

“90后”剧本杀爱好者创业

探索沉浸式娱乐发展路径



华西都市报封面新闻记者 秦怡
受访者供图

如果要问“Z世代”当下最喜欢的娱乐方式是什么？答案里一定有“沉浸式”体验。

玩家们在游戏中扮演不同的角色，体验不同的人生经历，更重要的是，他们在搭建的实景中仿佛置身其中，体验着“第二人生”。如火如荼的沉浸式行业，正在成为“Z世代”的消费新场景和文旅发展的新空间。

“90后”李咏曾在媒体、科技、文化等多个领域工作，接触到“剧本杀”后，她发现这可以成为当代年轻人释放情绪和压力的出口，而许多原创剧本构架的价值观和世界观本身也具有价值和意义。随后，她开始创业，做起沉浸式实景剧场。

创业3年，李咏创立的剧场储备剧本已近400个。在积极拥抱数字技术的同时，剧场搭建的沉浸式场景入选工信部等五部门发布的“2023年度虚拟现实先锋应用案例”。李咏也一路成长为四川沉浸式文艺剧本创作协会副会长和中国沉浸式实景文娱先锋人物。

表彰当然能带来职业荣誉感，但这并不是李咏3年里最重要的收获。在一个个鲜活的资深玩家的经历中，她发现“Z世代”在新时代下的叙事表达，能够提供的情绪价值也成了沉浸式剧场之于年轻人最重要的意义。而李咏，在其中找到了自己的“人生事业”。



李咏(左二)和团队成员体验其他城市的沉浸式剧场。

“剧本杀”爱好者创业 最看重剧本原创能力

实景搭建的复古街区、年轻演员扮演的各种NPC(游戏里的非玩家角色)……成都环球魔力沉浸式剧场位于成都成华区萌宠星球107文创园，如今已经成了不少年轻人的周末打卡地。

李咏和丈夫毛培懿的相遇，就始于一次“剧本杀”。“游戏过程中，可以全情投入到角色的人生中去，酣畅淋漓。”在李咏看来，“剧本杀”之所以吸引年轻人，是提供了情绪价值。过程中，玩家能解压，可以释放天性，也自带社交属性。

两人不仅玩遍了成都的所有剧本，还专程到北京、上海等城市体验不同的项目。“有的剧本需要提前3天预约。”一次次的游戏中，李咏发现这个新兴业态有着不错的行业前景，经过深思熟虑和市场研判后，她把目光对准了沉浸式剧场，开启了创业之路。

从爱好者到创业者的蜕变，不仅仅需要热情和兴趣。一次沉浸式剧场通常需要6人以上组团，游戏在数小时不等，剧本的质量很关键。在李咏看来，内容的原创能力是创业过程中制胜的关键，而原创剧本与沉浸式剧场的融合，则让玩家在游戏过程中收获独一无二的体验。

“在我们团队里，编剧等内容创作者的占比达到了一半，并且大多是95后、00后。”李咏告诉记者，团队成员中有行业领军人物、跨界导演、科班演员等。专业又年轻的创作运营团队赋予了剧本蓬勃的生命力，让剧本多以“多线程、多结局”的形式展开，即不同的角色、不同的支线情节，都可能触发不同的结局。

一个剧本玩了60多次 “Z世代”看重情绪价值

回顾自己的创业历程，李咏并不认为这是一次踩中风口选择，而将其归结为找到了年轻人的情感共鸣。

“你敢相信吗？有个资深玩家一个剧本玩了60多遍。”采访中，李咏提到了一个典型案例。在她看来，这位玩家一开始是为了体验不同的角色、不同的结局，到后来把剧本当成精神寄托，最后开始变成剧本的共同创作者。“他的求婚也是在剧本推演的过程中完成的。”玩家清楚地知道游戏过程中每个环节、每个阶段会发生的情节，他把自己的求婚置于其中，完成了剧本和生活的一次贴合。

“所以消费的前提是这个体验是开心快乐的，能让人打开心扉。”通过剧本内容

与消费者建立情感连接，让大家发自内心真诚交流，让年轻人愿意买单，从这个角度来说，李咏认为沉浸式剧场是一种文化产品，是时代产物，是“Z世代”在新时代的叙事表达。“在剧本里，玩家可以话语权的主导者，可以按自己的方式活着。”

关注“Z世代”人群的情感需求和消费观念，环球魔力打造成了西南地区首个沉浸式综合体，囊括沉浸式剧场、剧本杀推理馆、VR馆三个大板块，也成为一个新的网红打卡点。

打造行业标杆 尝试“沉浸式+”路径

过去3年的创业也并非一帆风顺。在巨大的资金压力和家庭压力面前，李咏有过无数次想放弃的瞬间。“每当想放弃的时候，我就问自己为什么一定要做这个事情。”在一遍遍反思和总结中，李咏得到了一个结论，沉浸式行业并不是一个阶段可以一蹴而就的事情，而是需要持之以恒、精心耕耘的事业。在与市场跌宕起伏的磨合中，她也学会了与压力共存。

