

大家门大家切

如今的小学生大都会熟练地玩手机打电脑，城市乡村四处可见体育场健身器材，哪像我们小时候那阵，男娃儿玩的是挖沙坑、斗“鸡”等徒手游戏；女娃子家家就玩抓石子、跳绳、跳房子游戏……道具一般都是因地制宜，就地选材。

“大家门大家切”这个四川方言词汇，最初便是在看小女生们跳房时听来的。先说这个“切”字，用四川方言发音，与普通话的“去”义完全相同，都是包含由此及彼，走进、

切入之意。

玩跳房游戏，需要单腿独立将瓦片在线框内逐格踢到顶端，左转弯再将瓦片踢至底线升级一次，如此周而复始地连续数次完成动作为赢家。过程中，脚板不许触线，瓦片更不许压线。旁边女生不断给玩跳房的同伴增加难度：“莫得拖莫得盖，莫得连带，大家门大家切哈！”在这里“大家门大家切”俨然就是一个游戏规则，谁要违背谁就算“耍不起”。

□唐新义

这几年清明节扫墓祭祖，都能见到公墓大门外立有通告牌，上面公示严禁焚烧冥钞燃放鞭炮等。门口保安但凡见有携带香蜡纸钱者一律挡下，还用方言俗语解释说：“反正这些东西烧了祖先也收不到，大家门大家切就对了嘛。”此处，“大家门大家切”这个“门”，已经提升为一项为了净化空气、防止火灾事故发生而制定的必须遵守的一项规则。移风易俗，假以时日大家自然就会习惯了。



征稿启事

方言一出，忍俊不禁。方言龙门阵《盖碗茶》版面推出以来，得到省内外方言作者的大力支持，为了让《盖碗茶》更加活色生香，方言故事层出不穷，我们向“有故事”的方言作者长期征稿，有好的方言故事、有趣的方言传说，都可以给我们投稿。字数1000字左右。

投稿邮箱：730156805@qq.com

闪色子

闪色子，并不是人们常说的麻将桌上的“擲色子”或“擲骰子”，它是一句正宗的重庆方言，意思是关键时候选择离开或放弃某事物，类似于“见事不对，马上撤退”的意思。

小区有个外号刘胖子的年轻人，平时靠做点转手生意赚钱，但他有原则，从不乱来。一次，一个住在城郊的生意伙伴神秘兮兮地给他打来电话，说手头有好货叫他过去看看。刘胖子一哈哈儿就到了。哪知进屋一看，原来是对方从乡下捉来了一口袋青

蛙。刘胖子气不打一处来，黑起个脸转身就走，那伙计急匆匆地追出来吼道：“刘胖子，你娃闪色子要不得！”刘胖子不理他，回到家才慢慢给他打电话讲道理：“老伙计，不是我闪色子，咱们以前说好的要挣干净钱。青蛙是国家保护动物，捕蛙贩蛙是违法的！”在刘胖子的一顿教育下，老伙计最后将一口袋青蛙全部放生了。

闪色子还有另一个意思，指事情中途变卦，缺乏诚信。老表的儿子结婚订了个

酒店，亲戚朋友都通知到了，只等去坐席、贺喜。哪知到了婚宴前几天，酒店突然叫老表另选地方办婚宴。老表气得遭不住。

前不久，还有一则新闻，说一个刚毕业的大学生，用人单位给他发了聘用协议，后来用人单位突然闪色子，说暂时不招人，结果害得这个学生错过了后面几个好单位的面试。而用人单位最后也被告上法庭，赔偿了学生违约损失费，为自己随意闪色子而不讲诚信付出了代价。

□许江舰

弯酸和迂夫子

□汤飞

徐表爷是徐家湾土生土长的人。他说话斯斯文文，因为经常听新闻广播，言辞之中夹杂着时新的词语，听得人一头雾水，最主要的是声音跟蚊子叫唤一样小，稍微离远点或不留神还听不清楚。生活上呢，灶门前不堆柴草，灶屋里干干净净。

我们小娃儿觉得应该向徐表爷学习，莫要大声武气的像个高音喇叭，灶门前不能堆得太乱，荆棘哇哇的，显得没收拾。大人们似乎不这么认为，说徐表爷有点“弯酸”：农民嘛，就是要嗓门洪亮点、手脚麻利点，把细些是对的，但没必要过于纠结细节。整天忙忙唠唠的，哪顾得上“割不正不食，席不正不坐”？说话叽叽咪咪，做

事放不开手脚，哪像个农夫汉儿？要是学他，怕是要误农时、饿肚皮，而且受拘束。

弯酸可以解释为行事风格不一样，就算不被认同，也没啥大不了的，而“迂夫子”则不同了。徐家湾有个姓张的，由于抠抠搜搜的一点不大方，被人称为“张迂夫子”。

总的来说，农村的生活过得比较“粗糙”，很多时候只能将就而无法过于讲究，想过得精细、按部就班有仪式感便显得有点弯酸不合群。“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”，做人粗线条点、做事大方点才好，你帮我、我帮你，有来有回，日子才会有滋有味，毕竟远亲不如近邻嘛。

一年打两春，一定好收成

□肖洪江

2023年癸卯年包含了两个立春节气，即正月十四（2023年2月4日）和腊月廿五立春（2024年2月4日）。

川北农谚“一年打两春，一定好收成。”是说一年有两个立春节气，天气提前变暖，农事季节提前，农民要抢抓农时种植土地，增加干活时间，就一定有好收成。

立春，是24节气中的第一个节气，标志冬天结束春天到来。农民总结出了许多历法与农事之间的活动规律，编成了农事谚语指导农业生产。比如川北农谚：“早上立了春，下午热烘烘”“立春一年端，种地早盘算”等。

