

# 抢滩千亿科幻赛道新“蓝海” 成都建设科幻之都再出“新招”

结合产业探索科幻赛道  
打造面向全球的科幻IP交易平台

成都  
发展  
Chengdu  
Development

科幻因科学而生，以想象力为帆，当科幻搭载产业的“翅膀”，将给未来带来无限可能。面对千亿科幻产业新蓝海，成都如何进一步抢滩？12月，中共成都市委宣传部、成都市科技局、成都市科学技术协会联合印发《关于加快打造科幻产业落地转化载体平台推动科幻产业高质量发展的实施意见》（以下简称《意见》）。

《意见》提出成都科幻产业发展的新目标，成都要构建完善涵盖4类载体与6类平台的高层次、高能级、高质量载体平台体系。到2027年，汇集一批科幻产业集群，打造科幻产业落地转化载体平台10个以上，培育形成具有全球影响力的科幻重点领域“链主”企业5家以上，“专精特新”企业20家以上，引育一批科幻产业重点领域领军人才。

华西都市报·封面新闻记者 赖芳杰

在成都世界科幻大会上，“90后”科幻作家海漭凭借历史性科幻小说《时空画师》获得2023雨果奖最佳短中篇小说。在海漭看来，科学是全球通行的，但科幻中的想象力却是每个民族独特的财富。

在当下的中国，科幻有着不可小觑的蓬勃张力。2023年，《流浪地球2》《三体》等科幻影视作品的面世，让更多人看到科幻与产业碰撞出的多种可能性。数据显示，刘慈欣的《三体》全球出版19种语言版本，销量突破2900万册；2019年与之后上映的《流浪地球》《流浪地球2》，总共创下近90亿元人民币的票房成绩；仅《三体》IP联名消费市场价值累计就超过20亿元。科幻如此火爆的今天，是国家科技发展与文化自信的现实写照。

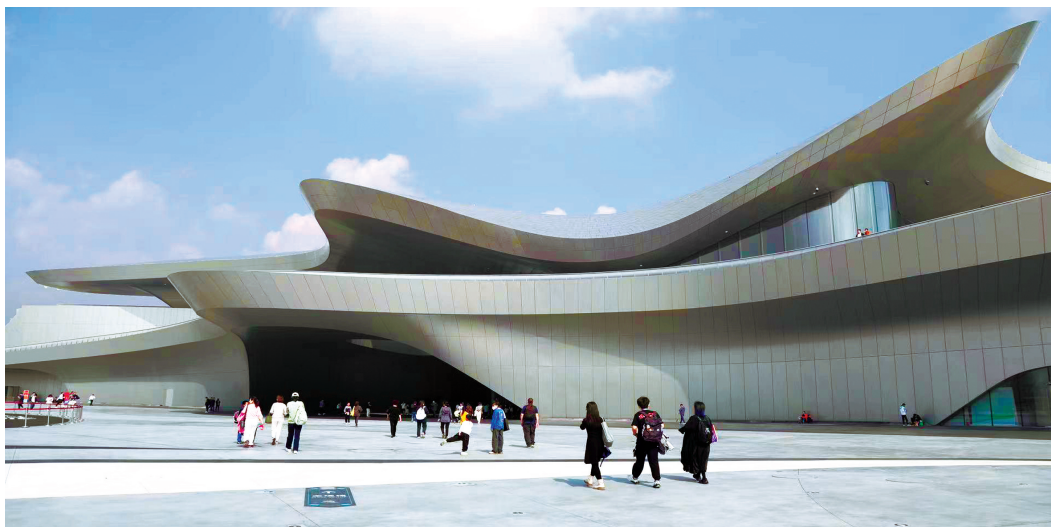
成都如何在科幻产业落地转化上“做文章”？打造载体平台、培育“链主”企业、引育领军人才等方面，都可以有发力点。

华西都市报·封面新闻记者注意到，《意见》明确提出了成都科幻产业高质量发展的目标：到2027年，汇集一批以科幻文学、科幻影视、科幻游戏、科幻消费、科幻装备为重点发展领域的科幻产业集群，打造科幻产业落地转化载体平台10个以上，培育形成具有全球影响力的科幻重点领域“链主”企业5家以上，“专精特新”企业20家以上，引育一批科幻产业重点领域领军人才。

具体而言，《意见》提出，要全面把握文化和科技融合发展机遇，聚力发展“科幻+文学”“科幻+影视”“科幻+游戏”“科幻+消费”“科幻+IP运营”，探索打造面向全球的科幻IP交易平台。

同时，前瞻发展科幻概念未来产业，强调发展元宇宙核心产业、未来空间产业、量子互联网产业等。例如围绕发展元宇宙核心产业，攻关区块链、人机交互、人工智能、数字孪生等元宇宙核心支撑技术，加快光纤扫描、浮空投影、裸眼3D、空间成像等新型显示技术应用开发，大力推广面向虚拟现实的配套感知交互产品。

