

这一年，他们的作品你读了吗？

# 2023名人堂年度人文榜·十大作家名单出炉



2023名人堂年度人文榜·十大作家名单 (排名不分先后)

华西都市报·封面新闻  
记者 张杰

1月8日，“2023名人堂年度人文榜·十大作家”揭晓。上榜作家分别为(排名不分先后)：毕飞宇(江苏)、张广天(上海)、陈先发(安徽)、关仁山(河北)、李元胜(重庆)、班宇(辽宁)、杨献平(四川)、索南才让(青海)、大头马(安徽)、海涯(湖南)。

“名人堂年度人文榜”活动由封面新闻、华西都市报主办并组织专家评选和发布，已连续举办多届，在出版界、作家圈、读者中影响力越来越大。鉴于作家评选的特性，为了评选更为公正，选拔更精准、多元，在“十大作家”的盘点、评选过程中，选择了这样的评选程序：首先列出2023年在封面新闻客户端和华西都市报“当代书评”栏目报道推荐过的优秀作家名单(尤为看重2023年的文学成绩亮点)，然后综合中国作协副主席、文学评论家、作家李敬泽，中国作协副主席、四川省作协主席、作家阿来，中山大学中文系教授、学者、文学评论家谢有顺三位专家的评审意见，评选出十大作家名单。

## 2023名人堂年度人文榜十大作家

(排名不分先后)

毕飞宇(江苏)  
张广天(上海)  
陈先发(安徽)  
关仁山(河北)  
李元胜(重庆)  
班宇(辽宁)  
杨献平(四川)  
索南才让(青海)  
大头马(安徽)  
海涯(湖南)

本版除毕飞宇图片由人民文学出版社提供外，其余图片均由作家本人提供

毕飞宇  
(江苏)



毕飞宇是一个在创作和评论方面都很在行的文学双面手。因《玉米》《青衣》等小说，他被称为“最会写女性”的作家之一。其长篇小说《推拿》关注特

殊人群的心理和情感，获得2011年第八届茅盾文学奖。

毕飞宇在文学创作中善于心理分析的特点，也延续到文学评论中。他的文学评论水平之高，不亚于他的文学创作水平。其文学评论集《小说课》细腻深刻，令人惊艳。2023年，毕飞宇最新长篇小说《欢迎来到人间》由人民文学出版社推出，这部小说延续他一贯优点，展现了当代人生命与精神世界的暗流，也是一次透彻有力的心理洞察试验。

张广天  
(上海)



张广天是当下文坛一道独特的风景。他作为先锋戏剧家在圈内广为人知。近几年，在中央美术学院当教授担任导师方向为“方法论叙述与表演”的他，

开始在文学写作上发力，并呈现出令人炫目的创作状态。从2012年至今，他已出版五部长篇小说、两本诗集、一本叙事长诗、一本学术著作，每一部作品都料质充实、形式新颖。

2023年年末，作为中国作家协会“新时代文学攀登计划”支持项目之一，张广天的第五部长篇小说——两卷本近80万字的长篇小说《来日可追》出版。该书语言风格再次令人惊艳，堪称“玫瑰之作”。

陈先发  
(安徽)



2023年是诗人陈先发保持着旺盛创造力并有新突破的一年：有阶段性标志意义的长诗《了忽焉》完成，并刊发在2024年第一期《十月》杂志上。

2023年，陈先发公开发表的作品分两大类：诗歌作品有以“若缺诗章”为总题的佳作，刊发在《花城》《山花》等刊物。作为封面人物，他的诗歌精选集及随笔作品刊登在2023年第五期《大家》杂志。这一年，他获得了草堂诗歌年度诗人大奖、建安文学双年奖等文学奖项。在散文随笔作品方面，以他多年连续写作的《黑池坝笔记》为主体，部分选发在国内多家文学期刊上。

关仁山  
(河北)



2023年，关仁山的长篇小说新作《白洋淀上》(三卷本)，再次为白洋淀注入新的文学色彩。这部小说被列为中国作协新时代山乡巨变计划重点作品，并于当年7月获得第四届吴承

恩长篇小说奖。作为长篇小说《白洋淀上》序曲，关仁山的《白洋淀上传》已由花山文艺出版社出版，被列入2023年主题出版重点出版物。

关仁山1963年生于河北省唐山市丰南区，被誉为河北文坛“三驾马车”之一，著有《日头》《麦河》《大雪无乡》等，作品曾获第五届鲁迅文学奖。作为新时代乡村变迁的守望者与见证者，关仁山行走在北方农村坚实的文学大地上，以笔书写中国现代新农村的真实风貌。

