

# 《碟中谍7》为何票房遭遇滑铁卢？

□周琴 邓情

7月14日，被业界寄予厚望的电影《碟中谍7：致命清算(上)》(简称《碟中谍7》)正式上映，加入暑期档激战中。

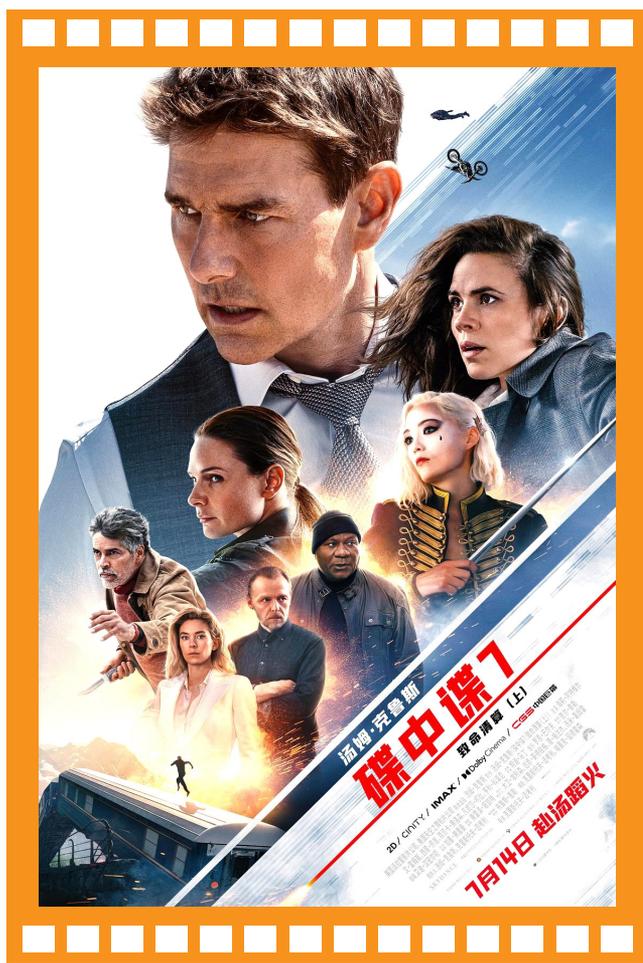
影片中，“阿汤哥”汤姆·克鲁斯亲身完成了一系列惊险特技动作的拍摄，奉上诚意满满的动作戏。但截至7月30日，该片上映17天票房仅3.22亿元，遭遇了滑铁卢。

其实，不仅仅是《碟中谍7》，近年包括《阿凡达2》《速度与激情10》等引进大片票房都不甚理想。归根到底，还是观众的口味趋于“务实”，对好莱坞擅长包装的个人英雄主义叙事滤镜已不再一味追捧。

自1996年推出首部《碟中谍》开始，该系列片已跨越27年，最吸引观众的元素就是实景实拍以及汤姆·克鲁斯坚持挑战全新难度动作的精神。此前的系列作品中奉上过悬空取物、徒手攀岩、金茂秋千等精彩情节，让观众过足眼瘾。到《碟中谍7》，动作再度升级，大量的实景拍摄和演员的亲身上阵更是延续其动作片的一贯风格。

《碟中谍7》由克里斯托夫·迈考利执导，汤姆·克鲁斯、西蒙·佩吉、丽贝卡·弗格森、凡妮莎·柯比等原班人马回归，并有海莉·阿特维尔、庞·克莱门捷夫等全新主演加盟。片中，汤姆·克鲁斯饰演的特工伊森·亨特遭遇全世界劲敌追杀，IMF任务小组的每位成员生命都受到威胁，面临众多潜在敌人。伊森坚定地想要保护队友，却遭到了队友的拒绝，理由是完成任务比他们的生命更重要。伊森在队友性命与任务使命之间如何抉择，成为该片的重要悬念。

主演汤姆·克鲁斯宝刀未老，61岁的年纪仍坚持着“挑战不可能”的精神，亲身完成一系列惊险特技动作的实地拍摄，在罗马街头单手飙车、骑摩托车跃下悬崖、在挪威悬崖列车上惊险倒挂救人、在几秒内完成定点跳伞等等。其中最让人感到惊险刺激的一幕，还是伊森驾驶着摩托车从1200多米高的悬崖上一跃而下、跳伞逃生的那段戏。为完成这场高难度动作戏，汤姆·