我成家那年，正遇一年打两春。我知道，粮食要丰收，种子育苗是关键，提早育苗主要有苞谷、红苕、菜秧等。在一季红苕半年粮的年代，家家户对红苕育苗非常上心，这农活算是有点工匠味道。

红苕育苗要建苗床，是个精细复杂的技术活。打春后，我从山林里砍回手杆粗的杂木树，锯成1.2米长的木杆，在院坝边上向阳处，打桩围成十米长一米宽的方形围栏，从牛圈里背出由牛粪、稻草、清草混合成的牛圈肥，倒在围栏里，一尺高为一层，撒上生石灰粉堆压紧实，高温发酵杀灭

害虫和虫卵。三层牛圈肥垫好后，铺上一层打碎过筛的细沙土，土质肥沃、疏松透气的红苕温床就建成了。选个春风和煦、阳光温暖的天气，我们将已经选好的种苕在苗床里整齐排列，我们叫并红苕。然后再覆盖一层细沙肥土，浇泼粪水，保温保湿。过些时日，苗床里会慢慢地长出茎秆粗壮、叶片肥厚、青悠悠的苕秧来。那年，我家产了两千多斤红苕，超出上年一半多。

一年之计在于春，我当农民时感受很深，因为“人哄地一时，地哄人一年。”庄稼种得好，关键是懂节气，靠科技。

不扯火

□徐宇

在川北大巴山里，以前家家户户做饭都用土灶，土灶没有设置通风排烟的管道，添在灶膛里的柴禾，积压着不易燃烧，一屋子青烟直冒，呛得人喘不过气来。做饭人凭一个竹筒做的“吹火筒”，用力向灶膛吹风，以此来助柴禾燃烧。后来，师傅们就开始建造能助燃的扯火灶，只要把柴禾添进去，将灶门盖一关，灶膛里的柴禾就熊熊燃烧起来。主人高兴地对师傅说：“你打的这个灶扯火。”

川北大巴山人把意思引申了，把思想品德差的人，或某种东西出现了异常，遇见一些难以处理的事情等，统称为“不扯火”。

“医生，我这几天身体不扯

火，啥子都不想吃。”某人对医生说。“不扯火”，这里指身体出现了异常。

“你挣（吼）得像绷箩筛样（箩筛匠游走乡间的吆喝声），啥麻花（川北俗语：啥东西）又被人摸走了嘛？”甲问乙。“不晓得是哪个这么不扯火。”乙一脸疑惑地说。“你说还有谁嘛？我们这踏踏只要有他就不得会清顺。这个人扯火得很。”甲对乙说。“不扯火”，这里指品行不好的人。

“张师傅，你帮我看看这究竟是个啥来头？！真是不扯火，我左整右弄都不对。”李四对张三道。“不扯火”，这里指特别棘手，指某事情很难弄好或难解决。

牛病不发马病发

□冯继军

牛病不发马病发，是四川方言，意思是说一个人生活不顺，毛病多，身体不是这里疼，就是那里痛，做事情不是这里不对就是那里出问题，总是不顺心，不如意。

高大爷退休以后，生活发生了变化，吃饭不像以前有规律，总是随便对付。高大爷没有啥子个人兴趣爱好，成天无所事事，坐在沙发上看电视，电视节目好看还能耐着性子看一哈，不好看就坐在沙发上打瞌睡，有时候稍微不注意又

感冒了。白天打了瞌睡，晚上躺在床上翻来复去睡不着，老伴抱怨道：“你生就的一副劳碌命，退休本来是一件好事，你倒好，闲下来反倒是牛病不发马病发，不是这里不自在就是那里不舒服。没有事你还是多出去走走，找几个老哥吹吹牛摆摆龙门阵，这样对身体有好处。”

高大爷的儿子高生每天骑摩托车上下班。一天吃过早饭，高生看到时间晚了，出门骑上摩托着急忙慌就朝单

位赶。摩托骑到半路没油了，只能推着到附近加油站加油。加好油，却咋个也打不燃火，最后检查是电瓶坏了。高生只好打电话请修理摩托车的师傅过来，换了一只新电瓶。耽误了上班时间，高生窝了一肚子火，车子早不没油晚不没油，刚好在上班路上没油，电瓶早不坏晚不坏，恰好在上班时坏，真是牛病不发马病发。事后冷静下来想想，不能怨天尤人，怪就怪自己平时太粗心。

脚板洗干净了

□陈世渝

重庆方言说的脚板洗干净了，意思是巧了，来得正是时候。

上世纪七十年代初我当知青时，那哈农村嘿少吃大米饭，油荤也少，要是偶尔能打回牙祭，那逗高兴得不得了。

记得有一天收工后我去找生产队队长，才走到院子头，逗闻到他们厨房飘出香喷喷的气味，让人流口水。看到队长又是春糍粑，又是炖腊肉，还有客人，好热闹哟，晓得他们当天有喜事，我逗没好意思进屋，跟队长在门口说了几句话，转身欲走。队长老婆赶忙撵过来，嘿门热情地把我拉进屋，非要留我吃

饭。别个恁个真诚、客气，那逗尊敬不如从命。我嘴巴都笑咧了：“来得早，不如来得巧，今天有口福了。”队长老婆一边忙活，一边乐呵呵地说：“遇到了迈，说明你娃儿脚板洗干净了，哈哈……”

我和妈妈在一起生活。十天半月，姐姐要回来耍一哈，看看妈妈。勒天，我和妈妈刚包完饺子，正准备吃饭，姐姐突然回来了。妈妈看到女儿来了，脸上堆满笑容，心头乐开了花：“新黔，今天吃饺子，还有炖的鸡汤。”姐姐笑嘻嘻地说：“咦，还吃得好嘛，我今天脚板洗干净了哦。”