李元胜  
(重庆)



诗人李元胜今年60岁，曾因诗歌获得过鲁迅文学奖、诗刊年度诗人奖等。

2023年，广西师范大学出版社推出李元胜的新诗集《我和

所有事物的时差》。该诗集收录了他40年来创作的200余首诗歌。这些诗歌精选描绘出了李元胜的创作轨迹，因此他将这部诗集视为自己40年来诗歌写作的一个总结。

在文学、诗歌之外，李元胜还对自然摄影、博物考察有长久的积累之功，成果卓著。从2000年开始自然考察至今，他已出版十本自然考察类书。2023年11月，李元胜出版了生态考察笔记、科普散文集《寻蝶记》。

班宇  
(辽宁)



2023年，电视剧《漫长的季节》火了，豆瓣收官9.4分，跻身近十年最好的国产剧之列。这部剧的“文学策划”是85后东北

作家班宇，他让纯文学的魅力蔓延到影视作品中。

近年来，以“新东北青年作家群”为代表的东北地域文学作品受到关注。班宇是这个群体中的佼佼者。从《冬泳》《逍遥游》到《缓步》，他的作品融故事可读性和语言诗意于一体，读来让人进入深沉的思索，同时也获得艺术审美的愉悦感、自由感，让人从中看到当下青年作者对严肃文学的拓展和贡献。

杨献平  
(四川)



杨献平在散文领域用心、用力甚深。他在散文中所投注的心力、忧思和爱，已超越了散文体裁，不亚于优秀长篇小说里所能完成的艺术和生命能量。在

散文的写作风格上，杨献平把握住一种平衡——不追求华丽词藻，不煽情不滥情，语言质朴，独有风味。

2023年，杨献平散文新作《故乡慢慢明亮》由中国工人出版社出版。他以熟悉的笔触再次塑造了南太行的文学景观，用温润、宽厚、包容、悲悯的情感寄寓，书写了当代中国北方乡村自然物候、文化传统，以及纷纭多样的世道人心和时代背景下乡村变迁痕迹。

索南才让  
(青海)



索南才让是来自草原、生活在草原的85后小说家。21岁时，他写出人生第一部短篇小说《沉溺》。只有小学四年级学历

的他，当时根本想不到，十多年后，他的小说《荒原上》会发表在《收获》杂志上，并凭借这部中篇小说，成为青海第一位鲁迅文学奖得主，也是全国第一批85后鲁迅文学奖小说家。

2023年春天，索南才让的最新小说集《找信号》由译林出版社出版，书中收录的7篇新作延续他在《荒原上》里的关切——深入探索和艺术呈现现代化浪潮下牧民的生存状态和精神世界。

大头马  
(安徽)



出生于1989年的大头马，原名王亦馨。她是作家、职业编剧，也是豆瓣电影鑫像奖创始人、上海国际电影节专业选片人。其编剧的作品包括电视剧《明星时代》《爱情定制局》、网络剧《我就是妖怪》、动画电影《西游记之火焰山》等，其中短篇小

说集《谋杀电视机》曾获豆瓣阅读征文大赛虚构组首奖，并售出影视改编权。此外，她还出版了《不畅小说写作指南》《潜能者们》《九故事》《东游西荡》等颇有影响力的文学作品，被誉为“近年来纯文学界的一个惊喜”。

2023年，大头马出版了最新小说集《国王的游戏》。大头马以丰沛的想象力和广博的知识、严密的逻辑推演和现实的深层省察，巧妙地将严肃文学的议题讨论与游戏这种流行元素相结合，构筑出一个个与真实世界平行的虚拟世界，为读者带来一场通往异世界的奇异探险。

海涯  
(湖南)



2023年10月，海涯凭借小说《时空画师》获得“2023雨果奖”最佳短中篇小说奖，成为本届雨果奖上唯一获得文字作品类奖项的中国作家。

海涯1990年出生于湖南湘潭，大学毕业后在深圳工作，从事金融行业，业余时间创作科幻。他善于从历史典籍的只言片语中看到纷繁复杂的鲜活故事，用文字“复活”一段过去的历史细节，营造出如纪录片般的真实感和惊奇感。海涯的获奖作品《时空画师》就是以北宋名画《千里江山图》创作的前因后果为主要内容，将历史、科幻与推理相结合，古今两条线索交织并行，书写了一段令人唏嘘的绘画往事。