

见证诗与歌的浪漫对话 大凉山泸沽湖音乐季正式开启

诗
乐
盐
源

以天空为幕，以大地为台，在山水之间，诗意传播至远方之远。

湖水荡漾，山体巍峨。金秋十月，一场诗与歌的对话，在美丽的泸沽湖畔浪漫展开！10月5日上午9时，随着一曲优美动听的《阿竹喂》唱响，2023大凉山泸沽湖冬季阳光(诗歌)音乐季在四川盐源县泸沽湖镇情人牧场正式开幕。以天空为幕，以大地为台，在山水之间，诗意传播至远方之远。此次开幕式引入“全媒体”概念，通过封面新闻、川观新闻、四川观察进行了全网直播。

开幕式现场，嘉宾云集，高朋满座。李敬泽、阿来、王晓锋、么红、龚学敏等文学、艺术名家齐聚泸沽湖畔，在自然与文化的交融中感受诗与远方。大凉山姑娘、歌手吉克隽逸也来到现场，以一曲具有浓郁民族特色的《摩梭》，唱出了摩梭儿女的情与爱，唱出了盐源文化的灿烂与文明，唱出了泸沽湖的浪漫与美好。

名家齐聚

畅谈诗歌与音乐的独特魅力

盐源地处“两省四县”交界处，古时就因“盐铁之利”而繁荣。这里是南方丝绸之路的重要节点，也是“润盐古道”文化的发源地，更是中国西北与西南/南北文化与族群走廊的节点。这里拥有岷家堡新石器时代遗址、老龙头遗址等多个重要遗迹遗存，是中华文明多元一体的生动见证。

中国作协党组成员、副主席、书记处书记李敬泽，中国作协副主席、四川省作协主席阿来，中国音乐家协会理事、中国音协流行音乐学会副主席王晓锋，中央歌剧院副院长、著名女高音歌唱家么红，四川省文化和旅游厅原副厅长赵红川，中国诗歌学会副会长、四川省作家协会副主席、四川省文联副主席、《星星》诗刊主编龚学敏，中国视协主持人专委会副会长、四川省文联副主席寒露，四川电视艺术家协会播音主持专委会副主任、四川广播电视台主持人海光，歌手吉克隽逸，以及凉山州各级领导嘉宾出席了开幕式。

开幕式上，盐源县县长段勇纲上台致欢迎辞，他对前来参加2023大凉山泸沽湖冬季阳光(诗歌)音乐季的嘉宾表示热烈欢迎，并介绍了盐源县的人文历史地理以及经济现状发展等多方面的情况。

李敬泽作了主题发言，他从历史与现代的双重角度解读了盐源，并赞叹这里的诗与音乐扎根土地，有着强大的生命力和吸引力。

嘉宾对谈

把脉盐源泸沽湖文旅发展

2023大凉山泸沽湖冬季阳光(诗歌)音乐季由中共盐源县委、盐源县人民政府、凉山州摩梭家园暨泸沽湖旅游景区管理局主办，盐源县国有资产投资经营管理有限公司承办，四川省作协、四川省音乐家协会、《星星》诗刊协办。活动旨在以“音乐名片”的全新方式向世界推广“四川泸沽湖”，打造一个全国独一无二、兼具地域性和民族性、彰显独特文化符号的



10月5日上午9时，2023大凉山泸沽湖冬季阳光(诗歌)音乐季在盐源县泸沽湖镇情人牧场开幕。



寒露、海光朗诵诗歌《泸沽湖，大地上的星座》。

“湖畔音乐季”品牌，提升“四川泸沽湖”文旅IP辨识度。

2023大凉山泸沽湖冬季阳光(诗歌)音乐季将诗歌和音乐结合在一起，通过视觉和听觉的双重呈现，为观众带来更加全面的艺术体验，让人们在深入感受诗歌韵味和音乐魅力的同时，能够促进文学和音乐的相互发展和借鉴。在古代，诗歌往往被吟唱，如《诗经》《楚辞》等，其旋律和节奏与诗歌的内容相互辉映，共同形成了独特的艺术风格；在现代，也有很多音乐家为诗歌谱曲，如歌曲《静夜思》《水调歌头》等，既保留了诗歌本身的意境和情感，又通过音乐的形式将其更加深刻地表现出来。

