

彰显四川文化发展万千气象 2023四川省文化发展十件大事发布

华西都市报(记者 刘可欣)2023年,四川文化发展百花齐放。国宝重器整装亮相,古蜀文明再焕光彩;光影为媒,大熊猫为介,唱响多彩文明交流互鉴时代强音;书香致远,中华优秀传统文化得以在浩瀚典籍中传承赓续……一件件文化大事,彰显四川文化发展万千气象。

1月2日,2023四川省文化发展十件大事评选活动发布仪式在成都举行,正式发布了2023四川省文化发展十件大事:成都第31届世界大学生运动会开闭幕式精彩绽放,三星堆博物馆新馆落成开放,三苏、蜀道、三星堆系统性研究宣传体系全面构建,首届金熊猫奖盛大举办,世界科幻大会首次走进中国,“川流不息”首届川剧汇演展现川剧振兴硕果,“汉字中国——方正之间的中华文明”成为全国现象级文博特展,首届“书香天府·全民阅读”大会掀起川人读书热潮,成都文化消费井喷式增长,“自贡彩灯全球巡展”推动巴蜀文化走向世界。

2023
四川省
文化发展
十件大事

- ◆ 成都第31届世界大学生运动会开闭幕式精彩绽放
- ◆ 三星堆博物馆新馆落成开放
- ◆ 三苏、蜀道、三星堆系统性研究宣传体系全面构建
- ◆ 首届金熊猫奖盛大举办
- ◆ 世界科幻大会首次走进中国
- ◆ “川流不息”首届川剧汇演展现川剧振兴硕果
- ◆ “汉字中国——方正之间的中华文明”成为全国现象级文博特展
- ◆ 首届“书香天府·全民阅读”大会掀起川人读书热潮
- ◆ 成都文化消费井喷式增长
- ◆ “自贡彩灯全球巡展”推动巴蜀文化走向世界

热潮,成都文化消费井喷式增长,“自贡彩灯全球巡展”推动巴蜀文化走向世界。这十件彰显全省文化事业产业蓬勃发展的文化大事,成为2023四川省文化发展鲜活注脚。

为充分展示四川宣传思想文化事业产业繁荣发展最新成果,广泛凝聚共识,

四川开展2023四川省文化发展十件大事评选活动,推动全省上下进一步坚定文化自信、担当新的文化使命,为四川现代化建设贡献文化力量。

此次评选联动多方,力求权威、全面。评选活动由省委宣传部主办,四川日报报业集团、四川广播电视台联合承

办。此前,经各市(州)党委宣传部、省直有关部门(单位)、中央及省级媒体、头部网络平台提名推选,共有20件2023年度最具传播力、影响力、引领力的文化发展大事作为候选进入网络票选。经过网络投票和专家评审,最终评选出2023四川省文化发展十件大事。

中国文联书记处书记张宏、中国作协副主席阿来、中央美术学院院长林茂、人民日报海外版副总编李舫、国乐大师方锦龙等担纲专家评委会成员。网络投票访问量超3200万,访问人次超415万,人气火爆。

发布仪式现场,国乐大师方锦龙带来《诗经·玄鸟》,省川剧院院长陈智林、三星堆博物馆馆长雷雨、《科幻世界》主编拉兹、成都大运会开幕式执行总导演章东新、四川文化旅游宣传推广大使丁真珍珠等作主题分享。

精彩分享

中国作协副主席、四川省作协主席阿来： “书香天府”的传统其来有自

2023年4月26日,首届“书香天府·全民阅读”大会开幕。本届大会以“深化全民阅读 建设书香天府”为主题,现场发布了全民阅读状况调查报告、“四川书香之家”“书香天府金牌推广人”四川省全民阅读“三个一百”示范工程推荐名单;由“书香时空”和“书香空间”构成的“书香长廊”,呈现川人爱读书、读好书、善读书的历史传承。

2024年1月2日,2023四川省文化发展十件大事发布。其中,“首届‘书香天府·全民阅读’大会掀起川人读书热潮”上榜。发布词中指出,“巴蜀儿女崇文重教薪火相传蔚然成风,为我省建设高质量书香社会,全面建设社会主义现代化四川提供强大精神力量。”

发布仪式现场,中国作协副主席、四川省作协主席、著名小说家阿来分享了他对阅读、文化等议题的思考。

“近几年,四川有非常多的重大考古发现,例如皮洛遗址、三星堆遗址。站在这些遗址面前,一方面感到非常震撼,另一方面又感到不足。如果先人在创造这些文明时能留下文字,记录下创造这些文明的过程,那么我们对过往文明将会有更清晰的认识。由此可见,文字以及阅读是多么重要。但‘书香天府’的传统其来有自。早在汉景帝时,蜀郡太守文翁兴学,创办石室精舍,这是中国历史上第一所地方官办学堂。从此,巴蜀大地文化勃兴、人才辈出。”阿来说。



中国作协副主席、四川省作协主席阿来作分享。

唐代诗人白居易曾在诗里写道,“知所从来,思所将往。”阿来认为,这两句话恰好总结了阅读知史的好处。“通过阅读历史,我们知道我们从哪里来,并思索将来,明白我们要构建一个仁爱、和谐、文明的社会。把历史考虑清楚了,当下考虑清楚了,我们才更明白

