

“目前,由许宏宇执导,彭昱畅、侯明昊、王影璐等主演的青春励志成长奇幻剧《异人之下》正在热播。

该剧改编自米二创作的爆款国漫IP《一人之下》,讲述了平凡少年张楚岚(彭昱畅饰)因爷爷尸体的离奇失踪,被卷入前所未见的“异人”世界之中,面对突如其来的追杀、神秘少女冯宝宝(王影璐饰)的突然闯入,张楚岚决心不再隐藏异能。随着对爷爷前尘往事的追查,张楚岚渐渐融入了异人的江湖,而历史的谜团也逐渐浮现,一群热血少年在异人世界冒险前行,以赤子之心与黑暗决战。



《异人之下》海报。图据图片方



《异人之下》剧照。图据图片方

国漫改编剧打造中式超级“英雄” 《异人之下》实现“武侠”的现代重塑

地地道道的中国本土异能剧

在导演许宏宇看来,《异人之下》是地地道道的中国本土异能剧,是用中国传统文化来展现本土超级英雄,即“异人英雄”。“无论是散漫却心思缜密的张楚岚,还是洒脱却冷静清醒的王也,在他们身上都存在着最真性情的一面,这区别于以往完美的‘英雄主义’形象。少年们在挫折磨砺中彰显友情可贵,身上不畏困难的拼搏热血和成长路径,成就了最真实、最接地气的‘异人英雄’。”

剧中,四川话、东北话、江西话各类方言交叉出现,地域色彩浓厚。许宏宇表示:“我们想通过讲述年轻人的异能,把中国元素传递给更多的观众。”为还原原著漫画,主创团队前期筹备了快两年,并与原著作者米二交流改编意见。

故事凝聚中式文化内涵

在不违背原著和不魔改的原则下,主创团队用很长时间去梳理漫画中的人物线索,重新编排故事,把王也、张灵玉、诸葛青等角色结合得更有趣,更有关联感。比如剧中的“张楚岚”笑料百出,“冯宝宝”面冷心善搞笑不自知,“宝岚”的逗趣日常互动等,获得不少网友的好评。许宏宇直言:“由于二维漫画和三维影像的差异,改编的故事情节会有一些调动,但所有人物的个性和命运曲线一点都没动,因为这是最精彩的东西。”

“腾、跃、扑、袭……”原漫中大量武术对决名场面给人留下深刻印象。为此,《异人之下》将传统文化、民间传说、经典武术进行了巧妙融合,交织出一个凝聚中式文化内涵的故事。视觉总监艾伦表示:“相比原漫,我们设计的特效增加了更多的细节。像诸葛青和王也,他们是术士,可以开启八卦盘阵,我们找到



彭昱畅饰张楚岚。图据彭昱畅微博



《异人之下》剧照。图据图片方

了诸葛家武侯奇门原本盘阵的样子,在传统盘阵基础上,做了很多改动和升级,给风后奇门新的样式。”主创团队也希望通过对江湖、武、侠三要素的解构和再建,实现“武侠中国”的现代重塑。

华西都市报-封面新闻记者 荀超 (周馨钰对此文亦有贡献)

彭昱畅谈《异人之下》： 尽力贴近大家心目中的张楚岚

漫改剧《异人之下》正热播。近日,演员彭昱畅接受访谈,畅聊张楚岚这个角色的方方面面。他说,在表演中自己尽量去贴合角色,希望能做到贴合大家心目中的张楚岚。

张楚岚很有正义感

剧中,彭昱畅饰演的平凡少年张楚岚因爷爷尸体的离奇失踪,被卷入前所未见的异人世界之中。剧中,张楚岚不仅是心思缜密的热血少年,还笑料百出,“中二热血”人设很是吸睛。谈及为何出演张楚岚这个角色,彭昱畅说,这是因为导演选择了他。

对于如何理解角色,彭昱畅表示:“喜欢《异人之下》的人很多,喜欢张楚岚的人也很多,每个人心目中都会有一个他所认为的张楚岚的样子,每个人心中的张楚岚都是不同角度、不同侧面的人物。表面看上去,张楚岚是混不吝也好,有点贱也好,其实他内心很有正义感,是个有担当的人,他愿意为了自己想去保护的事物做努力,哪怕是舍弃很多东西,包括生命。”

