



| 新春走基层 |

“永东火龙”在铁水银花中起舞

内江市东兴区永兴镇的这项非遗表演已有400余年历史

舀起滚烫的铁水往上一抛，下落时被木板击中的刹那间，铁花绽放，犹如璀璨的烟火。一条9人舞动的“火龙”在铁花中穿梭，追随龙珠，上下翻腾。2月13日晚，内江市东兴区永兴镇，非物质文化遗产“永东火龙”再次起舞，吸引了众多周边群众和游客观看。

“永东火龙”始于明末清初，至今已有400余年历史，每逢春节或重大节日时上演，祈求来年风调雨顺、国泰民安、五谷丰登，寓意着日子红红火火。

69岁非遗传承人举龙头 在“铁水流星”中舞动穿梭

当天晚上7点30分，一阵阵锣鼓声中，“永东火龙”正式开演。

打火流星的技师走在最前面开路，两只由木炭烧得火红的铁丝笼子，在空中翻滚，像两个大火球，在场坝翻滚一大圈，人们迅速让开场地。

69岁的廖正贵身着红衣，手持龙头，在龙滚珠的逗引下，带领着九节长龙高低起伏，蜿蜒前行。他是“永东火龙”非遗传承人，身后舞龙的队友大多是他的徒弟，平均年龄40多岁。

龙头前方，刘元明左手举着竹筒做的火把，腰间别着装满松烟的小桶，只见他抓一把松烟往上一抛，松烟变成火星转瞬即逝，就像龙在吐火。10分钟后，舞龙队从永兴镇政府走到永兴小学，此时操场上、教学楼里站满了观众。当铁



火龙在铁花中穿梭。兰自涛 摄

水准备就绪后，表演迎来了最精彩的时刻。烧铁水的手艺人舀起一勺铁水抛向空中，快落地时，另一人用木板用力一击，铁水瞬间在空中炸开，金花洒向翻滚的龙身和场坝。众人见状，连忙往后一退，很快又往前一涌，现场锣鼓声、烟火声和惊喜声响成一片。舞龙队员各司其职、配合默契，在火星四溅的场地，变换不同的舞龙招式，引得观众连连叫好。

舞龙源自庙会传统节目 除了表演还走街串巷送祝福

舞了一会儿龙头，廖正贵将龙脚

棒交接给了徒弟。“我大概在12岁开始舞龙，18岁舞龙头，坚持到了现在。”说起“永东火龙”的历史，廖正贵最有发言权。永兴镇原为永东乡，曾经这里宫殿、庙宇众多，香客不断，为吸引更多的香客前来参拜，各寺庙的住持便联合举办各种庙会，有高跷、秧歌、龙灯、狮灯、牛灯、川剧坐唱等各种表演，其中耍龙灯最受欢迎。

“火龙”顾名思义是指会喷火的龙，表演时空中飞溅起融化后的铁水，如天女散花，璀璨夺目，惊险刺激。廖正贵说，打铁花很有讲究，铁水烧老了

打不开，嫩了打不起，就像炒菜一样，要掌握好火候。舞龙队除了表演，还会走街串巷给群众拜年，送去节日的美好祝愿。

大四学生接替父亲舞龙 “北漂”游子带着儿子观看

今年正月初一和正月初二，舞龙队受邀到内江城区表演，观看者众多，听着人群中传来“舞得好”的赞美，大家伙高兴极了。和所有的传统非遗一样，“永东火龙”依然面临着传承的难题。虽然喜欢舞龙的后辈有很多，但问题是，仅仅培训半个月就上场的新人技艺还是远不如老一辈，有些高难度动作也面临失传。

值得欣喜的是，越来越多的“龙二代”在父辈的耳濡目染下加入了舞龙队伍，22岁的肖腾跃就是其中之一，他正在西安交大读大四。他的父亲是舞龙队员，前两年伤到脚后不能再参与。今年放假回家，他主动接过父亲的接力棒，通过培训成为了舞龙队员。他表示，只要时间允许，以后过年回家都要舞龙，希望将家乡的非遗传承下去。

看着天空中烟花绚烂，地上“火龙”舞动、铁水银花，在北京工作的邓期洪感受到了家乡的年味。他特意带着儿子来观看表演，希望孩子能更深入地了解家乡。

华西都市报-封面新闻记者 黄晓庆

看笨重钢材如何化身轻薄曲面、流线造型

探访地标建筑所用钢结构的诞生地

2月16日，大年初七，中国五冶集团（成都）建筑科技产业园装配式钢结构生产基地复工的第一天。铆工、焊工、数控……200余名工人完成开工仪式后，便开始进行复工前的全面安全检查，为即将到来的正式生产做好准备。

