

《三大队》等数十部新片定档 电影“贺岁档”大片云集

□师文静



《敦煌英雄》海报。



《三大队》海报。《迷你特工队之汉堡大作战》海报。



影片规模不小

截至11月10日,11月中旬加上贺岁档共有近70部新片将在年底前上映。其中包括11月10日上映的《惊奇队长2》《无价之宝》《烽火塘田》,11月11日上映的《追缉》《思念爱》《迷你特工队之汉堡大作战》,11月17日上映的《红猪》《饥饿游戏:鸣鸟与蛇之歌》《吾爱敦煌》等。从映前热度来看,《惊奇队长2》《无价之宝》《红猪》等,有可能贺岁档仍能持续收割票房。

贺岁档定档的影片更丰富多彩、类型多元。其中,犯罪悬疑、谍战等强类型片关注度都很高,比如《涉过愤怒的海》《瞒天过海》《热搜》《三大队》《金手指》《潜行》《怒潮》《刀尖》等。定档11月25日的《涉过愤怒的海》由曹保平执导,黄渤、周迅首度合作飙戏,讲述了一个父亲在女儿遭杀害之后疯狂复仇的故事。该片打出“建议十八岁以下观众谨慎选择观看”的醒目观影提示,足以窥见影片尺度之大。影片在类型片制

作上大升级,鱼雨奇观、轨道追逐、水下挣扎、火场求生等,从视听观感到情感冲击,都将为观众带来一次进阶的体验。由忻钰坤执导,周冬雨、宋洋、袁弘领衔主演的电影《热搜》定档12月1日,也是强类型片。影片中,少女从“书桌”被送上“酒桌”,揭开了富商“选妃”利益链的一角,电影以人人都熟悉的网络为载体,挖掘潜藏在现代都市下的善恶对抗,视角新鲜却不失犀利毒辣。将于12月15日上映的电影《三大队》由陈思诚监制,戴墨导演,张冀编剧,张译领衔主演,讲述刑侦大队长程兵带领的三大队在办理一起恶性案件的过程中导致嫌犯之一意外死亡,几人被判入狱,出狱后依然坚持以普通人身份追踪在逃嫌犯的故事。影片的题材和阵容都很吸睛。

贺岁档影片中,比较受关注的剧情片、爱情片有《我本是高山》《星愿》《靠近我一点》《再见,李可乐》《一闪一闪亮星星》。将于11月24日上映的《我本是高山》根据张桂梅真实事迹改编,由海清领

衔主演,片中张校长克服多重现实压力,翻山越岭带领大山里的女孩来到学校读书,帮助她们用知识改变自己的命运。

此外,古装动作大片有《敦煌英雄》,古装悬疑片则有《长安诡事传》。备受期待的古装动作大片《敦煌英雄》将于12月22日上映,该片由曹盾执导,马伯庸编剧,会集章宇、窦骁、吕凉、雷佳音、朱亚文等演员,是国内首部聚焦“敦煌故事”的古装动作片,以真实历史为背景,在充分尊重史料的前提下,创设不见于正史中的小人物,并让张议潮、“归义军”的热血往事在大银幕上首度显现。年底的引进大片则有12月20日上映的《海王2:失落的王国》。

票房增长空间大

根据数据显示,截至11月10日,2023年电影票房已达到497亿元,全年重点档期的票房很给力,春节档票房67.6亿元,暑期档票房206.2亿元,国庆档票房27.3亿元,而年底的贺岁档又是一个黄金档期。2020年贺岁档收

