

# 张艺谋携新片再闯春节档 雷佳音马丽领衔喜剧《第二十条》

“1月12日，由张艺谋执导的电影《第二十条》发布定档海报及定档预告，官宣将于2月10日大年初一全国上映。在当天的新闻发布会上，张艺谋携主演雷佳音、马丽、赵丽颖、高叶、刘耀文等现身交流。张艺谋说，该片讲述的是跟老百姓身边密切相关的事，‘这部影片也是我所有影片中笑点最多的一次，希望能够给观众带来笑声和思考。’”



电影《第二十条》海报。图据片方

## 雷佳音第三次与张艺谋合作

这也是张艺谋导演继2022年的《狙击手》和2023年的《满江红》后，连续第三年携影片陪观众在影院共度新年。其中《满江红》以45.44亿元的票房，夺得2023年票房冠军，位列中国影史票房榜第6，这是一份漂亮的成绩单。

电影《第二十条》取材自大家关切的身边事，集结了众多熟悉的演员。该片由雷佳音、马丽领衔主演，赵丽颖特别主演，高叶领衔主演，刘耀文、王骁、陈明昊、潘斌龙主演，在温暖底色下，在情与理、道德与法律之间，描摹人们对公平正义最朴素的价值期待。

作为现实主义喜剧，《第二十条》片名取自《刑法》第20条规定，展示刑法第二十条关于“正当防卫”法条背后的公理人情。伴随海报一同发布的定档预告，也曝光了电影《第二十条》更多的角



这一年真是把大伙累坏了

《第二十条》剧照。图据片方

色与故事信息。影片以现实题材、小人物视角作为切口，讲述了检察官韩明（雷佳音饰）人到中年，本想努力赶上职业生涯的末班车进入市院工作，不料却卷入一桩分歧巨大的案件，他的儿子也在学校中遭到了霸凌，他这个当父亲的，需要站出来给孩子讨个说法……韩明在工作和生活中糟心事接二连三，家庭危机难解“谁都不好惹”、案件审理“咋都不讨好”、案件相关人遭遇“有理没地儿说”，诙谐幽默间将人们生活中的困境以不同角色的切面折射出来。影片在你来我往的对话中笑料不断，自始至终贯穿着欢快的喜剧气氛。揭示了生活的本质就是在认清生活的真相后，依然热爱生活，面对生活的种种磨难，“咱都好好的”是每个人每个家庭对新年最温暖的期待。

《第二十条》演员阵容强大，除了当天新闻发布会到场的主要演员外，陈明昊、张译、范伟、于和伟、许亚军、李乃文、蒋奇明、阿如那、杨皓宇、乔杉、蒋诗萌、丁勇岱、刘奕铁等也在片中饰演角色。

继《坚如磐石》里的警察苏见明、《满江红》里的秦桧之后，雷佳音第三次与张艺谋合作。他笑称，虽然自己在片中演一个父亲，但这个父亲在强势的妻子李茂娟（马丽饰）面前，却更像一个

“儿子”。对于与张艺谋合作多次，他深感荣幸，“一个演员，能把自己的不同年龄段留在影像里，能看到这些年来的成长和变化，我由衷地感谢导演。”

片中，韩明和李茂娟、刘耀文饰演的韩雨辰组成一家三口。尽管三人是首次合作，但雷佳音坦言，三人默契十足，每天拍完戏后，常常聚在一起吃饭，探讨第二天该怎么演。而张艺谋也笑称，时间久了，自己也觉得他们看起来“真的就像是一家人”。

## 马丽庆幸好运砸在自己头上

“我真的没有想到，跟张艺谋合作这个好运就砸在我头上。”马丽回忆，去年春节档在看完沈腾主演的《满江红》之后，自己被感动得泪流满面，拉着沈腾探讨了很久，但当时压根就没有想到张艺谋会这么快找到自己拍戏，“我猜是导演偷听了我和沈腾的对话，也把这个幸运转给了我。”对于李茂娟这个角色，马丽分析，她是一个幽默、智慧和爽朗的女性，“她就是一个普通老百姓，但在家里却是女王。当儿子被校园霸凌后，她坚信孩子的人品，努力维护自己的家庭。”

赵丽颖在片中饰演一个哑女，有一个女儿。张艺谋评价，赵丽颖这次的表演给了他很大的惊喜，“她突破了

自己的天花板。”他还透露，赵丽颖在片场不跟任何人说话，包括自己。后来才知道，她这样做的目的“是在寻找人物状态”。而赵丽颖也谦虚地表示，这次出演“主要是来学习的”，在现场拍摄时需要戴上耳塞，所以与大家尽量用手语交流，以此贴近角色，“希望能交上一份令导演和观众都满意的答卷。”

