

原创音乐难做,好的原创音乐难得,这基本是乐坛共识,既能得到大众传播,又能得到专业音乐界认可的好作品更是凤毛麟角。2019年,刘欢参与《歌手》录制,与音乐总监洪涛一拍即合,决定要大力推动我国原创音乐的人才选拔,“刘欢原创音乐公益金”应运而生。也是在那一年,《歌手》开始脱离翻唱,鼓励歌手们演唱原创歌曲。

在1月11日举行的第五届“刘欢原创音乐公益金”媒体见面会上,刘欢与洪涛分享了这段往事。一起做客现场的还有安栋、丁薇、捞仔、彭飞、吴群达等专业音乐人,他们都是本次原创音乐公益金的推荐人。当天晚上,“刘欢原创音乐公益金”公布了获奖者——95后唱作人闫泽欢,他获得了本次原创音乐公益金百万元大奖。

刘欢成立公益金鼓励原创音乐 95后唱作人闫泽欢获百万元奖金



刘欢在现场。

好音乐要透过作品触及灵魂

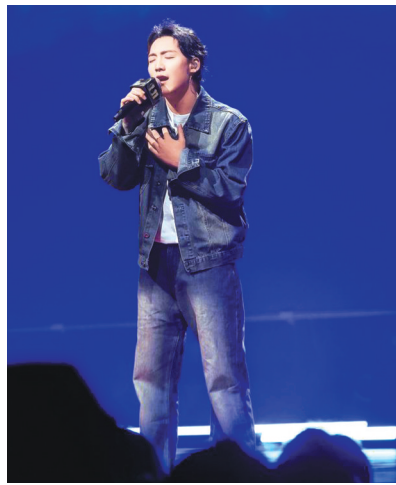
上海音乐学院教授、知名作曲家安栋提到,之所以设立这个公益金,原本只是几位达成了音乐共识的好友想单纯地做一件简单的小事情,一开始纯属自发个人行为,“我们不追求多大的流量歌曲,只想找到音乐人真正认可的原创歌曲。”他从艺术审美的角度解读了音乐创作的三层标准,第一层是欲求,第二层是追求,第三层是审美。他认为,做音乐当然首先要以此生存,但每一位原创歌手都应该了解,音乐需要有所追求,最后达到审美境界。

歌手丁薇也是推荐人之一,作为女歌手,她尤其提到了国内女性原创音乐人在近年来的进步,“比如她们能非常熟练地运用电脑编曲、专业音乐软件,这些能力,相较我们上一代唱作人来说,有非常大的进步。”

作为国内音乐综艺的引领者,《歌手》制作人洪涛聊了不少当下音综与平台在推动原创音乐上面临的难题。他认为,国内的确有很成功的音乐节目,他们推动了一大批原创音乐的诞生,例如《中国好歌曲》。但在之后就很少再有平台能真正推动国内原创音乐发展,“虽然我们看到《歌手》是一个好的音乐综艺,但老实说它对推动原创歌曲来说,由于要考虑到市场规则等诸多因素,其实并没有给原创音乐那么充分的空间。”



第五届“刘欢原创音乐公益金”揭晓仪式现场。



大奖获得者闫泽欢在演唱。

音乐人捞仔是刘欢多年的好朋友,刘欢《弯弯的月亮》中的吉他部分,就由捞仔弹奏。彭飞则和刘欢合作了电影《三大队》的主题曲《人间道》,吴群达是《中国好歌曲》的总导演,与刘欢认识也有十多年。几位音乐好友不约而同地认为,在当前的音乐环境里,好的音乐最重要不是和弦、不是技巧、不是包装,而是透过作品触及灵魂。

95后唱作人闫泽欢获得大奖

1月11日晚,伴随着天籁童声《成都》的悠悠唱调,第五届“刘欢原创音乐公益金”揭晓仪式在成都东郊记忆·超级音乐现场落幕。自去年十月开启推

选工作后,经过多轮听审、投票工作,最终闫泽欢成为获胜者。

发布仪式现场,往届的获奖者秦凡淇、吴汉霄、袁德、阿弗娄再次登台演绎。一群以原创为梦、从热爱出发的年轻人,带着“汇报作品”,要为华语乐坛迸发全新的灵感火花。沉浸式的舞台不仅拉近了观众与唱作人的距离,也让原创音乐人与未来的音乐人才零距离互动,期待着属于华语原创音乐的又一个春天。“过去的一年里,因为有公益金的这份肯定,让我有了更坚定的信心和勇气去面对那些创作中的‘黑暗’时刻。”吴汉霄说。

本届比赛的三位候选人是反返、闫泽欢、曾柯淳,他们中有两位都是00后,年龄最小的曾柯淳只有19岁。三位创作者用歌声表达着对生活的理解、对梦想的追逐、对原创音乐的执着。

闫泽欢毕业于北京现代音乐学院,他两次入围三甲、四次获得推荐,终于在第五届拿到了最终大奖。他曾获得优酷节目《这!就是原创》全国最具人气唱作人及湖南卫视《谁是宝藏歌手》节目高光代表。鼓手出身的他,音乐创作角度更加多元,对于人生的思考也渗透到作品中。在本届评选中,《李金明》《一只蟋蟀回头望了望》《臆想》等原创音乐作品,展示了他的内心世界及继续努力坚持音乐的执着。

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨 主办方供图

原创音乐剧《将进酒》重庆上演

“君不见黄河之水天上来,奔流到海不复回……”1月18日,由郑云龙、李炜鹏、喻越越等主演的原创音乐剧《将进酒》,在重庆施光南大剧院首演,这也是该剧首轮巡演的收官之站。

