



# 商铺常态化巡查、城乡接合部创新治理…… 记者实探成都消防安全隐患治理

## 新春走基层

近期,国务院安委办部署了消防安全集中攻坚大整治行动,针对“九小、多业态混合生产经营、人员密集”三类场所,开展为期3个月的“大排查、大整治、大曝光、大演练、大约谈、大督导”6大行动,坚决彻底整治重点场所突出风险隐患,坚决防范和遏制群死群伤火灾事故发生。

那么,针对商户、院落等,成都在消防安全除患方面做了哪些工作?日常检查工作如何展开?为了解相关情况,1月29日至30日,华西都市报、封面新闻记者跟随消防部门进行了走访。

### 点位1:锦江区 常态化开展消防安全检查工作

“油烟管道是多久清洗一次?”“燃气报警在哪里?”“多久进行一次消防安全培训?”1月29日中午,记者跟随锦江区消防救援大队监督执法人员在华兴街进行火灾隐患排查。

打开执法记录仪后,两位执法人员带队进入了一家中餐店进行检查。在工作人员指引下,记者跟随执法人员来到该餐厅位于二楼的厨房。在进入厨房前,执法人员首先指出了厨房防火门存在的隐患:“这个是常闭式防火门,主要用于防烟防火,不能用绳子拴住。”中餐店工作人员随即进行了调整。

“厨房的灭火器在哪里,灭火毯有吗?”现场,执法人员首先检查厨房内消防设施是否完善,并现场查验工作人员是否会正确使用灭火设施设备。

在检查过程中,执法人员发现厨房上方有部分电线裸露在外的情况,随后提示,“这些线路从线盒出来都要分管,要让电工来处理一下。”此外,检



执法人员在成都锦江区一家中餐店的检查中发现消防栓不能正常出水。



双流区东升街道龙桥十八街区电动自行车集中停放在充电棚。

查还发现该店内的两处水管道井都摆放有杂物,执法人员要求工作人员当天之内完成清理,将杂物移除。

最后,执法人员发现店内消防栓不能正常出水,工作人员称,这是物业正在维修水管的原因。执法人员已将该情况记录,将在调查后对责任主体进行处罚。

目前,锦江区消防救援大队已实现

常态化消防安全检查工作,大队监督执法人员开展日常“双随机、一公开”、冬春火灾防控工作、除患攻坚大整治行动“33633”等消防安全专项检查。此外,各街道办事处消防工作办公室深入辖区单位开展常态化检查,对辖区各类单位进行全面摸排。

据了解,锦江区2024年至今共检查单位1064家,发现火灾隐患858处,督促整改火灾隐患716处。

### 点位2:双流区 城乡接合部龙桥街区消防治理

1月30日下午,记者跟随成都消防救援支队来到双流区东升街道龙桥十八街区了解城乡接合部消防隐患治理情况。

据了解,龙桥十八街区是2002年建成的划地自建、开放式街区,占地面积360亩,建筑总面积66万平方米。自建房租金相对便宜,大量外来务工人员选择在此租住,现有居住人口1.4万余人。曾经的街区在公共消防设施、建筑耐火极限、防火间距和分隔、管理制度等方面都存在突出问题。

但如今的龙桥十八街区已焕新

颜。进入街区不久,记者看到电动自行车集中停放在充电棚,棚内电动车摆放整齐。双流区消防救援大队相关负责人介绍:“之前这里由于未设置统一的电动车停放棚,居民普遍将电动车或电池带回家充电,或者是从家中‘飞线’到楼下充电。而集中停放充电棚建设好之后,很好地解决了这一问题。”

记者注意到,该充电棚每隔三米设置了一个独立式的烟感报警器。据介绍,当烟气浓度达到临界值时,报警器会第一时间将报警信息通过语音、短信等方式通知微型消防站值班人员进行处置。此外,棚内还设置了简易喷淋系统。“当环境温度高于68摄氏度时会自动喷水,每个喷头的保护范围为8平方米左右。”该负责人介绍。

充电安全得到了保障,但消防安全隐患却不止这一点。

走在龙桥十八街区内,记者注意到,在左右两侧住户的全封闭防盗栏处,都开了一处“逃生窗”;相邻建筑隔墙上开设一道疏散门,把两个建筑的疏散通道连通共用,形成了疏散逃生的“双通道”;多个2米宽的巷道两端装上了门,防止电瓶车进入停放和堆放杂物;原本街区内80%采用泡沫夹芯板等易燃可燃材料进行搭建的楼顶也已被拆除,替换为B1级难燃材料树脂瓦……打通了“生命通道”,降低了火灾风险,住宅的建筑耐火等级也得到了提升。