## 高叶第一天拍摄时激动不已

14年前，高叶就与张艺谋合作过《山楂树之恋》，当时她的身份是副导演，也在片中客串一个不起眼的护士。直到2023年，高叶才凭借电视剧《狂飙》走红。“终于轮到我了！”高叶这样形容自己再次跟张艺谋合作时的心情。她回忆，第一天拍摄时，她激动得都能听见自己的心跳，更担心声音给别在胸口的麦克风收进去，被大家听见。而张艺谋也透露，当年拍《山楂树之恋》时，高叶曾表示想转做幕后，但他觉得高叶表演“很放松”，建议她“还是吃这碗饭吧”。“是金子总会发光，她代表了坚持的样子。坚持下来，就会有收获的一天。”张艺谋说。

饰演儿子的刘耀文是当下人气很旺的“时代少年团”演唱组合的成员之一。他回忆，开机第一个镜头就是拍自己，当时他非常紧张，“拍我骑自行车时，手上全是汗。”张艺谋则对刘耀文的大银幕首秀非常满意，“他的表演很松弛，在剧组很谦虚，很努力，也很认真去观察所有的细节，去努力地积攒自己的经验。”张艺谋看好刘耀文，“我跟易烱千玺、王俊凯都合作过，他真的不输给上一代！都是很有天赋、很有才华、很有素质的年轻人，积极向上，相信他未来有很大的发展。”

发布会最后，张艺谋用“千家万户”一词来总结，“希望《第二十条》能走进千家万户，希望我们每位演员塑造的角色都能被大家记住，让大家享受这个春节假期。”

华西都市报-封面新闻记者 周琴  
综合北京晚报

# 陈都灵李程彬演绎电影版《花千骨》

1月19日，奇幻电影《花千骨》在京举行首映礼，1月20日于全国上映。影片由张超理执导，陈都灵、李程彬领衔主演，茅子俊、赖美云、张紫宁等主演。影片聚焦花千骨和白子画无法割舍的“旷世情缘”，他们在命运安排中艰难抉择，最终获得无价的成长和真情的馈赠。

该片由果果作品《花千骨》改编，讲述了少女花千骨一路与命运抗争，最终找到自我，也收获纯真情缘的故事。

## 时隔九年打造电影版本 力图展现女性成长蜕变

2015年，由小说《花千骨》改编的电视剧开播便备受关注，实现收视与口碑的双丰收。时隔九年，剧版《花千骨》制片人唐丽君再次出发，将经典搬上大银幕。唐丽君在首映礼上表示，希望通过花千骨的成长故事，不仅向观众传递人

性的感动，更展现女性的成长蜕变。

“电影从挖掘人的信念入手，展现‘爱可以冲破一些恶意屏障’的主题。讲述女性励志成长故事中的女性意识，是贯穿的线索，也是小说、电视剧、电影相通的精神内核。”唐丽君说。

对电影版剧情，唐丽君表示，剧情尊重原著，希望用不同方式将剧版留给观众的感动延续。电影版运用新的视听语言，画风精美、视觉奇幻、剧情动人，是对剧版的致敬，也带给观众全新体验。

## 陈都灵谈经典角色花千骨 共情和理解才能不断接近

电影中的花千骨历经考验，在长留山拜师，想摆脱世人给她的“天然孤星”名号。她不甘被世人的偏见裹挟，心中长留善念，在黑暗和光明面前，毅然坚守爱与自由。

饰演花千骨的陈都灵接受华西都市报、封面新闻专访时表示，参演有压力，因为《花千骨》是成功的小说，每个书迷心中都会有一个花千骨，因此担心电影版的花千骨和书迷心中的花千骨有差距，所以高标准要求自己。

如何应对挑战？陈都灵坦言，电影的故事着重讲述一个女孩的成长，自己需要专注人物本身。希望能通过演绎，走进花千骨内心，让大家了解她的成长心路历程。“我会放下生活中的自己，走进角色。去共情和理解，才能不断接近她。”

陈都灵表示，花千骨可以和很多女孩产生共鸣，这也是故事打动人的地方，“希望大家勇敢做自己，勇敢爱这个世界，就像花千骨一样”。

李程彬透露，为饰演白子画这个心怀苍生的人物，他开拍前就开始吃素、瘦身，全身心沉浸在角色中，这也成为他人生中非常特殊的一段时光。

## 取景融入世界级文化遗产 演员吊威亚完成高难度动作

唐丽君说，电影版在故事、影像、动作、视效上敢于突破，故事层面弥补了部分原著经典桥段未在剧版呈现的遗憾。紧张刺激的情节中，蕴藏着探讨情感和观照现实的人文内核。

据介绍，电影全程在广西崇左等地拍摄，呈现了许多壮美的自然景观——德天瀑布、明仕风景区、黑水河、圣泉谷、三叠岭瀑布、巴泽梯田等，还多层次、多视角把世界级文化遗产花山岩画及国家非物质文化遗产傩戏融入。

唐丽君介绍：“为了呈现广西山水云相间的景观，演员们吊在几十米高的威亚上，完成翻转飞行等高难度动作，大家为这部戏付出了很多汗水。”“希望观众们看完影片，也要像花千骨一样不被他人定义，勇敢成为独一无二的自己。”陈都灵说。

华西都市报-封面新闻记者 粟裕