

万物有时  
物候志

# 白露 · 鸿雁南飞 秋风起 相思渐浓



白露将至农事忙。9月7日,村民在贵州省开阳县禾丰乡马头村收割水稻(无人机照片)。新华社发

鸿雁迁徙 被古人作为节气征候

古有历书所载:“斗指癸为白露,阴气渐重,凌而为露,故名白露。”进入白露,就意味着开启了仲秋的序章,此时夜晚渐凉,昼夜温差拉大,寒生露凝。

古代将白露分为三候:“一候鸿雁来,二候玄鸟归,三候群鸟养羞。”意思是,当此时节,白露后天气渐冷,雁鸭类候鸟开始南飞迁徙过冬;玄鸟即家燕,开始集体朝南迁徙,寻找过冬的乐土;“羞”通“馐”,指粮食,金秋时节硕果累累,百鸟开始储蓄干果以备过冬。

从白露的物候中不难看出,古人从这一节气中观察到的,大多是候鸟的迁徙变化。鸟儿在仲秋的月明风清之时盘桓天际,似乎是给人们发送着关于气候变化的信号,提醒人们天气变冷了,准备迎接寒冷季节的到来。

“孟春之月鸿雁来,仲秋之月鸿雁去。”在古籍《礼记·月令》中,对鸿雁的迁徙有着明确记载。同时,翻开二十四节气中所包含的七十二个物候,其中有四个物候与鸿雁的迁徙相关,是出现次数最多的自然现象。于是,鸿雁也成了古时农家们判断农时和气候变化的重要依据,成为古代物候观测史上的重要生物标识,被古人作为节气征候。

鸿雁南飞北徙,本是自然界中的

“云中谁寄锦书来?雁字回时,月满西楼。”在宋代词人李清照笔下,当她看到天边南归的大雁时,遥想着谁会来将锦书寄来,在诗词中写下她不忍离别的一腔深情。从中还可以看到,鸿雁在古时也被视为书信往来的代表,更是关于爱情的象征。

在古代,鸿雁是书信的代称,常用“鸿雁传书”来形容书信往来。而“鸿雁传书”是一则来源于中国古代史学家作品的汉语成语,最早出自汉代班固《汉书·苏武传》。据载,苏武出使匈奴,十九年不得归。后汉匈奴通好,而匈奴却诡称苏武已死。汉使至匈奴,探得苏武确息,往见单于,称天子射猎长安上林苑,得一雁,足系帛书,言武在某一泽中。单于闻言,惊视左右,只好向汉使谢罪。于是,后人就常用“鸿雁”“雁书”等指代书信。

当身处仲秋的凉意中,古人抬头望见鸿雁,联想到其是否会带来家乡或好友的信件,自然会触景生情,生出无限的忧思。所以,在不少古诗词中,鸿雁还寄托着游子对于家乡、好友的思念之情。古人借鸿雁南飞

相思离愁 鸿雁被赋予独特文化意象



宋《秋塘双雁图》

一种现象。但在古人的眼中,鸿雁春天北飞,秋天南往,恪守时节,年年岁岁,从不失信,于是赋予了鸿雁独特的文化意象。譬如,东汉许慎《说文解字》收录有“雁”字,五代时南唐徐铉、徐锴注解为:“雁,知时鸟。大夫以为挚,昏礼用之,故从人。”挚,又作“贄”,是指古代人们见面时所送的礼物。雁因守信,被人们当作信物相赠,成为古代大夫相见、男女相亲所用的礼物。

北宋文学家孙觉曾写下“鸿雁最知时,未逃罗与网”的诗句。可见鸿雁的守时守信也让古人颇为赞赏和推崇。鸿雁因南北迁徙这一候鸟习性,而引申出的文化意象,也成了中国传统文化中不可忽略的一部分。

寄托离情别怨,抒发相思之情,期望鸿雁传书,表达对远方亲人和朋友的深切思念。比如王湾在《次北固山下》一诗中,发出“乡音何处达,归雁洛阳边”的感慨。杜甫的《天末怀李白》写道:“凉风起天末,君子意如何。鸿雁几时到,江湖秋水多。”

