

# 骆成骧：清代四川唯一状元

□刘德元

“

公元 1895 年 5 月 12 日，也就是中国甲午战败、中日《马关条约》(4 月 17 日)签订后第 25 天、“公车上书”(5 月 2 日)后第 10 天，这一天，对于中国历史、四川历史而言，从某种意义上说，应该是可以留下一笔的一天。

这一天的清晨，282 名男子由专人带领，从紫禁城的中左门进入保和殿，然后经过点名、散卷、赞律、行礼等一系列的仪式礼节后，屏气凝神准备参加一场考试。这 282 个人有个共同的称号，叫“贡士”。

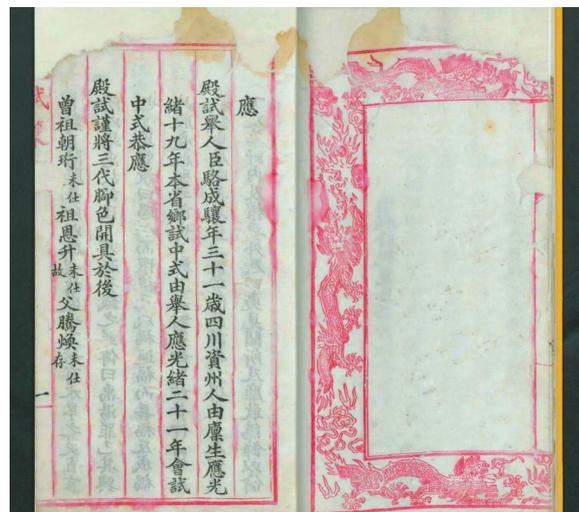
而他们参加的这场考试，正是“殿试”。

“殿试”历来由皇帝主考，按名次分三甲：“一甲”三名获赐“进士及第”，“二甲”和“三甲”分别获赐“进士出身”和“同进士出身”，“一甲”是第一等，前三名分别就是大家所熟悉的“状元”“榜眼”和“探花”。

而就在 25 天前的 4 月 17 日，以李鸿章为代表的清政府同日本首相伊藤博文、外务大臣陆奥宗光等在马关签订了丧权辱国的《马关条约》；5 月 2 日，康有为联合在北京会试的举人 1300 多人于松筠庵举行会议，联名上书光绪皇帝，史称“公车上书”(四川有 71 名举子签名，骆成骧是其中之一)。所以，这一届科举，见证了历史上两件大事。这一届的状元花落四川，成为大清入关 268 年四川唯一一个状元。



清光绪二十一年乙未科《会试同年齿录》。曾令琪 供图



骆成骧会试卷宗。曾令琪 供图

## 光绪钦点骆成骧为状元

让我们还是回到这一天的殿试。

上午 7 点，季春的北京有几丝寒冷，天未大亮，282 名考生就已落座，试卷发下，一共是四道题：一、世局日变，任事需才。学堂、治安、交涉、工艺诸政，皆非不学之人所能董理。将欲任以繁剧，必先扩其见闻，陶成之责，是在长官。顾各省设馆课吏，多属具文。上以诚求，下以伪应。宜筹良法，以振策之。二、汉唐以来兵制，以今日情势证之。三、古之理财，与我天朝之预算决算有异同否？四、士习之邪正，视乎教育之得失。古者司徒修明礼教，以选士、俊士、造士为任官之道。汉重明经，复设孝廉、贤良诸科，其时贾董之徒最称渊茂。东汉之士以节义相高，论者或病其清议标榜，果定评欤？唐初文学最盛。中叶以后，干进者至有求知己与温卷之名，隆替盛衰之故，试探其原。今欲使四海之内，邪愿(tè)不兴，正学日着，其道何之从？

四道题，与当初的“八股文”题目已有很大不同。事实上，自光绪帝亲政后，甲午战败，国人痛定思痛，开始诟病延续千年却与时代脱节的科举制度，而清廷迫于压力，力求改革，废除八股文，将考题与时事密切相关。

清朝的“殿试”一直到乾隆帝时，皇帝还多有亲临考场巡视，但从道光帝起就已开始缺席，而这一届不同的是，光绪帝已亲政，他对这一届考试可谓高度重视，不仅亲临考场巡视，而且亲自参与出题和阅卷。

那一届“殿试”的读卷官共有 8 人：大学士翁同龢(hé)，吏部尚书徐桐，副考官侍郎李若农，其余还有薛允、徐树铭、孙家鼐、汪鸣銮、李鸿藻 5 人。这 8 名读卷官第二天会在文华殿将所有考生的考卷阅毕，分出高下。

5 月 15 日这天黎明，所有参加考试的贡士在乾清门外的台阶上集结，恭听最终名次的宣读。读卷大臣高声喊出了第一名的名字，声音刺破了黎明的寂静：“骆成骧！”

这一科第一甲赐“进士及第”，前三名是：骆成骧、喻长霖、王龙文；第二甲赐“进士出身”89 名；第三甲赐“同进士出身”190 名。

然而，骆成骧得的这个状元，背后一直有一些传说。流传最广的有两个说法，说“状元”原来并不是骆成骧的。

按“殿试”规则，考试结束后，读卷官会将阅卷结果分出名次，在宣布名次前，还需面呈皇上钦定。

传说一，当时骆成骧排名是第二甲第一名“传胪”，但却因其写下的“主忧臣辱，主辱臣死”8 个字，让光绪皇帝看了感动落泪，故而钦点其为状元。传说二，第一甲的排名是由慈禧钦定。

