

有几把刷子

□项德林

夸奖人有点儿本事，或者某项手艺做得比较精道，我们重庆人喜欢说“这人有几把刷子。”

爷爷以前当村干部时，去乡政府开会后便提着一桶石灰水、拿一把大毛刷，用刷子将石灰水搅匀，在村里各家各户的土墙上用刷子写标语：防火防盗、学法用法……

爷爷刷的标语体说不上有多好，但也横平竖直规规矩矩。村里的大叔大爷们一边看热闹一边说：“项会计，你还是

有几把刷子呢！”爷爷谦虚地回应道：“哪里有几把刷子哦，写得来几个字而已。”

我们办公室同事小云，以前在工勤岗位，负责大楼设施设备的维护维修。后来岗位调整，小云的工作范围延伸至装修、安全等方方面面，担子更重了，所需要的能力更高了。小云肯学肯钻，没过多久便干得有声有色，就连以前不怎么会的电脑也用得驾轻就熟。领导们对小云赞许有加：“小云干事情硬是有几把刷子！”

筵红苕

□张轩章

《现代汉语词典》收录的“筵”字解释为“古代的弦乐器，分卧式、竖式两种，弦数因乐器大小而不同，少的五根弦，多的有数十根。”古人在发明这种乐器的时侯，可能做梦都没有想到，它会与川渝地区的一道家庭美食有关。

这道美食的做法是将大米淘洗后，加水煮至七成熟，再捞进竹篮中控干水分，然后用腊肉丁翻炒土豆块、豆角段等，再将米饭覆盖在上面，加上适量的水，文火焖煮即成，这道美食的名字叫“筵干饭”

或者“筵饭”。

筵干饭离不开大米和腊肉，豇豆、四季豆、酸菜、南瓜、红苕、胡萝卜等食材任选一二即可，像豇豆筵饭、四季豆筵饭、酸菜筵饭、红苕筵饭等色香味俱全，光听名字就让人垂涎欲滴、食欲大振。

上世纪七八十年代，老家那边水稻、小麦产量不高，红苕却年年丰收，人们想吃一顿“筵干饭”非常不易，常常用筵红苕代替。所谓筵红苕就是在锅内加入适量的水，然后放上竹篾编成的圆锥形蒸底，将洗净去

小儿文锐七岁，打小酷爱画画，没事就喜欢坐在书桌前信手涂鸦。打完游戏后照猫画虎画《植物大战僵尸》，倒也画得惟妙惟肖。前段时间，文锐参加一个全国性少儿书画比赛，画作获得小学低龄组二等奖。我父亲冲着他竖起大拇指点赞：“你娃儿还有几把刷子呢。”文锐一本正经地纠正道：“爷爷，我不是用刷子画的，是用画笔画的，有水彩笔、马克笔、勾线笔，好几种呢！”



征稿启事

方言一出，忍俊不禁。方言龙门阵《盖碗茶》版面推出以来，得到省内外方言作者的大力支持，为了让《盖碗茶》更加活色生香，方言故事层出不穷，我们向“有故事”的方言作者长期征稿，有好的方言故事、有趣的方言传说，都可以给我们投稿。字数1000字左右。

投稿邮箱：730156805@qq.com

刨子箍倒耙子

□汤飞

蒋二孃的儿子立洪二婚生了个儿娃子，好日子没过几天就开始闹离婚。两口子争儿子，你不让我，我不让你。蒋二孃成天跟别人说：“我蒋家的娃儿，哪有交给别人引（带）走的！”

其实呢，立洪即将满五十岁，比老婆大十多岁，一直没个正经营生，东混一天西混一天，前妻生的大儿子已经二十多岁了。也有邻居劝蒋二孃：“立洪年纪都那么大了，还把娃儿争到手头干啥子？等供大了，他都六十多咯。”蒋二孃依然固执：“后头的

事后头再说，这口气不能输。”

邻居在背后说：“如今男女平等、夫妻平等，离婚的事商量着来呗，实在不行起诉嘛。你一个老太婆急吼吼跳上跳下算咋回事，真是刨子箍倒耙子。”

刨子箍倒耙子，“箍倒”有吓住、压住、胜过一头的意思。原本该用耙子，结果刨子显殷勤、出风头，居然冲到最前头逞能，喧宾夺主。

我总觉得，人活一世，找准自己的定位、站准自己的位置最重要，不然容易自以为是哟。

小寒小寒缩成一团

□肖洪江

川北方言“小寒小寒，缩成一团”，意思是说小寒，已进入一年中最冷的日子，人一出门就会打寒颤。

山区冬天，满眼白霜，无论田间地头的麦苗、蔬菜、树枝还是屋顶，全被霜打得白晃晃的。有时，雾气蒙蒙整天不散。关于小寒的农谚不少：“小寒时处二三九，天寒地冻冷到抖”“小寒大寒，冻死老蛮”。还有儿歌：“娃儿们去看灯，一脚踩到烂泥坑，大人冻得打颤颤，娃儿冻得惊叫唤。”

小时候，我在山野看牛时冷得缩成一团，经常把脚踩到新鲜的牛粪里取暖。

我读书的学校在普贤寺的庙里，庙里两边是教室，方

形格子木窗穿风飘雨，我们坐在里面读书，冷得抖牙壳子，手指拇冻僵了，笔都逮不稳。老师看我们冷得遭不住，就让大家搓手跺脚，驱寒暖身。

寒冷的天气，我们就盼望着下课。因为下课后大家就能去打球、跳绳、踢毽子、滚铁环、挨着墙壁挤热火。我经常和同学们一起斗鸡，一只脚独立，另一只脚用手扳起来，然后用膝盖去碰撞同学的膝盖，大家玩得不亦乐乎，身体一会儿就热火起来了。