当然,鸿雁所寄托的意象也不仅限于此。在中国传统文化中,大雁自古以来被誉为禽中之冠,并被视为仁、义、礼、智、信——“五常俱全”的灵物。因而雁被视作古代道德伦常的重要载体,成为古代重要的吉祥信物。婚嫁、祭祀、交友、送礼等重要社会活动往往都需要雁。《仪礼·士昏礼》中曾记述:“纳吉用雁,如纳采礼。”指的是古时男女订婚,以赠雁为礼。

“秋风起兮白云飞,草木黄落兮雁南归。”秋风起、凉意生。虽说秋日冷意渐浓,让人不免生出伤怀之情,但眼看中秋佳节将至,阖家团圆的日子就要到了,此时天空高远明朗、气候凉爽宜人,不妨开心享受秋日风光吧。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心

节令之美  
白露

一身诗意仲秋始  
一派清爽秋渐深

光阴似水,节序如流,“金波渐转,白露点苍苔”,北京时间9月8日5时27分将迎来白露节气,这是一个美丽、灵动且富有诗意的节气。

天津民俗专家、专栏作家由国庆介绍,古人以“春夏秋冬”四时配“金木水火土”五行,秋属金,金色白,以白形容秋露,故名“白露”。公历每年9月7日至9日,为白露节气之始,标志着仲秋时节的开始。

自白露始,夏日时草长莺飞的景象渐行渐远,意味着暑热基本结束,盛夏的余温在“离离暑云散”中离去,明媚的仲秋在“袅袅凉风起”中登场。白露以后,我国大部分地区气温明显下降,凉风阵阵,夜色微凉。

白露,很美。此时节,绿意渐黄,花木仍盛,瓜果飘香,天地间一派清清爽爽,处处皆是宜人的秋色。

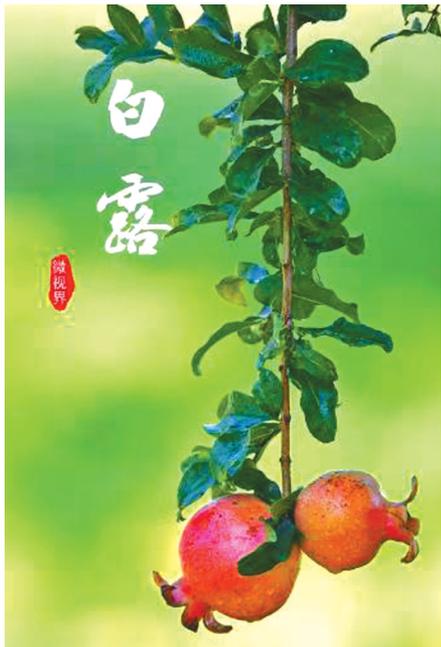
“蒹葭苍苍,白露为霜。所谓伊人,在水一方。”正是因为《诗经》中的这首《蒹葭》,一身诗意,充满灵性的白露“声名鹊起”,从此成为历代文人雅士心中的“白月光”。

“白露团甘子,清晨散马蹄。”“明朝交白露,此夜起金风。”“秋风何冽冽,白露为朝霜。”……白露的美,犹如初秋的一抹阳光、一声鸟啼,惊艳了时光,温柔了岁月。

白露是二十四节气中昼夜温差最大的一段时间,按照古人的说法,“大抵早温,昼热,晚凉,夜寒,一日而四时之气备”,犹如一天中寒来暑往,四季轮回。玉露生凉,民间老话或俗语有“处暑十八盆,白露勿露身”“白露不露,白衣长裤”等说法。“这些老话或俗语都是在提醒人们,到了白露时节,要注意适当保暖,以免着凉感冒。”由国庆说。

白露时节,农作物即将成熟或已经成熟,收获的季节近在眼前。

据新华社



据新华社