

第九届中国国际版权博览会落幕 现场签约项目360个 签约金额2.84亿元

华西都市报讯(记者 张杰 实习生 姜孟欣)11月25日,为期三天的第九届中国国际版权博览会在蓉圆满落幕。版权博览会作为国家版权局主办的我国版权领域唯一的综合性、国际性、国家级专业博览会,自2008年创办以来,这次,是成都第二次举办这一国际性大会。

本届版权博览会以“版权新时代 赋能新发展”为主题,采取“线上线下融合、龙头带动地方、展览与交易同步”的方式举行,线下展览面积5.2万平方米,设置4个展馆、5大展区,组织开展1场国际版权主论坛、2场国际版权分论坛、11场主题论坛,以及5场主题配套活动、20场版权项目路演、333场展区特色活动,集中展示我国版权领域取得的



第九届版权博览会四川展区。张杰 摄

最新丰硕成果。

据主办方提供的数据,本届版权博览会

共有92个展团参展,总计812家单位参与布展,世界知识产权组织、国内外著

作权集体管理组织、版权行业协会和31个省(区、市)、18个版权示范城市、3个国家版权创新发展基地和30余家重点版权企业参展参会。现场展品数量61434件,展示版权项目622个,展品交易数量13151件、交易金额1241.2万元,现场签约项目360个、签约金额2.84亿元,达成战略合作427个、合作金额13.41亿元。本届版权博览会展区设置、展位数量、展馆面积、展览规模、展场活动、展会宣传、参展参会人次等均创历届版权博览会之最。

此外,本届版权博览会运用数字技术结合成都市花“芙蓉花”造型,创新版权智慧城市应用场景,首次打造“沉浸式”线上展,全国112家单位参与并提供37173件数字版权作品。

书写大自然 拓宽“生命的图谱”

《万物生》栏目分享会在阿来书房举行

赏山川风物、抒盎然生机……当作家走出书斋,用脚步丈量大自然,会向读者开启一个怎样的文学世界呢?11月25日下午,以“雨滴与露水硕大,生命的图谱宽广”为主题的《万物生》栏目分享会在阿来书房举行。四川省作家协会主席阿来、《收获》杂志主编程永新、中国科学院成都生物研究所研究员印开蒲,一起分享自然之美与文学创作的紧密联系。会议由《收获》杂志副主编谢锦主持。

《万物生》散文专栏 已收入阿来8篇散文佳作

2022年,作为中国“纯文学重镇”的《收获》杂志与作家阿来共同策划和开启了《万物生》散文专栏。该专栏旨在以游记散文形式,展现中国西北高地多姿多彩的山川河流、万物生灵和深厚独特的人文景观。截至目前,《万物生》专栏已经收录、发表了阿来8篇游记散文佳作,分别是《再访米仓山三记》《莫格德哇行记》《四姑娘山行记》《扎豁卡记》《蔷薇科的两个春天》《大凉山中访杜鹃》《炉霍记》《稻城亚丁行记》。在这些文章里,阿来以灵动细致的笔触,深情记录下那些自由顽强地生活在高原雪域上的、无处不在的动物、植物,从米仓山到贡嘎山,从金沙江到卓玛拉措,万类霜天竞自由,勃发出令人敬仰的生命礼赞。

在分享活动中,程永新提到让他印



程永新、阿来、印开蒲、谢锦(从左到右)探讨自然生态与文学创作的联系。

象颇深的一本书《浸水日志:随一位泳者游遍英国》,这本书的作者在家中游泳时萌生出游遍英国的想法,随后便写下了这本融文化历史、人物传记、旅行写作和自然历史于一体的书。“西方社会研究自然生态、人类与自然之间的关系源远流长,植物、动物生活的自然环境或许比人类的生活更为丰富,这给我带来了启迪,于是我便邀请阿来给《收获》写一些散文。这就是这个专栏的由来。”程永新说。

在程永新眼中,阿来的创作始终贯穿着对自然的敬仰和对人类的关怀:“在他的文字里,我读到了一种境界、一种情怀、一种高度,这是优秀作品体现出的最本质的一面,即价值观和信仰是