官方数据显示，2018年至2022年，成都文创产业增加值从1172.9亿元上升到2261.27亿元，产业总量翻番。今年1月-9月，全市文创产业增加值1940.13亿元，同比增长16.72%，对城市经济的贡献率稳步提升。在今年的世界科幻大会上，首次举办产业发展峰会，集中签约欢乐星球科幻公园等20个总投资约80亿元的科幻产业项目，发布40个总投资额约380亿元的“科幻产业机会清单”。峰会后第4天，再次赴深圳开展招商推介，设置科幻文创等主题展区，签约《太阳系公民》等21个科幻项



依托第81届世界科幻大会会址，以科创新城、成都影视城、中国（成都）超高清创新应用产业基地等载体平台为基础，落地科幻产业全产业链，郫都区将加快打造成都科幻中心。 陈羽啸摄



在今年的世界科幻大会上，首次举办产业发展峰会，发布40个总投资额约380亿元的“科幻产业机会清单”。

图据世界科幻大会组委会



在2023成都世界科幻大会上，一只机器狗吸引了众多小朋友的关注。 陈羽啸摄

目，总投资77亿元；发布机会清单60个，总投资约700亿元。这些转化成果，进一步推动成都科幻产业量级提升。

科幻产业布局有“讲究”  
构建“1+2+N”科幻产业发展新格局

围绕科幻，成都已聚集华为、京东方、完美世界等关联企业1000余家，正在布局量子科技、6G通信、合成生物、超级高铁、扩展现实（XR）、脑科学应用等未来赛道，这为科幻产业发展提供了想象源泉。

在今年的世界科幻大会上，首次举办产业发展峰会，集中签约欢乐星球科幻公园等20个总投资约80亿元的科幻产业项目，发布40个总投资额约380亿元的“科幻产业机会清单”。

在成都全域，如何布局科幻产业？《意见》提出构建“一核引领、两区联动、多点支撑”的“1+2+N”科幻产业发展新格局。

记者了解到，做强“一核”，即依托第81届世界科幻大会会址，以科创新城、成都影视城、中

国（成都）超高清创新应用产业基地等载体平台为基础，落地科幻产业全产业链，支持郫都区加快打造成都科幻中心。

做优“两区”，将依托四川天府新区和成都高新区数字文创、电子信息产业优势，重点打造科幻相关支撑技术高能级创新研发平台，协同发展数字科幻产业。

做精“多点”，包括支持青白江区建设西南首个元宇宙数字文旅产业园，加速“科幻+元宇宙”产业落地；支持青羊区、武侯区、成华区、锦江区、金牛区、都江堰市、金堂县等科幻基础条件较好的区（市）县，根据自身发展定位及产业基础，打造差异化、联动发展的产业落地载体，全面提升全市科幻产业发展活力；鼓励成都东部新区等区（市）县结合产业发展实际探索布局科幻赛道。

2023成都世界科幻大会期间，来自全世界的科幻大咖和科幻迷们齐聚星云状的成都科幻馆，开启了一场纵深的“星际旅行”。接下来，成都还将如何建设城市科幻地标载体？

《意见》提出，要高水平建设

运营世界科幻公园、成都科学（科幻）馆，打造中国科幻“新地标”；大力推动科幻与巴蜀文化特色元素创新融合，围绕宝墩、古蜀、金沙、三国、大熊猫等标志性主题，布局建设大师工坊、主题社区、主题场景等项目，运用虚拟现实等前沿技术，打造一批区域性科幻“打卡”景点。同时，支持以人工智能赋能元宇宙升级沉浸式交互体验为方向，大力开发科幻消费体验场景，重点推动沉浸式科幻文旅体验区建设；鼓励积极链接全球科幻重大IP，数实结合打造元宇宙主题乐园。

打开科幻产业的广阔空间  
成都科幻消费将迎来新生态

科幻和未来之间有着紧密的关联。《科幻世界》杂志社副总编辑、成都市科幻协会会长姚海军认为，科幻产业有很多的链条关键节点，比如前端要有作品的出版、奖项的加冕等，这样才方便向后端延伸。一个比较典型的产业端路径是从作品受到读者肯定到实现版权交易到影视、游戏转化，再到展览、衍生品，甚至主题公园。科幻是一种文化的导向——关注当下的变化和未来之间的关系。只要面向未来，就可能收获“梦想成真”。

对于广大科幻迷来说，科幻消费新生态为科幻交流带来了更多可能性。成都将以举办第81届世界科幻大会为契机，定期举办国际性科幻交流论坛，持续开展世界科幻产业发展促进论坛等衍生品品牌活动。鼓励依托国际友好城市建设，建设国内幻迷与世界科幻大会核心会员、国外资深幻迷常态化线上交流空间，开展科幻领域交流活动。

同时，还将加强科幻产业支撑技术与先进制造业发展、未来产业布局的衔接融合，加快推动相关领域技术创新平台建设。用好成都超算、智算等算力资源，按需部署边缘计算平台，为科幻产业高质量发展提供强大算力支撑。

文化创意产业正为全球城市发展塑造新的核心竞争力，借势科幻，成都正全速驶向千亿级新“蓝海”。