



“小城故事多，充满喜和乐……”河北省邯郸市大名县，是邓丽君的故乡。在这里，常听人提起这首歌。

邓家祖上是明代迁到大名的。当时，大名是个大城。大名的故事可以从春秋时期讲起，在唐宋达到高潮。出场人物有狄仁杰、李白、高适、白居易、寇准、欧阳修、黄庭坚等，衍生的人物有聂隐娘、卢俊义、燕青等。

唐宋时期，大名是“一线城市”。唐代称魏州，是河北道的治所。753年(唐天宝十二载)，李白到此写道，“青楼夹两岸，万室喧歌钟。天下称豪贵，游此每相逢。”宋代称北京大名府，是首都汴梁(今河南开封)之外唯一设国子监的陪都。1072年至1080年(宋熙宁五年至元丰三年)，黄庭坚在这个国子监任职，闲暇时常填词吟诗。

1401年(明建文三年)，大名府城毁于水，同年在其西南建新城，即今大名县城。2006年，宋代大名府故城被列为全国重点文物保护单位。2016年河北省文物考古研究院开始在大名府故城遗址进行考古勘探，目前已正式确定城市主体布局。2023年，大名府故城遗址考古现场对公众开放。

大名府故城遗址在大街镇，“大街”之名源于当时有通衢大道，邓丽君的故乡邓台村也在这个镇。这片普通的乡村田野，原是唐诗宋词浸润的土地。

唐诗宋词浸润之地 小城“大名”：邓丽君故乡故事多(上)

魏郡十万户 歌钟喧里闾

731年(唐开元十九年)，28岁的高适北上蓟门，经过大名(时称魏州)，作《三君咏》。

他在诗序中写道，行走魏州，州北有魏征旧时馆舍，城内有郭震遗留产业，城郊有狄仁杰生祠，睹物思人，感怀赋诗。

咏魏征：“郑公经纶日，隋氏风尘昏。济代取高位，逢时敢直言。道光先帝业，义激旧君恩。寂寞卧龙处，英灵千载魂。”咏郭震：“代公实英迈，津涯浩难识。拥兵抗矫征，仗节归有德。纵横负才智，顾盼安社稷。流落勿重陈，怀哉为凄恻。”咏狄仁杰：“梁公乃贞固，勋烈垂竹帛。昌言太后朝，潜运储君侧。待贤开相府，共理登方伯。至今青云人，犹是门下客。”

《新唐书》载：魏征，魏州曲成人，封郑国公；郭震，魏州贵乡人，封代国公；狄仁杰，并州太原人，封梁国公。魏征的“寂寞卧龙处”早已无存，不过确实是“英灵千载魂”，他的故事仍广为人知。大名的北邻馆陶县，建有魏征博物馆。

郭震，字元振，是唐初重臣。他的故事也很有意味。18岁中进士，武则天召见时，上《宝剑篇》得赞赏。其后镇守河西走廊多年，功勋卓著，又历任吏部尚书、兵部尚书、朔方军大总管。在唐玄宗诛太平公主时发挥重要作用，一时间位极人臣，但时间不长就被玄宗流放，郁郁而终。

《旧唐书》说，被流放原因是玄宗阅兵时，郭震军容不整。《新唐书》说，因玄宗阅兵时，郭震突然出班奏事，扰乱了军容。理由应是莫须有，玄宗外号“阿瞞”，郭震名高望重，甫掌天下的玄宗是拿他立威。

郭震一生际遇，如他少时写下的《宝剑篇》：“君不见昆吾铁冶飞炎烟，红光紫气俱赫然。良工锻炼凡几年，铸得宝剑名龙泉……非直结交游侠子，亦曾亲近英雄人。何言中路遭弃捐，零落漂沦古狱边。虽复尘埋无所用，犹能夜夜气冲天。”