《碟中谍7：致命清算》海报。

克鲁斯在开拍前完成了500次跳伞、13000次摩托跳跃的训练，其实拍精神着实令人钦佩。

《碟中谍7》将当下热点议题人工智能融入剧作，相比于以往具象化的反派人物，该片的大反派却是一种名为“智体”(The Entity)的人工智能，它功能强大可以执行实时修改数据、破解安全代码和冒充他人等任务，在产生自主意识之后，这个AI工具变得失控，各方都想争夺并控制它，但却反被它拉入设好的局中。

不难看出，《碟中谍》系列电影也在与时俱进，试图融入热点，增加创新之处，但效果甚微。人工智能的议题已经讨论了几十年，相关电影也层出不穷，AI作为反派都快被写“烂”了。在这种竞争激烈的情况下，观众更期待AI反派的塑造明显不足，在ChatGPT重塑互联网形态的当下，片中所谓“一把钥匙改变世界”的

做法太过老套。也许编剧想紧跟时事，探讨关于“人工智能合理性、可控性和与人类关系”的问题，但就本片内容而言，其最终还是仅成为服务伊森·亨特拯救世界的行动工具。

作为经典系列电影的续作，除了情怀，创新是最大的爆点，目前看来，《碟中谍7》的票房表现和电影内容都差了点意思。诚然，已达耳顺之年的阿汤哥少了许多凌厉，演起爱情戏来给观众的代入感不如过往。另一方面，系列前作过多，也在一定程度上提高了观影门槛。但归根到底，还是观众开始对好莱坞所擅长包装的个人英雄主义叙事的祛魅。

再跳出该片来看当下竞争激烈的暑期档，前有热度不减的《长安三万里》，后有《封神第一部》《茶啊二中》《芭比》《热烈》等影片，市场竞争空前激烈。夹缝中生存的《碟中谍7》，票房遭遇滑铁卢也是意料之中。

# 芭比变得有趣，从不再完美开始

□胡广欣

笔者从来不是芭比娃娃的粉丝，因为觉得她很无聊。芭比长得好看、身材也好，有数不清的漂亮衣服和一幢大别墅。但除此之外，她什么都没有：没有来历、没有成长、没有故事。美少女战士在换装之余尚且要拯救世界，但芭比永远是美美地坐着、站着、微笑着。而往现实里看，芭比被抽象成一个流行文化符号——刚诞生时是少女榜样，后来变成制造容貌焦虑的女性公敌、鼓吹消费主义的错误示范。她可以被研究、被分析，却难以被喜爱。

但笔者挺喜欢电影《芭比》中呈现的芭比。在这部电影里，她终于活过来了：她有了喜怒哀乐，有了自主思考和行动的能力，而且完成了自我觉醒。“找寻自我”是好莱坞电影的老生常谈，但《芭比》把这个故事讲述得非常精彩。

重构芭比，从打破完美开始。电影构建了一个“芭比乐园”，这是一个属于女性的完美世界，肤色、体形各异的芭比们生活在其中，从修路工人、诺贝尔奖作家到国家总统，全都是芭比；她们每天幸福快乐，睡衣永远不会皱，想穿什么衣柜就会出现什么。但主人公经典芭比(玛格特·罗比饰)有一天发现自己不再完美了：起床之后有口气了、早餐面包烤糊了、双腿不再光滑、脚跟还落了地(为了适配高跟鞋，芭比娃娃常被设计成踮脚姿态)。为了修复这些问题，她决定到现实世界寻找解决方法。

来到现实世界后，芭比在

这里的遭遇进一步打破了芭比乐园的美好幻想。她承受着不友好的凝视和品头论足，诧异于美泰公司的决策层没有一名女性，她开始感到不自在、伤心、无助等等负面情绪——她第一次经历了真实的女性处境。另一方面，芭比的“男友”肯(虽然官方身份是男友，但芭比明显不爱他)跟随芭比到现实世界走一遭，大受启发，回家后带领其他的肯一起“翻身做主人”，把芭比乐园改造成充满雄性气质的“肯的王国”。

打破之后要如何重构？《芭比》做得颇为出色。目睹过并不如意的现实、经历了肯的“夺权”，芭比的自我觉醒之旅并没有滑向愤怒和复仇。相反，芭比开始看见肯的痛苦，也看清了过往的完美幻想。曾经的芭比乐园就像现实社会的“性转版(注：将原剧中男性和女性角色互换性别产生的新版剧情)”：在芭比故事里，肯一向无关重要，他之所以会诞生，不过是芭比这样的完美女性“应该有”这样一个高大帅气的男朋友。以往的芭比理所当然地把肯当作完美人生的“挂件”，只有在觉醒之后，她才懂得将肯作为一个活生生的人去理解和尊重。

《芭比》里面的肯也是一个非常有意思的角色。当一直被边缘化的肯成为领导者后依旧搞不清自己是谁——他的人生价值只能通过芭比来体现，只不过以前的手段是讨好，现在的手段是征服。直到最后，他才醒悟自己不必依附于芭比而存在，他可以有自己的人生。