开幕式现场举行的嘉宾对话环节，阿来、王晓锋、么红、赵红川，围绕“青铜文明与地方经济社会发展”“泸沽湖诗歌音乐季与盐源文旅品牌打造”“泸沽湖诗歌音乐季与民族音乐产业”“泸沽湖文旅品牌打造与文旅融合发展”等议题，深入探讨了盐源的诗与远方，话题涉及文学、地理、音乐创作及推广、旅游发展等，嘉宾们金句频出，火花不断。

深度描摹

《盐源十二行》等佳作获奖

为了更好地展现盐源县的历史之美、山川之美、文化之美，让四川盐源成为人人向往的诗与远方，《星星》诗刊杂志社联合盐源县文化广播电视

和旅游局举办的“与诗同行，走进盐源”全国诗歌征文大赛，于2023年3月15日启动，得到国内外诗歌创作者们的踊跃回应。此次大赛征稿诚邀天下诗友创作以包括但不限于盐源县的青铜文明、盐文明、泸沽湖自然人文以及乡村振兴等为题材，拥有时代性、文艺性的原创诗歌。

开幕式上，寒露、海光两位朗诵艺术家饱含深情，朗诵了此次大赛获奖作品《泸沽湖，大地上的星座》。他们的演绎，将诗歌的魅力诠释得淋漓尽致，直击心灵。歌手陈林和摩梭孩子们一起带来的原创歌曲《泸沽湖水的回答》，温柔美好，乘着诗灵感，在泸沽湖上空久久回旋。

开幕式上，中国诗歌学会副会长，四川省作协副主席、省文联副主席、《星星》诗刊主编龚学敏介绍了“与诗同行，走进盐源”全国诗歌征文大赛征集作品及评选情况。

本次征稿共收到来自中国、俄罗斯、韩国、加拿大、澳大利亚等国家和地区3000多名诗人的诗歌稿件2万余首。稿件作品质量较高，创作形式丰富多样。征稿活动评审委员会邀请诗人、诗评家、诗歌编辑组成三轮评审专家组，经过严格的初审、复评、终评，最终产生特等奖2名、一等奖4名、二等奖6名、三等奖10名、入围奖60名。

在开幕式现场，李敬泽、龚学敏等多位嘉宾还为获奖诗人颁发了奖。梁文奇、胡云昌、李王强等十位诗人获得三等奖；王爱民、毛拾贰、程东

斌、谭滢、微笑含烟、冯艳华六位诗人获得二等奖；获得一等奖的四位诗人分别是邓诗鸿、胡斐、八零、纳兰若哥；获得特等奖的诗人是《盐源十二行》的作者野川、《盐源走笔：泸沽湖、青铜及其他》的作者英伦。

视听盛宴 吉克隽逸惊艳登场

诗歌和音乐有着密切的联系——诗歌以文字为基础，通过语言的韵律、节奏和声调等元素来传达情感、思想和体验；音乐则通过声音和节奏等元素来表达情感、想象和意境。二者相互融合，集聚效应显著。

“谁在彩虹那头，响起黄金歌喉，预言人间唱游，那命中注定的邂逅……”一袭白色长裙的吉克隽逸站在台上演唱，嗓音高亢浑厚，穿透力极强。

开幕式还正式发布了2023大凉山泸沽湖冬季阳光(诗歌)音乐季主题曲《摩梭》。该作品由凉山本土文艺工作者罗木果作词、杨智聪作曲，由四川凉山走向国际大舞台的著名彝族歌手吉克隽逸倾情演唱。

在作词方面，该歌曲以盐源县的摩梭文化与历史故事为创作灵感，将盐源县泸沽湖的风土人情、摩梭人的神秘面纱展现得淋漓尽致；作曲上，则在节奏、电音等方面向流行性、国际性靠拢，在和声中保留了原始的地方音乐，采用当地山歌为曲子，民族特色浓郁。

现场，吉克隽逸以极具民族性和国际性的演绎风格，给线上、线下观众传递大凉山独特文化的同时，也表达了对这片土地的热爱之情。

开幕式活动结束后，当天下午3点到晚上10点，一场精彩纷呈的视听盛宴开启——吉克隽逸携声音碎片、周云蓬、钟立风、茶博士、山人乐队、太阳部落、央吉玛、阿吉太组合、拉丹珠、海日乌芝、阿普亚虹、说比阿达、染乐团、李宛霖、祝家家、张濛等乐队、歌手，以最生动、最真实、最纯粹、最直接的方式，展示乐与歌的情感世界。

华西都市报·封面新闻记者 张杰 摄影 雷远东