

走过

成都市实外西区学校初2022级2班 向茵琦

人生，是行走的一生。
我从南京走过，走过了秦淮河的璀璨烟波，走过了中山陵的庄严肃穆，却驻足在了南京大屠杀纪念馆的门前：场馆墙上雕刻着“遇难者300000”；“万人坑”里令人发怵的累累白骨，历历在目的遇难者名字……门外，那一座座雕像深刻地记录下了日本侵略者对我们同胞惨绝人寰的杀戮：你看，母亲衣衫不整，瘦弱的躯体不堪重负，背上仍托着皮包骨的孩子，目光满是绝望和无助；一位男子抱着惨死的妻子，悲痛欲绝；一位僧人抚着死不瞑目的少

年，祈祷灵魂安息……这一幕幕深深扎痛了我的心！

我从南京走过，这里告诉我，勿忘国耻。

我从重庆走过，走过了夔州的两岸轻山，走过了武隆的天坑地缝，却驻足在了歌乐山一所名为“渣滓洞”的监狱。这里曾关押了无数的革命先烈，又粗又长的铁链，沾满血迹的长凳，结实而细长的鞭子……江姐和小萝卜头曾被关押在这里。面对敌人的严刑拷打和威逼利诱，他们视死如归，用鲜血和生命换来我们的今天。

我从重庆走过，它告诉我，珍惜当下。

我从北京走过，走过了故宫的金碧辉煌，走过了长城的巍峨绵长，却驻足在了天安门广场：凌晨三点被父母叫醒，睡眼惺忪的我们一起赶到了这里，焦急的等待，奋力的奔跑，只是为了五星红旗缓缓升起的那一刻能清晰地镌刻在心上。

我从北京走过，它告诉我，热爱祖国。我会在未来的生活中继续走过，走过祖国的秀丽山河，走过人生的风风雨雨，走出属于我自己的人生道路。

记忆中的夏天

成都棠湖外国语学校附属小学四年级10班 邱子洋

夏天的到来总是伴随着欢快与热情，它是一首动人的赞歌，是一幅色彩斑斓的画卷。它的美丽不仅仅在于自然景色，更在于它带给我们的无尽欢乐与惊喜。

“仲夏苦夜短，开轩纳微凉”，夏夜的微风拂面而来，带走了白天的炎热与疲倦，让人感到宁静与舒适。打开窗户，瞬间清凉盈满了整个房间，原本燥热不安的气息瞬间化为乌有，只剩下满身的舒畅。树上的蝉也在微风的安抚下，停止了躁动，只有草和树叶发出窸窣窸窣的声音，与窗帘摆动的“唰唰”声组成了夏夜的协奏曲。

“水满有时观下鹭，草深无处不鸣蛙”，荷塘里蛙声一片，生机盎然。它们似乎在用自己的方式庆祝夏天的到来。或在荷叶间跳跃，或躲在水下嬉戏，欢快的时候，更忍不住“呱呱”几声。这是属于自然的生机，也是独属于夏天的活力。这种活力，不仅在山野，也在城市。当阳光洒落，人们穿着轻便的衣裳，悠然自得地享受着夏日的惬意。

“纸屏石枕竹方床，手倦抛书午梦长”，夏日的午后安静而悠闲。当阳光透过窗户洒在室内时，是时候放下手中的繁忙事务，享受一段宁静的午休时光了。可以找一本书来

阅读或者聆听音乐来放松身心。夏天的空气弥漫着清新的气息，仿佛是大自然的馈赠，让人心旷神怡。在这样的氛围中，人们的心情也变得轻松愉快，无论是散步在公园的小径上，还是闲逛在热闹的市集里，都能感受到夏天的美好与快乐。

夏天的美景如同一幅幅动人的画卷，绿树成荫，花香四溢。湖面上的荷花亭亭玉立，与蓝天相映成趣，给人们带来无尽的视觉享受。让我们一起领略夏天的独特魅力，让生活的每一个瞬间都充满阳光与希望。