获41.6亿元票房,2021年贺岁档票房是26.4亿元,去年贺岁档票房16.4亿元。参照今年票房大丰收的暑期档,贺岁档票房非常值得期待。

贺岁档受重视的原因很明显。每年接近40天的贺岁档,档期长,档期内有年轻人非常看重的具有仪式感和社交属性的日子,这批观众观影积极性高,让贺岁档成为很受大片青睐的档期。从过去几年的贺岁档票房冠军《芳华》《海王》《误杀》《拆弹专家2》《误杀2》《阿凡达:水之道》可以看出,国产犯罪悬疑题材片、引进大片更容易在档期内实现票房突围。而通过今年贺岁档定档影片可以看出,观众最受欢迎的犯罪悬疑题材大片云集,也有好莱坞引进大片,还有爱情、剧情、古装动作、古装悬疑等类型更丰富的作品,能够满足不同观影喜好的观众需求。有行业内机构预测,今年贺岁档至少有35亿元的票房增长空间。

据齐鲁晚报
图据片方

“父母就是无价之宝” 张译和成都观众双向奔赴

11月11日,电影《无价之宝》在成都路演,导演张大鹏、制片人鲁岩,主演张译、周依然在峨影1958影城与观众见面,分享影片拍摄幕后故事。

现场,张译坦言被《无价之宝》所感动,称电影“把中国人的精神内核抓住了”。大合影环节,观众现场一起喊出“父母就是无价之宝”,场面十分温馨。

张译赞电影本土化做得好

《无价之宝》将镜头对准20世纪90年代的东北小镇,围绕一对经营五金门店维生的好哥们“石头”石振邦(张译饰)和杨武(潘斌龙 饰)展开。为追讨欠款,他俩不得不暂时照看欠债人的女儿芊芊,三人从此命运相连。

《无价之宝》翻拍自韩国影片《担保》,导演张大鹏与主创团队在本土化改编时,把故事安放在了1995年的东北小城。张译坦言,自己很喜欢电影《担保》,但看完原片后他觉得自己“演不了”。直到他看到电影《无价之宝》的剧本,跟导演张大鹏和制片人鲁岩交流,听他们讲打算把这部片子怎么拍



《无价之宝》海报。图据片方

后,张译发现自己爱上了这部电影。

1990年代东北,是电影《无价之宝》的故事开端,也是主演张译真实经

历过的少年时代。在他看来,《无价之宝》的本土化做得非常好,影片抓住了中国人的精神内核,而张译熟悉的东北的背景和环境,也让他更加沉浸式地演好“石头”这个角色。

影片结尾,石振邦翩翩起舞的一幕,让不少人印象深刻。好兄弟杨武结婚生子、人生圆满,女儿芊芊也因此能上户口。从熙攘的婚宴中走出,石振邦内心可以说是欣喜与失落交杂:芊芊与杨武一家组成新“一家四口”,爱人不知所终,自己是孤家寡人一个……张译认为这一幕也是他所喜欢的,“最后石振邦在河边的一转头一叹气,好像把所有的东西都抒发出去了,那一刹那是我觉得最过瘾的。”

张译与成都观众双向奔赴

当天的路演在峨影1958影城举行,张译表示,峨眉这两个字特别美,“之前我不知道有机会能够来这里,今天有一种朝圣的感觉,而且没想到峨眉电影制片厂也有电影院。”

电影《无价之宝》是一部讲述亲情

的温情之作。现场有观众分享了自己的亲戚和电影中芊芊有颇为相似的经历,让张译有感而发,“听完这个故事我挺心疼的,我的堂姐和她妈妈没有血缘关系,也是这样一个家庭组合。她们一起生活很多年,像真的母女一样……加油,希望你们走好各自的路。”

片中女儿芊芊的饰演者周依然出生于重庆,毕业于四川音乐学院。张译笑言,作为一个北方人,自己听不懂成都话和重庆话的区别。周依然现场来了一段成都话与重庆话教学,不少成都观众也纷纷帮忙,给张译科普成都话。

在活动最后大合影环节,现场出现了温馨的一幕,全场众多观众一起喊出“父母就是无价之宝”,场面感人。路演后,张译也在微博晒出自己家乡的照片,与成都观众双向奔赴,“这么多人同时为父母祈福,我从未经历过。你们这里风景很好看,我也把家乡的风景分享给大家,聊表寸心。也再次祝福各位的父母,身体健康。”

华西都市报·封面新闻记者 周琴