记者获悉，许多川内地标建筑的钢结构都诞生于这里，如2024年成都世界园艺博览会园区5大核心建筑、成都第31届世界大学生夏季运动会主火炬塔、世界最大全景声半室内半露天双面剧场——成都露天音乐公园。

对于一车间主任陈勇来说，复工并非一件轻松的事，他要忙着检查、制定生产计划、分配生产力、把控出品质量。

笨重钢材被加工成轻盈曲面

在车间内，钢板通过冷热弯、折弯、切割、焊前预热、焊后保温等一系列复杂的工序后，将变成看似“轻薄”的曲面、流线等形态的钢结构材料。对于以高层和超高层钢结构、大跨度空间钢结构、桥梁钢结构等“大、难、新、异”的钢结构为竞争优势的生产基地来说，制造这一类异形构件已是常事。

陈勇细数道，仅在2023年，由基地提供的钢结构建造的建筑就有三个项目斩获中国建设工程鲁班奖（国家优质工程），分别是天府艺术公园、四川永祥光伏硅材料制造技改项目、凤凰山体育中心。

陈勇告诉记者，想要把一块笨重的钢结构材料加工成看上去甚至有些“轻盈”的异形，好的技术、好的工艺控制措施、经验充足的工人师傅这三者缺一不可。



自动化焊接机器人。



成都露天音乐公园的钢结构就来自五冶（成都）建筑科技产业园装配式钢结构生产基地。

可。他说，位于成都交子公园金融商务区核心区的交子人行桥就是一个很好的例子。人行桥的外形似9片漂浮在水上的“莲叶”，共同组成一个“漂浮公园”，桥身所使用的材料正是他们基地生产的钢构件。

焊接机器人提高产能降低能耗

原材料钢板被运送进来后，先进行

抛丸，再用等离子数控切割机将其分解成各种零件。到了装配的时候，会像“搭积木”一样，把它们组装起来。下一步是焊接、做油漆，最后是用卡车运到现场去安装。在车间里，陈勇挨着顺序向记者介绍钢结构的加工方式。

车间内，记者看到了两台新一代自动化焊接机器人。机器人只需一人即可操作，根据焊接要求在机器中输入编好的程序后，工人只需要在一旁监督即可。“这是居于国际领先水平的机器人，在焊接的同时还能吸尘，生产过程可以做到完全绿色。”

陈勇透露，按8小时工作制来算，人工一天只能焊100多米，机器人的效率可以达到人工的3倍，能焊接400米焊缝。同时，比起人工，机器人的成型更为好看。“人工焊接的话，可能手会抖，但机器人不会，所以焊脚成型等更为完美。”除了自动化焊接机器人外，该基地配备了一大批居于国际或国内领先水平的一流设备，如国内最先进的等离子数控切割机，西南地区最大、功能最齐全的钢结构预处理自动化生产线等，这些设备能在显著提高产能的同时，有效降低生产能耗。

全面复工后，基地将有500余名工匠奋战一线，能达到月产钢构件5500吨。而在基地的不远处，是在建的二期基地，将于今年投产。全面达产后，可实现年产16万吨钢结构制造能力，产能和技术实力届时将居西部地区第一梯队。

华西都市报-封面新闻记者 杨澜
图片由受访者提供

夹江万亩生态低碳茶园 第一锅春茶开采

2月16日，春节长假还没结束，夹江的万亩生态低碳茶园里，随着气温攀升，茶树不断吐露新芽，茶农们正忙着采摘龙年的第一锅春茶。

“这是今年的第一批茶，还在过春节，我们就开始摘了。”村民胡淑均介绍，今年茶叶采摘期早，价格相对较好。他们家有10多亩茶园，“一天摘35斤左右，收入3000元以上。”

去年9月，夹江县获得“全国生态低碳茶示范基地”称号，该县生态低碳茶核心区集中在木城镇修文村，海拔800米至1100米，气候湿润、水源充沛、土壤肥沃，生态环境好。“修文村高山生态低碳茶园有1万多亩，加上套种两三千亩脆红李，年产值能够达到1亿元以上。”修文村村委委员张国彬说，今年的茶叶采摘期提早了，农民有望增产增收。

茶园采茶忙，茶叶加工也提前复工复产。在五显岗村森之源茶叶加工基地，刚从本地茶园收购回来的鲜叶正在晾晒烘干，等待加工新茶。曾获四川手工制茶师大赛冠军的刘校宏将炒制第一锅春茶。“去年年底，茶园下了一场大雪，瑞雪兆丰年，我们的茶叶品质得到了很大的提高。”刘校宏说，今年手工炒制出来的茶叶，口感、香气都比以前更好。人勤春早，茶农增收。作为夹江主导产业的茶产业，春茶收入占茶农全年茶叶种植收入的70%以上。春茶采摘季节，带动上万名劳动者就近务工。

邹勇智 华西都市报-封面新闻记者 杜卓滨