农事农时节气里有很多丰富的方言、农谚、民俗，体现了农耕文化的精髓，生长在农村的我，总是记忆犹新。

告一盘

□陈世渝

川渝方言告一盘，逗是试一下、来一回的意思。

从小我逗淘气贪耍，看到书本脑壳都大了。妈老汉管也不听，他们气得不得了。记得老汉有段时间在外学习，周末才回来一次。他发给我们四姐弟一人一个本子，要我们一个星期写篇作文。那阵我最小，也逗几岁，不懂啥子叫作文，绿眉绿眼把老汉盯到。老汉说：“意思是写在勒一个礼拜中，各人做了啥子有意义的事或者心得体会，我回来检查，没完成要受罚。”我生怕到时完不成任务挨打，便跟老汉说写不来好多字，哪个写得起哟？老汉说：“逗

你千翻，不能一天到黑光耍。写几句话也要得，先告一盘嘛。”

后来长大了，我突然喜欢学习了。下乡当了两年知青，回城当了工人，从此便如饥似渴地学习知识，又是上夜校，又是读函大。渐渐学到一点东西，爱上了写作。有一次我写的作文，老师表扬说不错，叫我再改改润润色，可以给报社投稿。我把拙文精心修改后投递给报社，不久居然刊登了出来。勒篇散文，算是我的处女作，从此我便爱上了写作，直到现在，笔耕不辍。

任何事情，不告一盘，哪个晓得嘍？

今日番薯唔比旧年芋

□周建苗

广东潮汕地区有句俗语“今年番薯唔比旧年芋”，说的是今年的番薯不像去年的芋头，比喻今年的情况与去年大不同，形容事物不断变化，与日俱新，不能以同样的眼光看待旧事物。

番薯，是潮汕人的日常饮食来源，农家几乎家家种有番薯，当地喜欢吃的砂锅白粥、番

薯粥、海鲜粥较具盛名，不少食肆都可吃到，有较为深厚的饮食文化底蕴。

番薯，按何乔远《闽书》记载：“番薯，万历中闽人得之外国。瘠土砂砾之地，皆可以种……”为明朝万历中，闽人从国外传入。番薯种植面积广泛，潮汕民间有“一造番薯半年粮”之说。

芋，按《本草纲目》曰：“芋

犹吁也，大叶实根骇吁人也。”其又名蹲鸱、芋魁等。芋头虽然营养丰富，但对于一些有旧疾病的人，也应谨慎、注意食之。潮汕民间俗语有“食芋撬老茅”，意思是说食芋能引发旧疾。芋，虽然好吃，但是有一定的局限性，有点不如番薯，故潮汕人便有“今日番薯唔比旧年芋”之说。

让你二两姜，你还不知秤

□徐宇

“让你二两姜，你还不知秤”，意为善意或付出没有换来感恩。

川北大巴山自古盛产生姜。在买卖生姜时，秤上如果多了斤两，卖主最多由一大块换成一小块，换后如果秤上还是多了，卖主会豪爽地说：“多了就多了，总不能用刀去切下来嘛。出产之地，莫狗夹（川北俗语，意思出手不大方、吝

啬）。”卖主的幽默逗乐了买主，他冲卖主一笑，还是有些不放心地说：“你还是让我细看一下秤哈。”卖主立即亮出夹在食指和拇指之间秤砣索上的刻度，嘴里嘟囔道：“让你二两姜，你还不知秤？”其实，秤的刻度上已经多出好几个二两来。

幽默的大巴山人，就把这句话巧妙地运用到生活中。

甲和乙因某件事情先发生争吵，后动粗打起来。幸亏有好心人及时改跋（川北俗语，意为劝和），在理的甲立即停止了争吵，而无理的乙却还喋喋不休地胡搅蛮缠，劝和的好心人气愤地对乙说：“你这个人真是莫名堂（川北俗语，意为不讲道理），让你二两姜，你还不知秤。”意指乙不知道好歹。

瞌睡遇到枕头

□王斌

雅安方言瞌睡遇到枕头意思是做的事有了麻烦，这时正好有了解决问题的途径或办法。

上世纪90年代末，在小镇上，我表叔是远近有名的养鸡能手。他养的鸡不仅供应小镇上的各个馆子，甚至还卖给城里的一些馆子。

那年开春，我表叔家要娶

媳妇了。表叔想扩大养鸡规模，喂养400只鸡，等到六月份，这400只鸡养大出笼，到亲家家下了彩礼，就可以风风光光地把新媳妇娶回家了。

不过表叔也有烦心事，扩大养鸡规模一直没有合适的养鸡场地。为这事，表叔那段时间愁得吃不好饭，睡不好觉，连走路都是牵起脑壳唉声

叹气嘞。

就在这个时候，表叔突然听说，临近的河岗村有一家小石灰厂因为效益不好，停产不办了，空置出来的厂房准备以200块钱一年的价格出租给别人。表叔听说后，马上跑到那家小石灰厂。他发现，石灰厂宽敞得很，是个养鸡的好场地。这还真真是瞌睡遇到了枕头啊。