

最美的风景在路上

成都七中初中初2021级6班 王雅诗

每个假期,我总要出去走走。跳出机械般日复一日的生活,跟随自由的风,去欣赏美景,去开拓视野,去净化心灵。

今年暑假,我开启了云南之行。

急速飞驰的列车在山野间穿行,我观赏着外面一片绿意葱茏的世界,偶尔有建筑物一闪而过。路程很长,但并不枯燥。

自成都到昆明,从盆地到喀斯特地貌的高原,风景不停地变换。隧道幽幽,忽明忽暗,像电影镜头奇幻的光影,把我带到了梦境。山川河流、天空云彩与人的心情一起书写一段充满期待的旅程。

你同意吗?味道是一座城市的灵魂。一到昆明,我们一行人就迫不及待地去品尝云南过桥米线、嘉华鲜花饼和天下奇珍野生菌。过桥米线的吃法让我想到一个成语:小题大做。当服务员把汤底、米线和各种配菜分别端上桌的时候,我看着如此的大碗大盘有点不知所措,赶紧学着别人的样子把所有的食材混合在汤里。米线里丰富杂糅的酸辣混合着汤的温热让我灵魂出窍。我们在昆明商业中心排队一个小时,终于吃上了“三朵玫瑰一个饼”的嘉华鲜花饼,酥

脆香甜的口感让人赞不绝口。但最让人惊艳的要数云南的野生菌火锅,汤鲜味美,口感丰富细腻,有一种妙不可言的感觉。从餐馆外长长的队伍可以看出人们对野生菌的热爱程度。我努力辨认着语文课本里出现的牛肝菌、羊肚菌、干巴菌、鸡枞菌。一切美食都是源自大自然的馈赠,山珍名不虚传。

夏色弥深,枝蔓攀生,七月的云南被绿意环绕。我来到昆明东郊鸣凤山上的金殿,从250吨纯铜打造的宫殿内窥见了吴三桂的野心,莲花池上婀娜的陈圆圆石像透露出无尽的孤寂和绝望。导游的故事讲得绘声绘色,像一堂生动的历史课。大观园的荷花开得正盛,我们乘船绕滇池一圈,碧波荡漾,山水相映,水鸟翔集,美不胜收。

离昆明60公里的抚仙湖是亲子游的天堂。晨曦中的抚仙湖像一位圣洁的仙女,而晚霞中的抚仙湖在橘色云光的衬托下又多了一份神秘。曾经是群猴栖息地的孤岛景色旖旎,胜冠南州。热情好客的出租车司机给我们讲着抚仙湖的各种传说,让我们的旅途其乐无穷。晶莹剔透的湖水深不可测,就

像云南秘境一样幽深令人沉醉。我们乘坐一叶扁舟,悠闲地随风荡漾,观望着湖水被微风吹皱。

此次旅行的最后一站是普者黑,当观光车载着我们进入景区,立马让人感觉进入了世外桃源。天空蔚蓝高旷,山峦高耸静谧,千亩荷田幻化多姿,舟行水中,如诗如画。仙人洞村的民宿精巧别致,看,那角角落落里的花草,随心所欲而又独具匠心,我们一路走一路感慨,如果时间充足,真想择一处民宿,发几天呆,看几天流云。令人难忘的还有爬上青龙山,俯瞰普者黑梦幻般的世界,重云叠嶂,山水相连,村落倒映湖水,随手一拍就是一幅绝美的画卷。在普者黑打水仗精彩而刺激,柳叶舟载着全副武装的我们,看见对手,双方就开始激战,用瓢泼,用水枪扫射,手忙脚乱,水花四溅,欢呼直冲云霄,尽情释放着生命的激情。

回到成都,我还常常回味云南之旅。我想,旅行的意义应该不仅仅停留于风景带来的视觉享受,更在于去拥抱陌生,去获得不一样的心境,去理解不一样的想法。最美的风景在路上。

指导老师:罗育彤

野生动物园“历险记”