要往哪里去。”

阿来提到,作为天府之国,四川从来就有热爱阅读的传统。“从司马相如到眉山‘三苏’,人才辈出的背后,其实是一个发达的书香阅读社会。比如在宋代,成都、眉山一带纸质印刷很发达,这也间接证明当时读书风气之盛。‘三苏’出现在眉山不是偶然,其背后是当地经济的繁荣、丝织业的繁荣、盐业的繁荣、茶业的繁荣、酒业的繁荣,文化的背后有发达的经济作为保障。如今,天府之国又迎来了经济文化齐头并进、共同繁荣的局面,所以,营造一个更加繁荣的书香社会,我觉得指日可待。”他说。

发布仪式结束后,华西都市报、封面新闻记者采访了阿来。对于“首届‘书香天府·全民阅读’大会掀起川人读书热潮”入选2023四川省文化发展十件大事,作为2023四川省文化发展十件大事评选的专家评委之一,阿来说:“阅读是个体的事情,但积极营造全民阅读氛围,建设书香社会、营造学习型氛围,为大众提供优质的精神文化生活,意义非凡。”

华西都市报-封面新闻记者 张杰

三星堆博物馆馆长雷雨： 为努力构建 中华文明完整图景 贡献三星堆力量



三星堆博物馆馆长雷雨

1月2日,2023四川省文化发展十件大事公布,“三星堆博物馆新馆落成开放”“三苏、蜀道、三星堆系统性研究宣传体系全面构建”入选。

“目前三星堆所获得的荣誉和取得的成果是前所未有的,但也是实至名归的。”在发布仪式现场,三星堆博物馆馆长雷雨分享了过去一年的点滴,在他看来,这些荣誉既是鼓励也是鞭策,鞭策着包含他在内的考古人,继续做好三星堆考古发掘和文物保护工作。“我们要把鼓励转化为动力,鞭策我们把以后的工作做得更好,不然的话就配不上社会公众对三星堆的褒奖和赞誉。”他说。

雷雨表示,目前三星堆祭祀坑的现场发掘工作已告一段落,但文物的清理和研究工作还在继续。如今,考古人员正在紧锣密鼓地对出土器物进行修复、检测、分析、研究,还要撰写发掘报告。“未来,三星堆研究院将继续探索未知,挖掘好三星堆遗址和古蜀文化内涵,为努力构建中华文明的完整图景贡献三星堆力量。”他说,在新的一年里的工作中,推动三星堆遗址和金沙遗址联合申报世界文化遗产也是重中之重。

此外,雷雨表示,他很欣喜地看到,如今越来越多的年轻学子将考古专业作为了自己的第一志愿,这是一个非常好的现象。他说:“考古是一个非常细致、过程漫长的工作。这样性质特殊的工作就一定不能急功近利,真的是要久久为功,把基础工作做得越扎实越好,做出来的成果可信度会更高,才能站上更高的台阶。”

华西都市报-封面新闻记者 李雨心
本版图片由主办方提供

四川省文联主席、省川剧院院长陈智林： 以巴蜀文化之光为中华文明增光添彩

2023年4月至11月,四川省首届川剧汇演活动举行,全省18家川剧院团、300余名川剧骨干汇聚蓉城交流切磋、竞相展示,24部43场经典剧目和获奖大戏全国圈粉、反响热烈。

2024年1月2日上午,2023四川省文化发展十件大事发布,“川流不息”首届川剧汇演展现川剧振兴硕果位列其中。

发布仪式现场,四川省文联主席、四川省川剧院院长、著名川剧表演艺术家、“二度梅”得主陈智林在主题分享时说:“此次川剧汇演集中展示了振兴川剧40年来的成果,规格水平如此之高,组织规模如此盛大,观众反响如此强烈,是我始料未及的,让我万分振奋。”

陈智林说,首届川剧汇演“绝大部分剧目是传统戏,在晚会众多获奖者中,既有年逾八旬的川剧界前辈名宿,也有年



院长陈智林鼓励年轻川剧人。

仅17岁的川剧新秀,让我们看到了川剧事业薪火相传的强大生命力。”让他难忘的是,40多年前,他从川剧表演艺术家杨昌林那里学到的《卧虎令》,经过三代传承,此次由自己的学生张浩演绎,并获得了一等奖第一名的成绩。

“看着这些年轻的面孔,一个个变成

顶梁柱,他们用青春和激情,为古老的川剧注入了新的活力,充分诠释了川剧的魅力。”陈智林说,川剧是巴蜀文化的活化石,是中国戏曲宝库中一颗璀璨的明珠,在全国348个剧种中,川剧的表现手段和表达能力都是独树一帜的,它是由川人智慧、川人精神转化而来的,必将在四川文化强省战略中彰显出强劲的生命力。

在陈智林看来,人才是川剧发展的不竭动力。他鼓励年轻的川剧人才能在守正的基础上进行创新,孕育出新的艺术作品,并推动川剧在新时代的发展。“我们将更加注重规模化地发挥四川文化的社会效益,以文化人,高台教化,让年轻人在传承传统的过程中更好地诠释本土文化,唱响中国声音,讲述中国故事。”他说。

华西都市报-封面新闻记者 荀超
实习生 莫默蕾