不同于我们熟悉的“诗仙”李白,该剧从少年李白在四川江油的经历出发,

重点刻画了李白的童年和少年经历,重现其青年时期在江油生活和学习的种种情景,把古代巴蜀与江油当地的山、水、风土、人情再现于舞台上。

同时,剧情还穿插了李白仕途坎坷、怀才不遇的悲愤情感,还原他“越磨砺越芬芳”的人生故事。李白与明月的情窦初开,与吴指南、杜甫的真挚友谊,

与李客、李月圆的深厚亲情,与杨贵妃“同是天涯沦落人”的感慨……

1月18日起至21日,《将进酒》在重庆施光南大剧院连演6场。

据介绍,该剧自2023年9月在北京首演之后,便开启了首轮巡演,上海、青岛、西安等站演出均收获观众诸多点赞,剧情、灯光、舞美等为人津津乐道。

值得一提的是,2023年10月《将进酒》还曾两次登上央视舞台;先后在“大戏看北京”2023展演季中荣获“艺术创新力”优秀剧目;在第八届“音乐剧学院奖”中获得最佳表演团队和最具人气音乐剧组合奖;获得2023微博演出大赏年度演出推荐TOP5荣誉。

华西都市报-封面新闻记者 喻言

生活服务广告 028-86969860

个人证件遗失、公司执照印章许可等证遗失、注销公告、清算公告、合并公告、声明等登报办理。收费标准:70元/行/天,每行13个字。

律师提醒:本刊仅为信息提供和使用的双方搭桥,所有信息均有所刊登者自行提供,客户交易前请查验相关证明文件和手续。

■本人赵浩 2024年1月10日因保管不当遗失四川省司法厅2021年5月14日颁发的律师执业证(执业证号:15101201310402299,法律职业资格证书:A20105111021266)。现声明作废。
■高新区木凡广告设计工作室公章(印章编码:5101095850690)遗失,声明作废。
■杨小强、张金华夫妇之子张致悦遗失2014年2月28日出生在德阳市中江县人民医院的出生医学证明(证号:051018003),特此声明作废。
■四川通鑫旺金属制品有限公司不慎将公章(编号:5101135076092)遗失,声明作废。
■四川金万利企业管理有限公司王万惠法人章(编号:5117010002228)遗失作废。
■达县中恒资产管理服务有限公司王万惠法人章(编号:511701002229)遗失作废。
■四川艺源静心雕塑艺术有限公司骆红雨法人章编号:5101140072785 遗失作废

■金牛区(成都)荷花池中药材专业市场曹氏诚信中药材经营部于2010年08月30日颁发的营业执照(统一社会信用代码:92510100MA6CW5EC4P)正副本、公章(编号:5101060347448)不慎遗失,声明作废
■与成都运地盈科技开发有限公司(统一社会信用代码:91510104MA69WAQX38)自2022年12月7日起有未结清债权债务的单位及个人自公告见报之日起45日内持相关权利证明材料向本司申报逾期将按照相关规定处理。联系人:贾先生 联系电话:19940875872
■四川华康伟业家具有限公司公章(印章编号:5106235004301)不慎遗失,声明作废
■成都尚影影业有限公司电影放映经营许可证副本,证号:锦放字第004号遗失作废
■成都普拉斯文化传媒有限公司,公章(编号:5101060314596)遗失作废。

■四川华才英杰电力设计有限公司营业执照(统一社会信用代码:91510100MA6CEXWE3A)正副本、公章(编号:5101095431826)、财务专用章(编号:5101095431827)遗失作废
■成都智立方建筑劳务有限公司财务专用章(编号:5101009379483)遗失,声明作废
■四川辉诚基建建筑劳务有限公司公章(编号:5101076135942)、财务专用章(编号:5101076135943)、发票专用章(编号:5101076135944)、蒙子翔法人章(编号:5101076135946)遗失,声明作废
■成都熠雯建材有限公司公章(编号:5101840091954)不慎遗失,声明作废
■成都东金柏尚装饰工程有限公司有限责任公司公章(编号:5101840108608)遗失,声明作废
■四川天辅农业技术开发有限公司,陈小波法人章(编号:5101008764168)遗失作废。

■成都泽鑫房地产开发有限公司,陈茂华法人章(编号:5101008167331)遗失作废。
■四川隆界营销策划有限公司许磊法人章(编号:5101075824371)遗失,声明作废
■成都市锦江区蓉锦舞蹈培训学校有限责任公司公章编号5101040244372、财务专用章编号5101040244373、发票专用章编号5101040244374 遗失作废
■新都区大丰宏盛石膏装饰建材经营部公章(编号:510125027436)遗失,声明作废
■万物星辰科技有限公司公章(编号:5101055325307)、财务专用章(编号:5101055325308)、发票专用章(编号:5101055325309)、万衡法人章(编号:5101055325310)遗失作废
■四川好车易科技有限公司公章(编号:5101085146321)财务章(编号:5101085146322)田华法人章(编号:5101085146324)均遗失作废。

■成都华区鼎安好盛商贸部公章(编号:5101085279025)遗失,声明作废。
■青白江赛尔岗门窗经营部公章编号5101135197509 遗失作废
■四川澜云及巍商贸有限公司财务章(编号:5101075958323)杨小意法人章(编号:5101076353563)均遗失,声明作废。
■新津花源雅思佳人美容店公章(编号:5101326064250)遗失,声明作废。

查找尸源
2024年1月20日,宜宾市翠屏区李庄镇污水处理厂外长江边发现一女尸,高约1米6.约40岁,黑色长发,发长约25厘米,上身着黑色卫衣、白色T恤、粉色内衣,下身着黑色运动长裤,脚穿黑色运动鞋,入水时间约1天。知情者速与警方联系。电话:0831-5105010
长江航运公安局泸州分局宜宾派出所 2024年1月20日