指导老师：钟云桂

向阳而生

成都教科院附属学校 祁子为

向日葵，永远跟着太阳走，向阳而生，逐光而行。

一个下着阴雨的夏天，我走在路上，一连串琐事让我似乎笼罩在一片雾霭中，看不见阳光，只能蹒跚前行。不一会儿，雨停了，但天仍是雾蒙蒙的。忽然，隐隐约约中我看见一丝阳光。这时我正走过一片向日葵田，抬眼望去，惊奇地发现这片向日葵都向着同一个方向——那个仅有一丝阳光的地方。我被这整齐划一的一幕震撼了，不由得停住了脚步，我不就像是一棵在阴雨中迷

茫的小树吗？

太阳打破了黑暗，放出了光芒。向日葵们面向太阳的方向，享受着阳光的沐浴。我看着它们，想到了自己。是啊！如果一个人连向日葵而生、逐光而行都做不到，那他必然暗淡无光，了无生趣。

向日葵，全身如朝阳般金黄。花瓣为暖黄色，像太阳的光晕；中心的花蕊黄黑相间，像太阳的芯核。两者结合，真好似一个小小的太阳。

我忍不住走进田中，伸手摸了摸那暖黄色的花瓣。我张开双臂把

向日葵抱在怀里，哪曾想它倔强地挣脱我，依然缓缓转向了太阳。它为何如此执着？我被深深地折服了，小小向日葵竟然有如此的毅力和坚韧，那受父母和老师教诲、读过不少诗书的我，有何不行？

有风，接住它；有雨，扛住它；有河，蹚过它；有石头，跨过它……无论前方有多少困难，只要内心坚定，我都会向着太阳，与光同行。

从那以后，我每当遇到困难，都会想象自己是那株向阳而生、逐光而行的向日葵。

时光中那份细碎的美好

双流蛟龙港五星学校初2023级1班 补翎艺

我站在过去与未来的交点，时光如水，不断向我涌来，冲刷着过往，带走了许多微尘，也沉淀下美好的光影。

太阳渐渐温柔，盛夏阳光的炽热还未褪尽，空气依旧氤氲着些许的潮闷，偶然间清风拂过，我不禁蓦然回首——夏天即将逝去，我心中满是不舍。但谁又能阻挡时光的脚步？阳光透过枝梢的间隙，柔情地拥抱地面，树下的影子，斑驳而跳跃。太阳逐渐向西边挪了挪步子，时光还是溜走了。

道路上的嬉笑声少了，脚步声也少了，白日所剩的时光亦然，不久后都归于平静。我恍然发现少了些

什么？是往日热烈的蝉鸣？是冰棍小摊的吆喝？还是杂货铺阿姨那声亲切的问候？风一吹，几片微黄的树叶飘落下来。我回忆起过去的快乐——拈一支冰棍漫步在荷塘边，又或是捡起落叶，拼凑心中壮丽的河山。

又一阵风起，将我拉回现实。如电影的蒙太奇，脑海中的念想也随之消散。什么都没改变，除了那消失得几乎无影的一抹夏韵。思绪被揉成一团，又一团。坐在窗边，偶然抬头一望，透过半开的窗户，天边墨、粉交织，晕染。柔和却不显单调，多彩又不失雅致。窗边大树，静静伫立于黄昏中。

顿时，心中闪过一丝期盼与好奇。迈开脚步，去看看更广阔而遥远的暮色。静静地驻足于操场的一角，夕阳落在云朵上，又悄悄躲进云层，不忘将余晖洒向世间。云层稀疏，透着些橘红的光。倏地一声，有鸟儿展翅，径直飞向云端，顿时又归于宁静，操场上别无他人，我仿佛与天地融为一体，沉浸其中，不禁泛起些许惋惜。我将这份美好存于字里行间，回过神，它却早已离去。那是云与孤鸟组成的诗意，让人心中泛起涟漪。

