



湮灭与重生

◎ 成都市青少年宫文学小院士预备班 汪修竹

人类所生活的地球处在银河系中，而银河系是个外星人。没错，地球，在她“体内”。而且，我们都生活在同一个世界——宇宙。宇宙中的其他星系，也是她的同伴。

她叫“第一百三十八号正电子人”，简称“正”。每过一亿年，就要有一个正电子人和负电子人碰撞，从而发生湮灭。湮灭产生的巨大能量，就是她们所需要的。宇宙诞生138亿年了，今天，“正”和第一百三十八号负电子人的末日也到了。

“正”想：人生自古谁无死，留取丹心照汗青！人类都懂的道理，我也该懂。可惜，自我有生以来，我便视若珍宝的人类，几万年的文明……也要随着我的消失而消失了！可惜啊，可惜啊！人类，我日夜俯瞰你们，百般疼爱你们，给你们光明，给你们支持，却无明日了……想到此处，“正”心如刀绞，眼泪像断了线的珠子一样，落了下来。

下雨了，人们纷纷躲回家中，而“七”还在外面游荡。“七”是一名地质学家，她发现地震并非是地壳运动引发的，而是由于受到来自地球大气层的不明磁场干扰导致——实际上是“正”在看人类时不小心碰到地球了。“七”觉得十分怪异。她拿出一个小小的化验盒，接了一小盒雨水，回家检验去了。而就在“七”检验时，联合国科学组织的科学家们也在做一件大事……

“正”最后一遍看向地球，眼里饱含着泪水。恍惚间，被泪水迷住的双眼中出现了一丝“火光”。她猛然睁眼，只见地球的某个地方亮起了一个迷你的“太阳”，这光虽然微小，但对于“正”来讲已经够亮了。她凑近一看，原来，是人类的核聚变实验成功了。刹那间，数不尽的能量源源不断地被输送到千家万户供人们使用。“正”那双清亮透彻、含满泪水的眼睛一下子发出光来，如同拨开云雾见到了晴天。

“原来可以用这样的方法制造出能量！”她叫了出来。

可下一秒，她又苦恼了。

“到底怎样才能用他们的方法来制造能量呢？”

“正”自言自语。

忽然，她使用了一个纳米传感器小棒，向地球指去，“问问不就知道了嘛？”小棒“滴”了一声，向人类世界发出了信号……

“七”的神经网络电脑在黑暗中亮了一下。她向着空气中无处不在的量子纳米计算机问：“连接神经

网，谁给我发消息？”

神经网络中响起一阵机器人的声音：“未知……”

“什么？”

“未知……”

“啊？怎么会？”

“未知……”

“电脑坏了？”

“未知……”

“未知”的声音在空旷的屋子里显得格外诡异。“七”连忙摸黑爬起来，向空气中弹了一下手指。无线电灯亮了起来，房间瞬间亮如白昼。

“七”双击鼠标，电脑发出的“未知”声停止了，而原本黑得令人窒息的屏幕也亮了起来。可电脑屏上全是乱码。“七”倒吸一口凉气，忍着眩晕感点击查看。突然，一旁的量子打印机“咔”的一声，密密麻麻印满文字的纸从出纸口中冒了出来。“七”连忙从一堆纸中拿起一张，看了起来：

你好！我是第一百三十八号正电子人，在我们的星球上，需要湮灭产生能量。而我，你们口中的“银河系”，马上就要与第一百三十八号负电子人碰撞湮灭了。如果你不想让你们几万年的文明毁于一旦的话，就请告诉我你们的核聚变是怎么成功的吧！步骤一定要详细，不然……你懂的！

“七”吓了一跳，纸从她颤抖的手中掉落，她想：“这应该是封恐吓信吧！不理它便是。”

可突然，实验室中“叮”了一声，她连忙跑了进去，待再出来时脸色苍白。她的脸上写满了惊恐，豆大的汗珠从额头上滚落。

她喃喃自语道：“宁可信其有，不可信其无啊！”她连忙按照要求写好了核聚变的原理过程，并将极网电线对准天空。

就在她准备发射时，电脑中的文稿突然消失了。随之而来的是电脑屏上巨大的“谢谢”。

“七”满怀心事地上床躺好，可她不知道，她在无意间拯救了人类……

次日，实验结果出来了。

化验结果：泪水。

……

小作者很巧妙地将中国精神与宏观宇宙世界进行了融合，从微观电子类比宇宙尺度，想法非常大胆新颖。

两水是宇宙尺度的生命的“眼泪”，这个设定既宏大又浪漫。但在设定的细节上，地球人“七”怀疑“两水”的原因没有很好展开。在科幻作品中，凡是遇到不寻常之处，主角带着科学精神的探寻，也是作品的亮点之一，尽量不要忽略。

想象力丰富，“正”与“七”之间的通讯联络过程有《三体》的影子。

评语

本篇作品的想象力丰富，人物形象生动，具有极强的故事性。最为难得的是，这篇创作有扎实的科学技术基础，叙事宏大，展现了宇宙之美、科技之美。科幻作文不仅仅需要幻想，还需要一定程度的科技知识支撑，完善好科学内核，作品就会显得更为真实生动。

(指导教师：成都市青少年宫 李凌燕)