《芭比》给观众呈现了一个接纳、包容的新世界。你不必完美，不必成为“理想的女人”或“理想的男人”。但是，你需要去感受、去理解，去认真思考想成为一个怎样的人，而不是按照完美模板过活。整部电影里，我最喜欢这个镜头：芭比初到现实世界，第一次感受到真实的风声和鸟鸣，感受到周围人群的喜怒哀乐，然后她第一次流下了眼泪。从这一刻开始，她从一个流水线上的玩具芭比，逐渐成为一个真正的人。

据羊城晚报



《芭比》海报。

生活服务广告 86969860 86969966 独家代理：四川欣闻报刊发行有限责任公司 代办点 锦江区 84545086 金牛区 83171377 红塔路 86925677 寻找全省业务代理

姓名：金文慧，女，身份证号：510103194811240327，府河星城55栋401号房屋的《房屋使用权转让协议》原件遗失作废。科京云建筑工程有限公司财务专用章(编号：5101055347361)、发票专用章(编号：5101055347362)、郑义龙法人章(编号：5101055347363)遗失作废。成都环境建设管理有限公司舒小华(身份证号：510302197009250024)不慎遗失中级工程师证书(证书编号：工-86138，专业：园林绿化，发证时间：2015年4月14日)，现声明作废。陈星宇于2023年7月28日不慎遗失身份证，身份证号：510821198907041313，特此声明。

成都宏能源科技有限公司李毅静法人章(编号：5101850117727)遗失，声明作废。成都金宇(集团)通信股份有限公司李刚法人章(编号：5101095036901)遗失，声明作废。成都米可恒鑫餐饮管理有限公司公章(编号：5101075949888)、财务专用章(编号：5101075949889)、发票专用章(编号：5101075949890)、刘迪法人章(编号：5101075949891)遗失，声明作废。成都正力杰建筑工程有限公司公章(印章编码：5101245195976)遗失，声明作废。四川国华恒宝文化传播有限公司王达法人章(编号：5101060698061)遗失，声明作废。

成都市天鑫洋珠宝连锁有限责任公司王达法人章(编号：5101040407187)遗失，声明作废。成都天鑫洋供应链管理有限公司王达法人章(编号：5101040359992)遗失，声明作废。青羊区苏坡街道办事处清江社区居民委员会第六居民小组开户许可证(核准号：J6510014687303，开户银行：成都农村商业银行股份有限公司中鹏分理处，账号：021106060120010007675)遗失，声明作废。迪西茂世科技(成都)有限公司，发票专用章(编号：5101040359112)，苟玮法人章(编号：5101040359113)均遗失作废。锦江区名善山珍餐饮店公章(编号：5101040741505)遗失，声明作废。

王静身份证 510105198508093521 于 2023 年 7 月 28 日遗失，声明作废。即日起非本人使用引起的一切责任与本人无关。筠连县绿源大世界商贸有限公司公章(编号：5115275015741)、财务专用章(编号：5115275015742)遗失，声明作废。成都上秀恒行文化发展有限公司公章(编号：5101040732507)遗失，声明作废。成都晓戏文化传播有限公司(统一社会信用代码：91510108MA6AAQ1P3M)，公章(编号：5101085481228)均遗失，声明作废。四川博瑞达康科技有限公司公章(编号：5101055458174)、何利琼法人章(编号：5101055458177)均遗失，声明作废。

遗失申明 账户名称：彭州市安之健百姓情大药房，账户号码：4402223009100079989，基本存款账户编号：J6510153807701，基本存款账户信息遗失，登报作废。彭州市安之健百姓情大药房 2023年7月31日 公章(章编号：5101060557593)不慎遗失，声明作废。四川邦硕建筑工程有限公司(章编号：5101055425880)不慎遗失，声明作废。筠连县畜牧水产产业发展服务中心、中国共产党筠连县畜牧水产产业发展服务中心党组章不慎遗失，声明作废。

四川中嘉源一科技有限公司营业执照(统一社会信用代码：91510108MACC6U1358)正本、钟佳法人章(编号：5101085603510)、发票专用章(编号：5101085603509)、财务专用章(编号：5101085603508)、公章(编号：5101085603507)均不慎遗失，声明作废。查找尸源 2023年7月29日，宜宾市三江新区丁丁石长江边发现一男尸，约40岁，高约1.80米，上着蓝白相间短袖，下着棕褐色内裤，赤足身上有多处纹身。入水时间约4天。知情者请与警方联系。电话：0831-3339806 长江航运公安局泸州分局 南溪派出所 2023年7月29日