成都市北新实验小学三年级三班 李函锦

动物园我经常去,可是走进野生动物园还是头一次,激动的心情到现在都记忆犹新。

听说进入野生动物园后,要经过猛兽区,我害怕极了。在进入猛兽区之前,我的脑海里浮现出了一幅恐怖的画面:一头老虎突然蹿了出来,击打着玻璃,我吓得尖叫起来……脑子里的画面还没消失,车子慢慢开进了野生动物园。开了一会儿,只见栅栏上写着三个大字“猛兽区”,下面写着“禁止下车”。旁边还停着一辆急救车,车子全身用铁链缠绕,玻璃几乎碎裂,破破烂烂。它,讲述着这里曾经发生过激烈的打斗。我紧张极了,双手不由自主地捏成拳头,全身紧绷。车

继续往前开,眼看就要走到猛兽区的尽头,也没有看见老虎出现,我悬着的心终于落了地,真是虚惊一场!

穿过猛兽区来到食草动物区,叔叔刚打开车门,一匹马就跑了过来,把我吓得大叫起来,不管妈妈怎么喊我,我也不敢下车,赶紧躲到了副驾驶座位,最后等那匹马走了我才下车。游玩时,我看到了一匹白色的马,喜欢极了,就伸手摸了摸,它温顺极了。在照相机的“咔嚓”声中,妈妈记录了我与马最温馨的时刻。

从野生动物园出来,我的心情久久不能平复,我希望每个动物都有一个温馨自在的家,无拘无束地生活。

指导老师:袁小琴

煎饼大叔

成都草堂小学 冯智宸

煎饼大叔的摊子在我家附近,每天早上准时出现在同一个固定的地方。每次去煎饼大叔的摊子都要等好一会儿。不是煎饼大叔做得慢,而是排队的人多。

他微微有一些胖,戴着白色口罩,身穿围裙,双手灵活地忙碌着。

这天,我又来到煎饼大叔的煎饼摊。终于轮到我了,大叔一边用勺子舀了一勺白面浆倒在煎饼的铁板上,一边头也不抬地问我:“要什么口味的?”我回答:“招牌煎饼。”“好嘞!”他用推板慢慢地把白面浆均匀地抹在铁板上。瞬间白面浆发出滋滋的声音,开始凝固。接着,他拿起一个鸡蛋轻轻一磕,把蛋举到饼的上方,一掰,蛋清和蛋黄就落在了煎饼上。大叔握着推板一圈一圈地将蛋液抹匀,又从旁边拿起两根香肠、两片培根、一团肉末,压在饼下,撒了一些佐料,再用工具轻轻一铲,将饼翻了个面。接着,他抓起一把肉松,均匀地撒在饼上,将香肠、培根和肉末一一堆叠起来,再放两片薄脆,一拍,“啪”的一声清脆的响声,最后再撒上芝麻,然后将饼裹起来,用切刀分成四分,

包入袋中递给了我。香喷喷的饼真诱人啊!而这一切,不过发生在一两分钟内。

大叔快速而不忙乱,纷繁而有节奏的动作,让摊饼和裹饼的过程很精彩,我看得入了迷。

煎饼大叔不仅做饼娴熟,待人也非常大。一位客人没说清楚要求,煎饼做好后,客人又抱怨这个不好,嫌弃那个的。我以为大叔会不理睬她。谁知煎饼大叔擦了擦额头上渗出的汗珠,只说了句:“请稍等。”我马上为您重做。”接着,他又立马重做了一份,还说:“抱歉,上一份就送您了。”

我常常光顾煎饼大叔的摊子,哪怕等待会费些时间。他的摊子随时都是热闹的,原因应该不只是味道好,还有他那颗热情待客豁达开朗的心吧!