时光匆匆，难得片刻闲暇，我驻足停留，原来那些细碎的美好是闪闪发光的！

小书屋大梦想

成都棠湖外国语学校四年级一班 周子杰

爸爸告诉我，家乡镇上建起了“农家书屋”。里面的图书不仅应有尽有，阅读空间也十分宽敞。最重要的是，书屋就建在我家附近，走几步就能抵达，十分方便。这可把我高兴坏了，周五晚上，我便迫不及待地跑到书屋一探究竟。

那是一间极为宽敞明亮的阅读室，刚一进门，我就闻到了一股淡淡的书香气。环顾四周，只见阅读室的墙壁上挂了一些书画作品，墙角处还摆放了几盆绿植，欣欣向荣的绿植更让这小小的书屋增添了几分生机。书架上按照种类摆满了各式各样的书籍，桌椅整整齐齐地放置在阅读室的中央。“这书屋真好，好温馨呀！”我暗暗想着。

从那时起，我周末

的活动阵地就转移到了书屋。在这里，我找到了自己的梦想。从人类发射第一颗人造地球卫星，到现在我国的墨子号、神舟号升空，我为祖国的航空事业发展而骄傲。同时，我也为太空中蕴藏着的无尽等待探索的奥秘浮想联翩……我想成为一名宇航员，为祖国的航天事业添砖加瓦。

在书屋里，我看到了乡村的振兴梦。来书屋的不只是我，还有许多叔叔阿姨。他们有时在书屋看一些农业科技知识读物，有时搜索一些关于施肥、授粉的资料。有时看到感兴趣的，他们还会交流沟通，讨论明年种植的计划。

小小的书屋，承载着我的梦想和大家的梦想。

暖冬

双流蛟龙港五星学校初2023级1班 赵慧妍

我的家乡在绵阳，这里的美食当属米粉了。在我们家，更喜欢自己熬制浓汤煮米粉，那味道让我深深眷恋。

记忆中，老一辈做出的米粉尤为地道，而我家年夜饭也总有它的一席之地。也许是因为过年的仪式感，原材料的挑选更为精巧。从早上开始，爷爷就在做准备，从早市上买来土鸡。吃过午饭后，爷爷开始杀鸡。鸡经过处理后，放进农家土灶的大锅里小火慢炖，我会端个小凳子坐在灶前，按爷爷的叮嘱慢慢添柴火。缭绕的白雾轻巧敏捷地从屋中窜出去，变得缓缓柔柔的，慢腾腾地飘向天空。那时的我身上是温暖的，心里也充满了期待。

约莫两三个小时，鸡汤熬好了，爷爷拿个大勺将鸡汤舀出来倒入碗中，热气腾腾的鲜香最是醇美！爷爷告诉我：“香菜才是灵魂呢。”接下来，他用香菜“醒味儿”：把香菜放到漏勺上，浸到碗中再提起，煮好的米粉放到碗中，不加任何修饰，就是一碗滋味鲜美的绵阳米粉了。

而这碗让大人们垂涎三尺的米粉却还不够吸引我们这群孩子。家里要为我们小辈另起一锅炉灶。我们不仅喜欢吃肉菜还喜欢味道重一些。所以在这个小锅里，烫米粉时就要往锅里加辣子，盛到碗里再加上花椒和葱，那叫一个香！爽滑的米粉上堆砌着像花般绽开的肉片，点点翠红浮在汤上，粉下埋着酸菜，还要加上几粒玉米，看得我们几个小孩食欲大增，忙咽口水。可爷爷却常说，我们破坏了这米粉中“汤中无肉似有肉，粉中无香似有香”的传承。但老爷子嘴硬心软，每年还是会为我们准备各样的食材。

一家十几口人围坐在堂屋里端起热气腾腾的大碗，开始享受这美味。在寒冷的日子里，我们家却飘出一屋子的温暖。