏祠还出版了《藏在门廊上的语言艺术——三苏祠匾额楹联赏析》《名人与三苏祠》等科普读物;与四川教育出版社合作出版《中国有三苏 三苏家风家教》中学版、小学版,成为四川省中小学校本教材。此外,编辑出版了《苏轼书法与绘画研究专辑》《苏东坡治国理政理念研究专辑》《东坡教育思想与书院文化研究专辑》等学术论文集;推出《心香一瓣谒三苏》《行走东坡故园 感受古建魅力》等研学课程20余门。

这些成果补齐了三苏祠在学术研究方面的短板,为三苏祠成功晋升国家一级博物馆增添了重要砝码。2024年5月18日,在“国际博物馆日”这一天,三苏祠正式晋升为国家一级博物馆。

华西都市报-封面新闻记者 王越欣 李庆

## 共商保护传承

# 川陕渝三地携手推出 《川陕革命文物保护利用片区专项规划》

川陕革命文物保护利用片区(以下简称川陕片区)地处川陕渝接合部,是连接我国西南西北、沟通西部中部的桥梁,是连接长江经济带和丝绸之路经济带的重要通道,也是中国共产党发展革命事业的重要基地之一。

6月6日,2024年川陕片区革命文物保护利用工作联席会议在四川仪陇朱德故居纪念馆召开。会议现场首次发布了《川陕革命文物保护利用片区专项规划》(以下简称《规划》)。川陕渝三省(市)文物部门分别通报了革命文物保护利用推进情况,同时分享了相关经典案例,并安排部署下一步重点工作。

川陕片区革命文物类型丰富、数量众多、价值突出、特色鲜明。《规划》的出台与实施,将为川陕片区的革命文物带来怎样的变化?四川省文物考古研究院副院长刘禄山接受了华西都市报、封面新闻记者采访时介绍了相关情况。

## 一主轴四片区 《规划》有哪些特点?

川陕片区拥有革命文物1536处,其中全国重点文物保护单位13处、省级文物保护单位152处,革命博物馆纪念馆57家,这些宝贵的革命文物资源,是这片红色土地上艰苦卓越革命历程的真实记录和见证。

“川陕革命根据地,是土地革命战争时期中国共产党领导建立的中华苏

维埃共和国第二大苏区。”在刘禄山看来,川陕片区革命文物具有数量众多、地域分布广、类型丰富三个特征。“有的文物在全国都具有典型的突出优势。比如说红军石刻标语,其数量和分布地域之广,以及内容的丰富性等等,在全国都是独一无二的。”

川陕渝三省(市)如何保护、利用、管理好这些文物呢?《规划》作了系统的安排。刘禄山认为,《规划》站位高,对三省(市)的革命文物及相关革命文物资源,都进行了整体的考虑和统筹规划。规划对象以川陕片区62个县(市、区)为主,涵括1536处不可移动革命文物、58处革命博物馆纪念馆及3.3万件/套馆藏可移动革命文物。

此外,刘禄山还谈到《规划》的主题性。依托川陕革命根据地红色政权发展脉络与片区革命文物分布的主体走向,确定“苏区精神永放光芒”的总主题,打造片区革命文物保护利用发展“主轴”,在总主题之下设“苏维埃革命南北桥梁”“鏖战川陕不胜不休”“苏区政权建设标杆”“红色教育薪火相传”四大核心主题片区。“在展览展示方面,各地可以根据文物现状,在总主题统领之下,选择适合自己的主题内容,避免同质化的同时,也能展现各自的个性和特点。”刘禄山表示。

可操作性和便于落地,是《规划》一大特征。基于对三省(市)革命文物资源的调查摸底,对每一处资源都提出了具体保护利用思路及措施。

## 《规划》落地落实 将对革命文物保护带来什么变化?

《规划》出台,将对川陕片区革命文物保护利用工作带来什么变化?接下来重点工作是什么?三省(市)文物部门代表分别作出了安排部署。

会议要求,三省(市)文物部门要健全管理制度和工作标准,推动健全片区合作机制,充实保护力量、加大投入力度,明确责任分工,强化绩效评估,确保实现《规划》确定的各项目标和任务。