“‘沉浸式’元素让科技与文化、旅游有机融合，不仅丰富了文化的展现形式，拓展了旅游内涵，带动消费升级，还凭借独特的情景营造、超强互动和丰富情感，让游客获得全新体验，成为各大景区、度假区、商圈的时尚消费平台入口。”在去年12月举办的2023“沉浸式+”大会上，文化和旅游部资源开发司副司长吴科锋如是说。

李咏也早早地捕捉到了这一趋势，开始尝试“沉浸式+”的路径。2023年以来，开始探索交互式剧目，同时积极拥抱元宇宙浪潮，借助数字化技术，搭建全新的沉浸式文娱消费场景。

就在记者采访期间，李咏一边忙着成都的项目，一边推进与云南丽江旅游行业的合作。“我们准备在当地打造一个沉浸式小镇，来提升游客的转化率，帮助旅游产业提档升级，突破当前的发展瓶颈。”与此同时，她也开始尝试沉浸式与文博、城市更新、旅游景区、商圈和乡村振兴的结合，助力产业焕新升级。

去年，在工信部、教育部、文旅部、广电总局、体育总局共同推动的“2023年度虚拟现实先锋应用案例”征集评选中，环球魔力作为“文化旅游领域”的优秀代表，也是西南地区的企业代表获得表彰，成为当之无愧的沉浸式产业标杆。李咏说，未来希望带着有中国特色的沉浸式文化走出西南、走向世界。

知冷暖

成都市区天气情况

今日		明日	
7-13℃	阴转小雨 偏北风1-2级	8-18℃	晴转多云 偏北风1-2级

省内主要城市今明两日天气

城市	今日	明日
马尔康	晴 -9-13℃	多云 -7-13℃
康定	晴 -6-11℃	多云 -4-11℃
西昌	多云转晴 4-19℃	晴 4-19℃
攀枝花	晴 5-21℃	晴 6-22℃
广元	多云 2-12℃	晴转多云 4-18℃
绵阳	阴转晴 5-14℃	晴转多云 5-19℃
遂宁	多云 7-12℃	晴转多云 7-16℃
德阳	多云 5-14℃	晴 5-18℃
雅安	多云转小雨 8-13℃	小雨转多云 8-16℃
乐山	多云转阴 10-13℃	多云 10-15℃
眉山	多云转阴 9-13℃	晴转多云 8-17℃
资阳	阴转多云 8-12℃	晴转多云 8-17℃
内江	多云转阴 10-13℃	多云 8-15℃
自贡	多云转阴 10-14℃	多云 10-15℃
宜宾	多云转小雨 9-13℃	多云转阴 10-15℃
泸州	多云转阴 10-14℃	多云 10-15℃
南充	多云 6-12℃	晴转多云 7-17℃
广安	多云 7-13℃	晴转多云 8-15℃
巴中	多云 4-12℃	晴转多云 5-18℃
达州	多云 6-14℃	晴转小雨 7-17℃

同呼吸

8日空气质量

成都(18时)
AQI指数 93 空气质量:良

9日空气质量预报

成都主城区

AQI指数 95—125
空气质量等级:良至轻度污染
成都平原部分城市为良至轻度污染;
川南部分及川东北部分城市为良至轻度污染;
盆地其余城市为优或良;
攀西地区和川西高原大部城市为良;
全省首要污染物以PM2.5为主。

(数据来源:各地生态环境部门官网)

体彩

中国体育彩票1月7日开奖结果

7星彩第24003期全国销售17255200元。开奖号码:051462+11,一等奖0注;二等奖2注,单注奖金281838元;三等奖10注,单注奖金3000元。290704223.70元奖金滚入下期奖池。

排列3第24007期全国销售47770868元。开奖号码:888。直选全国中奖133249(四川6650)注,单注奖金1040元;组选3全国中奖0注;组选6全国中奖0注。50217240.63元奖金滚入下期奖池。

排列5第24007期全国销售21868238元。开奖号码:88898。一等奖998注,单注奖金10万元。0元奖金滚入下期奖池。

以上本期兑奖截止日为2024年3月11日,逾期作弃奖处理。

足球胜负平第24003期全国销售31674974元。开奖号码:0000330131301,一等奖全国中奖1082(四川55)注,二等奖全国中奖19058(四川965)注。

胜平负任选9场第24003期全国销售21299772元。开奖号码:0000330131301,全国中奖92932(四川5863)注。

足球6场半全场胜负平第24004期全国销售433290元。开奖号码:001333003133,全国中奖3(四川0)注。

足球4场进球第24004期全国销售2276358元。开奖号码:21231110,全国中奖24(四川0)注。

以上足彩本期兑奖截止日为2024年3月7日,逾期作弃奖处理。



中国沉浸式实景文娱先锋人物李咏