动物大家庭

成都市新都区旃檀中学七年级三班 饶千睦

地球本是人类与动物的共同居所,各类“存在”自有它的意义。我家就是这样一个拥有各类小动物的大家庭。

我家住在十五楼,小区的绿化很茂密,里面生长着很多小动物。蚊子可以飞到十五楼,蜘蛛为了捕食也可以爬到十五楼,所以我家天花板的边角结了好几张蜘蛛网。这些蜘蛛都很小,结的网也不大。之前清理过几次,但过不了多久又会结起网,我们索性就不

管了,反正蜘蛛可以吃蚊子,就当是“房客”了。

前两年的春天,我家还会有蝙蝠飞来,第一次来它藏在客厅的窗帘里,要不是看到窗帘在诡异地颤动,我们都不知道里面藏着东西,把它赶走以后第二年又来了一只,在天花板上乱飞,最后被爸爸用渔网网住放飞出去了。除了蝙蝠,我家还有蜜蜂光顾。

我家阳台有很多绿植,经常有鸟在此落脚,我们时常在栏杆上撒

米粒喂鸟,久而久之,来我家的鸟越来越多。再后来那些鸟儿甚至敢飞进客厅。有时我躺在床上,窗台上还会有鸟在此停留,看到我一点也不害怕。有可爱的小动物,也有让人感到麻烦的小动物,阳台上的蚂蚁泛滥成灾,有糖就有它们。这些小精灵真令我们头疼。

我家就是这样一个“大家庭”,各类小动物的光临,让我见证着大自然的多样性。

指导老师:卢鑫

热心大婶

成都市实外西区学校七年级 刘思源

风吹动了时间的齿轮,使我的思绪回到了2019年的酷暑。蔚蓝的天空中,悬挂着火炉似的太阳,云层经不起热浪,消失得无影无踪。路旁的树木枝繁叶茂,却遮挡不住太阳的强光。知了枯燥地鸣叫,花草被热得弯下了腰。

放学后奶奶来接我,顺带买了一杯果汁。我们坐上了公交,走走停停,摇来晃去,在这炎热的夏日,一杯果汁想必可以驱走炎热。但奶奶提醒我先别喝,怕我将果汁打倒了。

这时,一位大婶上了车,她打起了电话。我依稀记得说的是关于医院的事。按理来说,我不会关心这些。不过,她打电话十分大声,眉头紧锁,加上时不时扶住扶手又瞬间松开,情绪异常激动,让人不得不瞧上几眼。

她有一头波浪似的卷发,也许是天气炎热的缘故,颈间和额头渗

出细密的汗珠。她戴着口罩,所以看不清容貌,不过眸子中透露着疲惫与沧桑。有人不满地嘟囔:“怎么了?打个电话这个样子?”有人关心道:“好像是家人出什么事了?”还有的窃窃私语:“在公共场合也不注意一点,一点素质都没有。”

靠窗的我,本就因阳光照射而烦躁不堪,再加上这些嘈杂的声音,我按捺不住,插上吸管喝上了果汁。奶奶见我不听劝,摆摆手,一副无奈的神情。果然,“不听老人言,吃亏在眼前”。公交车一个急刹,果汁便洒在了我的衣服上,我看向奶奶,她说:“没纸。”我无奈地叹口气,只好等回家换衣服了。

那位大婶终于打完了电话,车厢里陷入难得的寂静。此时的我自言自语:“谁有纸啊,要是有人能给张纸该多好。”正在这时,意想不到的事发生了。居然有人走了过来,“来,给

你。”我抬头望向她,愣住了。

伸出援手的,竟然是那位“没素质”的大婶,其余人也用诧异的目光看着她。“谢谢!”我惊讶得语无伦次,接下了那张纸。

过了一会儿,我和奶奶下车了。巧的是,那位大婶和我们同一站下车,奶奶便与她攀谈起来,原来她的父亲因为突发心梗进了医院,万幸已无大碍。不过医院没有床位了,她的家人和亲戚都没有时间来照顾,她又因工作繁忙一时走不开,现在她正为此事着急。

后来的事我便知道了,但她伸手递给我的那张纸,我却永远也忘不了。

云卷云舒,阳光透过树枝在地面留下斑驳的影子。我走在树荫下,感受着芬芳的风,听着鸟儿清亮的曲。她是万千人群中微不足道的一个,却也是万千人群中,一位热心帮助过我的普通人。