同时,会议强调,按照国家文物局关于革命文物保护利用片区建设的总体要求,以《规划》为引领,深化价值研究、加强系统保护、提升展示水平、强化保障力度,有效推动川陕革命文物保护利用片区建设。

四川省文物局副局长、二级巡视员濮新表示:“下一步,我们将切实担负起革命文物保护利用光荣政治使命,按照国家文物局批复要求,以《川陕革命文物保护利用片区专项规划》为‘总纲’,久久为功,积极在加强整体保护上发力、在提升展示传播水平上用力、在深化融合发展上聚力,努力推动《规划》在四川落地落实、开花结果。”

会议期间,还举办了其他系列活动,深化川陕渝三省(市)在革命文物保护利用、讲解提升、人才培养、品牌推广等方面的交流合作。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心



## 省内主要城市今明日天气

城市	天气	10-20°C	天气	11-17°C
马尔康	阵雨	10-20°C	阵雨	11-17°C
康定	阵雨	9-16°C	阵雨	9-13°C
西昌	阵雨	17-22°C	阵雨	18-25°C
攀枝花	阵雨转中雨	21-32°C	阵雨	21-30°C
广元	多云转阵雨	19-31°C	阵雨转多云	18-26°C
绵阳	阴转阵雨	19-29°C	阵雨转晴	19-26°C
遂宁	多云转阵雨	21-26°C	阵雨转晴	20-26°C
德阳	阴转阵雨	21-29°C	阵雨转晴	19-26°C
雅安	阵雨转阴	19-26°C	阵雨	19-26°C
乐山	阵雨转阴	21-26°C	阵雨	20-26°C
眉山	阵雨转阴	21-27°C	阵雨	19-25°C
资阳	阵雨转阴	21-27°C	阵雨	20-25°C
内江	阵雨	21-25°C	阴转多云	21-28°C
自贡	阵雨转阴	21-26°C	阵雨转多云	21-25°C
宜宾	阵雨转阴	21-27°C	阵雨	21-26°C
泸州	阵雨	20-25°C	阵雨转多云	20-27°C
南充	阴转阵雨	20-26°C	阵雨转阴	20-23°C
广安	多云转阵雨	20-26°C	阵雨转阴	19-23°C
巴中	多云转阵雨	19-28°C	阵雨转多云	17-25°C
达州	多云转阵雨	23-30°C	阵雨转阴	21-24°C

## 同呼吸

### 6日空气质量

成都(18时)  
AQI指数 48 空气质量:优

### 7日空气质量预报

#### 成都主城区

AQI指数 40-80

空气质量等级:优或良

成都平原部分城市为优或良;

川南部分及川东北部分城市为优或良;

盆地其余城市为优或良;

攀西地区和川西高原大部城市为优或良;

全省首要污染物以PM2.5为主。

(数据来源:各地生态环境部门官网)

## 体彩

### 中国体育彩票6月6日开奖结果

排列3第24148期全国销售45447032元。开奖号码:343。直选全国中奖14083(四川540)注,单注奖金1040元;组选3全国中奖13851(四川1032)注,单注奖金346元。58714694.03元奖金滚入下期奖池。

排列5第24148期全国销售21509276元。开奖号码:34305。一等奖75注,单注奖金10万元。15445310.24元奖金滚入下期奖池。

足球胜负第24089期全国销售32197028元。开奖号码:33113331333330,一等奖全国中奖3203(四川178)注,二等奖全国中奖49593(四川2784)注。

胜负任选9场第24089期全国销售12186744元。开奖号码:33113331333330,全国中奖125524(四川6519)注。

足球6场半全场胜负第24117期全国销售936398元。开奖号码:131113333300,全国中奖249(四川12)注。

足球4场进球第24117期全国销售1460378元。开奖号码:00003001,全国中奖36(四川2)注。

本期兑奖截止日为2024年8月5日,逾期作弃奖处理。