据了解,针对龙桥十八街区存在的消防安全管理问题,相关单位进行创新突破治理,构建了“1+3+1+N”的治理体系、划分6个网格进行管理,并研发基层治理平台,最大限度提升街区消防安全管理水平,前后历时8个月,街区面貌得以改善。

华西都市报-封面新闻记者 苟春 摄影报道

## 关注傣族非遗传承与创新

# 清华大学乡村振兴工作站成员走进盐边县

1月26日,雅砻江畔,攀枝花市盐边县三滩傣族酒家内,冬日暖阳洒满院子。再过一会儿,这里将迎来一群朝气蓬勃的大学生。

第一次来到盐边县,第一次深入了解傣族的文化与习俗,在小院内的非遗传习中心,清华大学乡村振兴工作站的18名成员,不时向负责讲解的盐边县傣族研究会会长谷艳发问。与非遗传承人对话,学做传统手工艺品“见面猴”,从傣族历史沿革聊起,再到非遗文化的传承与创新,这一站的调研时间一再被延长。

### 傣族文字开启对话 期待用文字寻求“曾经”

“傣族的建筑一般是朝着太阳升起的地方,朝向东方。因为战争,大家便一直向西迁徙,也因此被称为追赶太阳的民族。”在传习中心的门口,谷艳向大家介绍傣族的传统木楞房。

“汉字下面这排内容,是傣族的文字吗?”看着与汉语拼音类似的字母组合,清华大学乡村振兴工作站的一名同学指着挂在木楞房上的牌子,提出了第一个问题。

谷艳回答说,傣族是一个有语



言、有文字的民族,牌子上的第二排文字是老傣文。傣族共有4套文字,现在通行的是音节文字,以及以拉丁字母为基础的老傣文。其他两套文字,现在没有使用了。

对于没能再继续使用的两套文字,来自清华大学艺术史论系大二的张云瑄有些惋惜,“每个民族要把文化的根留下来,是需要用文字记录的。如果缺乏对某些文字的研究,很多历史文献将成为‘无字天书’。”

张云瑄说,学校有老师是专门做非遗文化研究的,也有项目与热门游戏达成合作,用更为现代化的方式,将其进行传播推广与创新。若有机会的话,将把傣族文字保护现状整理

后推给相关项目组,寻找更恰当的方式将这独特的文字保护传承下去。

待了解了傣族的历史沿革、生活习俗、非物质文化遗产等内容后,大家聚在火塘旁,喝着油茶聊天。闲聊间,谷艳又讲了很多关于傣族的生活习俗,第一次来到当地的工作站成员们,对傣族、盐边县有了大致的印象。

### “乡村振兴离不开乡村” 希望在当地探寻共富路径

真正“打开”这次调研的,是一场伴随着葫芦笙而跳动的傣族舞蹈。工作站成员跟着谷艳的动作,手牵着手,围成圆圈,以脚踏掌地作舞的声音为节拍,向右侧前行。几圈下来,大

家动作越发熟练,换上傣族民族服饰后,再跳上几曲。曲罢,大家走进了传统手工艺品工作室,细看傣族民族服饰,学做“见面猴”,沉浸式体验傣族非遗,与非遗传承人对话。谷艳也和大家聊了很多,如非遗怎么传承、产业如何衔接发展等内容。

自2019年以来,盐边县傣族非物质文化遗产传习中心便持续开展非遗静态文物展、活态文化传承体验等活动,围绕傣族音乐、服饰等进行展示、传习、体验,让更多人深入了解傣族的传统文化。

清华大学乡村振兴工作站赴四川盐边支队负责人郑润良说:“乡村振兴的主题是离不开农村的,工作站基本是围绕当地农产品进行相关调研。”此次赴盐边县的调研,团队在出发前曾计划重点关注康养旅游资源、现代特色农业产业建设,以及非遗文化传承3个内容。其中,在非遗文化传承方面,考虑以“非遗+网络”的效力,进一步创新活动载体,加强非遗品牌推广,并以此探究少数民族地区共同富裕的有效路径,和非遗文化传承的变现与民族文化的发展。

华西都市报-封面新闻记者 冷宇 受访者供图