但是，也有人质疑。比如室内换名次这种事情，应该是高度机密的，又是如何传得人尽皆知的？

实际上，真实情况是光绪帝亲自提拔骆成



骆状元诗文楹联书法展宣传展板。图据四川大学档案馆

骧为状元，有两个依据：

一是《翁同龢日记》：“正看折，发下殿试前十卷，展封则第三改第一，第十改第二，上(光绪帝)所特拔也。阅后仍封，随请批折并递。先召读卷官入，次召第二起，时已递名单。旋引见，十本毕，始见军机，奏事讫，谕：今年有试策不拘旧式者，写、作均好，故拔之。一甲：骆成骧(川)，喻长霖(浙)，王龙文(湘)。传胪：萧荣爵(湘，复试第一)。”此乃翁同龢正本日记，可信度极高。

二是《凌霄一士随笔》：“此次阅卷，留意能言时务者。骆书法不甚工，读卷大臣所定之第一本，为王龙文，光绪帝亲拔骆成骧为状元，第十本喻长霖为榜眼，于是原定之状元降为探花，原定之榜眼、探花，递降而入二甲矣。”

## 奉旨创办京师大学堂

总览大清入关 268 年，科举开了 112 科，点了状元 114 名，骆成骧是第 111 名，在他之后还有贵州麻江人夏同龢、山东潍坊人王寿彭，最后一名状元是河北肃宁人刘春霖。在晚清状元群中，成就最高是有“资本家状元”之称的江苏南通人张謇，就是骆成骧上一科状元。其后，影响最大的就是四川资州人骆成骧。

骆成骧，字公骥，四川资州(今内江市资中县)人。县志记载，他天资聪颖，自幼勤奋好学，能过目成诵。九岁即就读于成都锦江书院，十四岁应州试，以岁试第一入成都尊经书院深造。

1893 年，28 岁的骆成骧在四川中乡试第三名举人。翌年入京会试落第，困留北京，后经友人推荐，代馆教八旗官学。光绪二十一年(1895 年)乙未科会试中进士，参加殿试。

骆成骧中状元后，按惯例授翰林院修撰。1898 年，他奉旨创办京师大学堂(北京大学前身)，并担任 14 个提调之一，即第二任图书馆提调(馆长)。1906 年，骆成骧被公派赴日留学考察宪政，1908 年回国，先后任职广西法政学堂监督、山西提学使。

辛亥革命后，骆成骧回到四川成都，任四川

省议会议长，一直努力使议会发挥参政议政的作用。1911 年，清政府强行将粤、鄂、湘、川四省铁路收为国有，邮传部大臣盛宣怀不经四川省议会决议就向英、美、德、法四国银行借款，骆成骧坚决反对。1915 年初，袁世凯欲建帝制，劝骆成骧出仕。骆闻之大怒，拍案痛骂，拟讨袁电稿三篇。后袁一命呜呼，他闻讯大喜，题《咏剑诗》道：“聊凭掣电飞三剑，斩取长鲸海不波。”表达他对袁复辟的义愤。

## 一生崇文尚武喜好美食

骆成骧的一生，经历了“甲午海战”“公车上书”“百日维新”“戊戌变法”“辛亥革命”“护国倒袁”“五四运动”以及军阀混战等，但都能顺应时代潮流，在言论上、行动上与进步思潮同步而行。在维新运动中，他属“帝党”人物，这与慈禧为首的“后党”相比是进步的。1906 年，他奉命赴日本考察宪政，与留学诸友翻译了 16 个国家的宪法条文，汇编为《宪法议院法渊鉴》和《议院法》，并撰写序文。他十分推崇西方的资本主义议院民主制度，在慈禧发动“戊戌变法”之前 12 天的剑拔弩张中，冒着极大风险向光绪皇帝呈上了《请选举议员和选举执政》的奏折，他还设计了一整套选举执政的具体方案和细则，可惜政变发生，胎死腹中。从某种意义上说，其分量不亚于康有为的“公车上书”。

他曾向儿子骆凤麟说过这样一段话：“清政久失人望，不免于亡，予岂不知？然革命事业，人可为，汝不可为，以吾家所受知遇，非众比也！”由此可见，他对革命是并不反对的，只是秉持中立态度而已。

骆成骧一生崇文尚武，也特别喜好美食。他还将自己学得的“资川帮”(资中)烹饪手艺与成都名吃结合，总结为八个字，即“南菜川味，北菜川烹”。文学家、尊经书院师哥吴之英称赞说：“老弟做文章是状元，做菜也是状元！”后来，成都一些公馆遂把骆府家宴菜品称为“状元菜”。

骆成骧本是文状元，晚年却喜讲武。他将为人撰写碑文的千多元酬金捐给成都武士会，武士们请他当会长，他欣然受之。后来他又创立“射德会”，研习射箭和柔术，自任会长，提倡武术强身。

作为一代文魁，骆成骧才华横溢，著述颇丰，结集出版的作品有《左传五十凡例》《国文中坚集》《礼仪丧服会通浅释》《清漪楼杂著》等。其《杂著》录诗 909 首，诗风豪放颇具稼轩气派，音韵铿锵如切玉昆刀，清新典雅而又略带几分苍凉古意。

1926 年 7 月，时任西康屯垦使的四川军阀刘成勋举行文官考试，千里之遥，礼聘骆成骧为主考官，派人将他由成都迎至雅安。考试结束，骆成骧畅游蒙山，不想旅途劳顿加上蒙山气候多变而染风寒，匆匆返回成都不久即病逝，终年 61 岁。

图文来源：四川省地方志工作办公室