大名府故城湮没于地下，引动高适诗兴的郭震产业已了无痕迹。狄仁杰生祠也没了，但碑还在，在孔庄村北，青石质。现有碑亭，碑被玻璃罩着，可见上半部分，下半部分在黄土之中。曾探挖过，碑全高4.46米，有龟座。

狄仁杰696年(周万岁通天元年)任魏州刺史。当时契丹攻破冀州(今河北衡水)，河北震动，魏州屏障洛阳，武则天急调狄仁杰镇守。前刺史独孤思庄将四周百姓驱赶入城，农田荒废，人心惶惶。狄仁杰到后，将百姓放归，同时整顿军备。后来契丹退兵，魏州也丰收了，百姓得以安居乐业。新旧《唐书》都说，契丹得知狄仁杰在魏州的作为而退兵，其实主要还是因契丹



大名县博物馆内狄仁杰介绍。

后方被突厥袭扰，军心动摇。狄仁杰在魏州的作为确实值得称道，“缓赋宽役，勉农劝桑”，使官府仓廩充实且百姓衣食无忧。一年后狄仁杰升任河北安抚使，魏州百姓不愿他离开，纷纷上书请求留任未果，集资为他建了座生祠，并立碑言其功德。

狄仁杰在魏州时间不长，但对其个人生涯以至朝局走势上都有影响。到魏州前，狄仁杰从宰相被贬为彭泽县令已5年，在魏州的出色表现使他很快二次为相，得以谏阻武则天立武氏子弟为太子，劝其接李显回长安，为705年恢复李唐奠定了基础。705年，狄仁杰已去世，迫使武则天退位并拥立李显复位的五个大臣，均为狄仁杰举荐。高适到魏州时，狄仁杰已故去31年，“至今青云人，犹是门下客。”

据《资治通鉴》记载，后来狄仁杰之子狄景晖任魏州司功参军，贪婪残暴，百姓捣毁了狄仁杰塑像。现存碑是812年(唐元和七年)田兴复立的，他主持重建了狄仁杰祠，并立碑记其事。这一年魏博节度使田季安去世，田兴充魏博节度使。

狄仁杰任刺史时，魏州在朝廷控制中；田季安主政时，魏州已割据多年。755年发生的安史之乱，使河北形成藩镇割据局面。以魏州为治所的魏博节度使在藩镇中最具影响力。

813年，唐廷赐田兴名弘正。这一年完成的《元和郡县志》记载，魏州有在册户6920户。744年，高适《送虞城刘明府谒魏郡苗太守》写道，“魏郡十万家，歌钟喧里闾”。753年，李白《魏郡别苏少府因》写道，“青楼夹两岸，万室喧歌钟”。经过755年发生的安史之乱，魏州人口剧减。

759年(乾元二年)，李白在流放途中遇赦，“轻舟已过万重山”后到江夏，时任江夏太守是他访魏州时任贵乡县令的



大名县博物馆内宋大名府模拟图。

韦良宰。李白写下了他最长的诗《经乱离后天恩流夜郎忆旧游书怀赠江夏韦太守良宰》，诗中追忆当年魏州繁华“醉舞纷绮席，清歌绕飞梁”，感慨别后变化“炎凉几度改，九土中横溃”，抒发自己情怀“中夜四五叹，常为大国忧”。

那年，李白和大唐都已回不到从前，魏州则在上演新“剧目”。

夕阳明灭乱流中

李白与韦良宰重逢时，安禄山已被其子安庆绪所杀，郭子仪率唐军困安庆绪于邺城。这时已降唐的史思明据魏州复叛，称大圣周王，出兵败郭子仪，杀安庆绪。760年，大灾荒，魏州斗米至七千钱，人相食。761年，史思明之子史朝义杀父自立。762年，唐军火攻魏州，名刹开元寺被焚。763年，史朝义兵败自杀，叛将田承嗣以魏州降唐，被授魏州刺史，后为魏博节度使。安史之乱结束，藩镇割据开篇。