剧中的张楚岚一开场是隐藏技能的学生,加入异人世界之后,他身上的各项奇才才逐渐显露出来。对于剧中的打戏表演,彭昱畅概括是“真的太难了”:“前面的张楚岚要把自己藏在人群之中,总是被动挨揍,挨揍又要显得很有经验,还新加了一些比较搞笑的动作元素在里面,前期(动作戏表演)会比较难一点;到了后期他又很专业,会雷法、金光咒等,角色前后区别蛮大。”

王学圻有爷爷的感觉

剧中,张楚岚与神秘少女冯宝宝的故事线很独特也很感人。冯宝宝守护张楚岚长大,她的身世很曲折坎坷。对于

剧中这对角色的人物关系,彭昱畅分析称:“一开始看动漫的时候,我以为会是CP那种关系,但其实更是一种守护。冯宝宝守护了张楚岚,看他长大,更多的是关爱、守护,到后期张楚岚对冯宝宝也是这样。他们相互依靠,一起找寻世界的真相。”

剧中还有王学圻、张琪、王奎荣等老一代演员出演爷爷辈的异人。谈及跟王学圻等人的合作,彭昱畅透露,王学圻对他们特别好,也特别照顾他:“有时候我在现场故意逗他,有的时候闹一下,他会在旁边笑着骂我。前辈关爱、包容我们每一个人,真的很像爷爷一样的感觉。”

希望国漫越来越好

漫画家米二的《一人之下》原著漫画在网络平台点击量超250亿次,是豆瓣评分超过9分的唯一一个国漫作品。这样一部作品的影视化改编,“还原度”是很多人关注的问题。对此彭昱畅表示,剧集《异人之下》对原著的还原度还是蛮高的,“我们肯定是努力做到最好,包括所有幕后的工作人员老师,包括导演。大家也都知道《一人之下》是一个很巅峰的作品,我们努力去还原这个世界的构想。”

彭昱畅称,《异人之下》不仅仅是单纯地讲张楚岚的成长故事,还包括王也、诸葛青、冯宝宝等人的故事,大家的故事串联起来才组成了《异人之下》。此次演绎漫改剧,彭昱畅也谈了他对国漫的热爱:“我自己真的很喜欢国漫,所以希望它越来越好,能有更多好作品。” 据齐鲁晚报

张小斐张嘉倪“联手复仇”？ 《好事成双》聚焦女性困境与成长

“职场或家庭,成功或失败,所有的经历,都是我们成长路上的精彩风景。”9月15日,由滕华涛担任总监制、总导演,张小斐、黄晓明、张嘉倪、李泽锋领衔主演的女性励志情感剧《好事成双》官宣定档,于9月19日正式开播。

《好事成双》从女性视角出发,关注都市女性的困境与成长,讲述她们克服重重困难、实现个人成长的故事。剧中,曾是天之骄女的林双(张小斐饰),在怀孕生子

后辞去工作成为全职主妇,每日围绕家庭大小事宜奔波不停,直到她发现丈夫卫明(李泽锋饰)的背叛,婚姻危机一触即发。为了在离婚时能顺利夺下女儿的抚养权,林双必须重返职场实现经济独立,以证明自己有养育孩子的能力。

15日发布的定档预告,就展现了“林双”在面对婚姻与职场的重重考验时,决定迎难而上,从家庭回归职场、寻找自我成长,奔向属于自己的新生活。张小斐也

通过个人社交平台发文,鼓励角色“挣脱束缚,直至抵达属于自己的远方”。黄晓明饰演的“顾许”是“林双”的昔日同学,内敛不善言谈,对林双默默支持并给予帮助。

此外,剧中张小斐、张嘉倪从“情敌”到“盟友”的设定,也引发不少网友期待。有网友评论“好期待张小斐张嘉倪在剧里面的精彩演绎。”

华西都市报-封面新闻记者 荀超 图据图片方



《好事成双》海报。