

“ 今年是中法建交60周年。
1964年1月27日,中法正式建立大使级外交关系,法国也成为首个与新中国正式建立外交关系的西方大国。
位于北京市东城区西兴隆街1号的中央礼品文物管理中心,陈列着新中国成立以来各国的国礼馈赠,生动叙述着新中国的外交历程。其中,包括五件来自法国的国礼。
日前,华西都市报、封面新闻记者前往该中心,探寻这些珍贵国礼背后的故事。

亚马逊河挂毯、镂空时钟、雨果铜像…… 探寻法国“国礼”背后的故事



密特朗赠送的国礼镂空时钟。



蓬皮杜赠送的国礼《亚马逊河》挂毯。



奥朗德赠送的国礼雨果铜像。

1

蓬皮杜赠送《亚马逊河》挂毯

1973年9月,时任法国总统乔治·让·蓬皮杜应邀访华,他也成为第一位访问中国的西欧国家在任元首。

当时,蓬皮杜已罹患癌症,但他不愿像前总统戴高乐那样留有遗憾,所以不顾医生反对,坚持踏上访问中国的行程。访华期间,他带病参加了多项活动。

那次中国之行,蓬皮杜特意为毛泽东主席精心挑选了一件主题为“亚马逊河”的艺术挂毯。

该挂毯以法国画家让·皮卡尔·勒杜的版画为蓝本制作。采用写实与抽象相结合的手法,描绘了世界第一大河亚马逊河流域的热带雨林风景。蓝色河流横贯毯面,绿色森林枝繁叶茂,海龟、鱼虾河中追逐,彩色蝴蝶天空飞舞。这种通过明暗对比表现数量差异的艺术处理方式,生动营造出亚马逊河的悠长水系和神奇动植物世界。

2

密特朗赠送镂空时钟

1983年5月,时任法国总统弗朗索瓦·密特朗访问中国。访问期间,中法签订了合建大亚湾核电站的合同。

密特朗在讲话中说,“1961年,我以私人身份第一次访华;1981年,我代表法国社会党访华;这次我作为总统,代表法兰西共和国访问贵国。这三次访华,我的身份虽然变了,但是对中国的感情始终没有改变”。

这次访问中,他赠予邓小平一座镂空时钟。

3

萨科齐赠送世博会中国馆淡彩画



萨科齐赠送的国礼世博会中国馆淡彩画。

2010年4月,时任法国总统尼古拉·萨科齐访华,并出席上海世博会开幕式。

这次行程,萨科齐带来的国礼,是一幅描绘1900年巴黎世博会中国馆的钢笔淡彩画。

这幅画中,建筑的正门是一座厚重的牌坊,亭台楼阁、小桥流水掩映在葱茏的绿荫中,充满了浪漫的东方格调。

4

奥朗德赠送雨果铜像

2015年11月,时任法国总统弗朗索瓦·奥朗德第二次访华。那次访问中,奥朗德赠送了一座雨果铜像国礼。这座铜像由雨果故乡贝桑松的艺术家娜瑟拉·卡伊努创作。

据报道,奥朗德选择雨果雕像作为国礼,除了展示法国的文化魅力之外,更重要的原因在于雨果对中国有着特殊情结。当年,听闻英法联军在圆明园所犯罪行后,雨果发表了《致巴特勒上尉的信》,批判了英法联军的无耻行径。

除了以上四件见证中法外交历史的法国国礼,中央礼品文物管理中心还展出了一件蓝釉几何纹瓷瓶。那是1970年7月,时任法国负责计划和领土整治部长级代表安德烈·贝当古访华,代表法国赠送的国礼。

华西都市报-封面新闻记者 何金蓝 摄影报道



安德烈·贝当古赠送的国礼蓝釉几何纹瓷瓶。