田承嗣是田季安的祖父。魏博在河北藩镇本并不显眼，田承嗣一番经营，使凋敝的魏博得到恢复，还组建起十万牙军(节度使亲军)。他有十一子，779年(大历十四年)病故时却把位置传给侄子田悦。田悦联合其它藩镇与朝廷争战，并自立为魏王，782年(建中三年)改魏州为大名府，这是大名称谓之始。这时期，战火连绵，生灵涂炭。诗人韦应物外放滁州，途中写下“寒树依微远天外，夕阳明灭乱流中”。

784年，连年征战引发牙军不满，田承嗣之子田绪乘机杀田悦自立。史载田悦俭约自守，田绪酒色无度。但田绪只图享乐，无意进取，和朝廷关系倒是得到缓和。785年，嘉诚公主嫁田绪。公主无子嗣，以田绪少子田季安为养子。796年，田绪死，田季安继任。

这期间诗人王建、张籍等久居魏州，留下不少诗作。王建写下《田侍中宴席》：

“香罗幕暖成烟，火照中庭烛满筵。”这时的皇帝是唐宪宗，他整顿朝纲，制裁藩镇，李愬雪夜入蔡州平淮西吴元济，魏博归附朝廷，藩镇割据局面大有改观，史称“元和中兴”。“男儿何不带吴钩，收取关山五十州”，李贺这诗作于此时，关山五十州即指藩镇割据之地。

李贺无缘建功，“元和中兴”也随着宪宗820年去世而终结。穆宗继位后，调田弘正到镇州(今河北正定)充成德军节度使。821年(长庆二年)，田弘正被镇州军人杀害。接替田弘正为魏博节度使的是雪夜入蔡州的李愬，“二年移四镇，一夜破重城”，张祜《投魏博李相国三十二韵》就是这时献给李愬的。

朝廷命讨伐镇州，李愬这时病重，以田弘正之子田布接任。白居易来宣布任命，田布赠绢五百匹，白居易谢绝，穆宗闻讯下旨让白接受，白作《让绢状》。宣布任命成了佳话，上任后却是悲剧。魏博牙军不愿自杀，逼田布对抗朝廷。822年，田布无奈自杀，史宪诚被推为首领。这年秋，白居易赴任杭州，作《暮江吟》“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”。

829年(太和三年)，朝廷调史宪诚为晋绛节度使，以李愬的弟弟李听接任。史宪诚要带走官府全部财物，牙军不满，杀史宪诚，推立何进滔，拒绝李听入城，朝廷无奈认可。

之后，牙军弑主的戏码多次上演。870年(咸通十一年)，牙军杀魏博节度使何全皞(何进滔之孙)，拥立韩君雄。883年(中和三年)杀韩简，拥立乐行达。888年(光启四年)杀乐行达，拥立罗弘信。

你未唱罢我登场。部下弑主古来有之，在晚唐藩镇割据中更不少见，日野开三郎《唐末混乱史稿》统计，836年到875年共发生牙军逐杀藩帅39起。唐代士族在地方的影响减弱，职业军人占强势。士族重文，职业军人以利为上，藩镇有利于他们就拥戴，反之就推翻。魏博更是如此，田承嗣是平州卢龙(今河北卢龙)人，魏博本朝廷控制区域，胡化影响小。为巩固统治田承嗣选当地丁壮组成牙军，魏博牙军更重视本地利益，时称“长安天子，魏博牙军”，言其骄横。

牙军如此悍蛮，藩帅不会无感，但牙军换藩帅易，藩帅除牙兵难，他依靠的军事力量就是牙军，没了牙军也就没了地位支撑。但总有控制不了冲动的人，乐行达就是杀牙军未遂而被杀。898年(光化元年)，罗弘信去世，其子罗绍威继任，他是唐朝最后一任魏博节度使，也为唐代魏博牙军与藩帅的故事画了个句号，一个血腥的句号。

据新华社
本版图据新华社每日电讯



明清大名府古城墙。