



冠军之父的 爱与克制

“躲在观众席没敢看一眼，怕影响孩子发挥”

7月31日，中国队在比赛中。新华社发

“珊珊，看这里。”7月31日，成都体育学院综合馆观众席上，陈爱平举着相机，将画面放到最大，并朝着成都大运会艺术体操项目集体5圈决赛颁奖台频频挥手。几分钟前，他的女儿陈玟珊及队友代表中国队夺得该项目金牌，这也是继成都大运会艺术体操项目集体全能金牌后，中国队夺得的又一枚金牌。

赛后，陈爱平在接受华西都市报、封面新闻记者采访时激动地说：“7月30日举行的艺术体操项目集体全能决赛中，我全程躲在观众席上的宣传板后面，一眼也不敢看，生怕女儿看到我后影响发挥。”



7月31日，成都大运会艺术体操项目集体5圈决赛颁奖现场，陈爱平正全神贯注为女儿录像。

谈辛酸：

“根本不敢看她的训练”

“珊珊6岁开始接触艺术体操，8岁进入成都市少体校，10岁进入四川省队，如今看来她做了正确的选择。”今年21岁的陈玟珊是成都体育学院大三学生，练习艺术体操已有15年。谈起女儿一路走来的经历，陈爱平感慨万分。

陈爱平表示，由于陈玟珊的母亲爱好艺术体操，也曾有过相关训练，所以女儿从小经常接触艺术体操。“接触了以后，她非常喜欢，便主动要求去学习。同时她也有一定天赋，动作很快就能记住，教练也说她的条件不错，所以孩子就走了体育这条路。”

谈起女儿，陈爱平眼中充满了掩饰不住的心疼。“肌腱撕裂是常事，膝盖肿胀更是家常便饭，每天训练后的康复治疗是必修课。”他点开手机中的照片，画面中陈玟珊的腿部要么布满淤青，要么肿大。这些年来，虽然经常受伤，但丝毫没有影响陈玟珊的训练积极性，她依旧十分刻苦。

“以前我还敢看她训练，现在长大了，训练强度加大了，我根本不去看，也不敢看，看到压韧带等场面，我都会默默离开。”陈爱平心中有着万般纠结，既有做父亲的不忍，也有不想因为女儿个人原因影响集体训练的责任感。

令陈爱平最心疼的，是女儿2019年的那次受伤。“孩子肌腱撕裂很严重，无法参加正常训练，养伤近两年。”他说，正因如此，女儿遗憾地错过了



陈玟珊(中)和父母。

2021年全运会。“她当时没法参赛，就作为队伍保障人员去了现场，看到队友们站上领奖台，我能感受到她的失落与不甘。”

机会终于来了，陈玟珊等来了大运会。“为了准备成都大运会，孩子每天回到家还要训练，家里场地小，她就苦练基本功，没日没夜训练。”陈爱平说，一年到头，和孩子完整度过的就只有过年3天，大多数时候都是匆匆见一面。

谈荣耀：

“胸前‘中国’二字代表着责任”

“家里已摆有50枚金牌。”谈到女儿，陈爱平满是骄傲。回忆起7月30日女儿和队友夺得成都大运会艺术体操项目集体全能金牌的场景，他心情久久不能平静。“当看到国旗升起时，这份荣耀我难以言表。”陈爱平激动地说，孩子胸前的“中国”两个字，代表着一份很重的责任和使命。

“昨天我紧张得不敢看她的比赛，藏在观众席上的宣传板后面，生怕她看到我心理产生波动，影响比赛。”陈爱平说，这是属于整个团队的比赛和荣誉，不能因为个人原因影响比赛进程，所以自己选择了克制，连给女儿发的消息都只有“明天继续加油”简短几句。

与陈爱平一样克制的，还有陈玟珊的母亲邹嘉。“7月28日，她的母亲身体有些不舒服，住院了，我们对孩子保密，不想影响她的发挥，但7月31日的比赛，她妈妈还是来现场看了，因为从小都是妈妈带着她到处比赛，很辛苦。”

陈爱平说，看完女儿比赛，邹嘉便立刻赶回医院休息治疗。

谈期待：

“好好训练站上更高领奖台”

7月30日晚上，陈爱平一夜无眠。“太激动了，我朋友圈直接刷屏了，半夜睡不着，我还起来喝了杯小酒。”陈爱平打趣道，直到集体5圈决赛比完后，心里的石头才落下来，“希望今晚能睡着。”

虽然如今有了世界大运会冠军的光环，陈爱平骄傲的同时，更多的是鞭策。“希望她一切归零，心态放平，继续百分百投入接下来的训练，未来能站上更高的领奖台。”他还特别提到，“感谢教练们对孩子们的鞭策和严格要求，有了她们的悉心指导才有今天的成绩。未来，我希望有更多的人加入艺术体操项目，在世界赛场上看到更多的中国身影，这是一项充满力量和美的运动。”

华西都市报·封面新闻记者 赵奕 摄影报道

赛场掠影

惊艳赛场的不仅有比赛 还有“最酷的”变脸

7月30日，在成都大运会射击项目颁奖仪式开始前，场馆内突然响起动感音乐，只见两位身穿传统戏服的川剧变脸演员闪展腾挪入场来，扇子斗篷翻飞，“抹脸”“吹脸”“扯脸”变换娴熟，引得现场观众阵阵惊叹。

两位演员随后步入观众席，一边同观众互动一边迅速变换脸谱，熊猫脸谱出现的瞬间，全场气氛达到高潮。

近距离欣赏“变脸”，让本届大运会女子10米气步枪银牌得主、美国选手塔克啧啧称奇，“我看了许久也没想明白变脸的奥秘”。她直呼“变脸是我见过的最酷的表演之一！”

四川特色表演节目入场馆是成都大运会的一大亮点，颇受各队运动员和现场观众喜爱。

射击场馆竞赛副经理李友亮向记者介绍说：“本次大运会提供了丰富的特色节目。根据射击馆场地小的特点，我们邀请了两位川剧变脸演员来表演，通过他们的现场互动拉近与观众的距离，让气氛更热烈。”

变脸演员李超说：“开头有些紧张，好在有面具大家看不出来，在现场互动环节，很多国外观众都来握手、合影，那个时候是很自豪的。”

变脸演员张加刚表示：“希望通过变脸表演让世界各地的朋友们感受到成都的热情，这是我们作为传统文化传承者的荣幸。”

变脸表演让观众惊艳不已，会变脸的吉祥物“蓉宝”更是让运动员们爱不释手。男子25米手枪速射冠军、捷克选手拉姆普拉出席新闻发布会时，脖子上没有挂着金牌，却把变脸“蓉宝”摆在了自己面前。

他说：“这个变脸‘蓉宝’特别漂亮，换脸设计非常有趣，很有中国特色。除了变脸和熊猫，我还在大运村展览中欣赏了蜀绣等传统工艺品，非常喜欢这里的传统文化。”据新华社