否存在,在某种程度上决定了作品成就的高低。他的文字还有一种独特的自由感,让人感受到扑面而来的自由气息,这与辽阔的自然界是契合的。”

常常去探望动植物 推开一扇未知的知识之门

提及在《万物生》栏目创作游记散文时的心得感悟,阿来谈到了他写这些文章的初心:“我的初心一定是热爱自然、拥抱生命,进一步思考人类与周围万物的关系。我常常到高山上去探望这些动、植物,跟他们建立一种互相感应的关系。其实《万物生》还存在着‘博物’的概念,比如植物长在土地上,你要写清楚植物的环境,就要涉及地质学;

植物在高山垂直分布,又会牵扯到气象学;不同的植物有不同历史,又会牵扯到历史学。每一次写作,都是帮我推开一扇未知的知识之门。”

阿来提到,在英美文学传统当中,有一个非常强大的“生态写作”“自然写作”或者“博物写作”,那些作者们愿意跨界,把不同知识领域打通并呈现出文字,这是值得我们学习的。

阿来对动植物的了解,让从事植物生态学研究近50年的印开蒲感到出乎意料,“阿来先生曾经写过一本书叫《草木的理想国:成都物候记》,书中提到了成都的花草,从春天的樱花、桐子花、垂丝海棠,到夏天的荷花、紫薇、丁香,再到秋天的桂花等,看到这本书我感到很惊奇,我没想到四川竟然还有一个作家对成都的花卉植物观察得如此细心。后来我才知道,阿来是从阿坝州马尔康走出的作家,他长期生活在高原,对植物花卉有由衷的热爱。”

对于动植物的作用,阿来特别提到,动植物不仅能追溯到世界的本源,还可以影响到世界发展的进程:“我们现在吃的粮食是由植物衍生来的,盖的房子是树木衍生的,穿的衣服也是过去的棉花、麻、蚕丝衍生的,包括人要吃动物肉,动物也会吃植物,这似乎向我们说明了宇宙能量的转化。随着城市化的发展,不少人与自然界产生了疏离,我们应该重新建立对自然的认识和联系。”

华西都市报-封面新闻记者 张杰 实习生 姜孟欣 阿来书房供图

四川9县(市、区)获评首批全国县域商业“领跑县”

华西都市报讯(记者 韩建文)11月25日,记者从省商务厅获悉,商务部数字经济时代县域商业创新发展大会近日在杭州举办,会上公布了首批全国县域商业“领跑县”名单,四川省彭州市、中江县、渠县、青白江区、新津区、涪城区、通川区、东坡区、顺庆区等9个县(市、区)上榜。

据悉,为全面贯彻落实党的二十大和中央农村工作会议精神,商务部等9部门印发《县域商业三年行动计划

(2023-2025年)》,明确到2025年,在全国打造500个左右的县域商业“领跑县”,建设改造一批县域物流配送中心、乡镇商贸中心和农村新型便民商店,更好满足乡村产业振兴和农村居民生产生活需要。

近年来,四川省全面推动全省176个涉农县(市、区),以渠道下沉为主线,以县乡村商业网络体系和农村物流配送“三点一线”为重点,开展县域商业建设,不断完善农村商业设施短板,共争

取中央县域商业建设行动资金7.1亿元,支持全省60个县(市、区)和甘孜州、阿坝州、凉山州开展县域商业建设行动。目前,共支持改造完成53个乡镇商贸中心、54个农贸市场、推动35个县级物流共配、建设49个农产品上行设施。

商务厅市建处负责人表示,下一步,全省商务系统将以商业建设为引领完善城乡流通体系,高质量实施县域商业建设三年行动,改造一批县级物流中

心、乡村商贸物流网点,支持农产品仓储保鲜、冷链物流网络建设。支持企业参加国内外展销活动,推动川品出川、川品出海。持续扩大农村电商覆盖面,支持直播电商、即时零售、网红带货等新模式向乡村延伸,全力推进农村物流共同配送和“交商邮供”融合发展。通过三年努力,争创30个以上国家县域商业“领跑县”,工业品下乡、农产品进城双向流通渠道进一步畅通,农民增收和消费提质实现良性循环。