

秃子医成癞子

歇后语“秃子笑癞子”跟成语“五十步笑百步”的意思差不多，都是指“一路货色”，相当于“大哥莫说二哥，鼻子不说眼窝”。尽管“秃子”与“癞子”的区别不大，但是，如果医生把秃子硬生生地医成了癞子的话，就意味着事情变严重了，好像感冒治成了重感冒一样，很容易给人留下话柄。

街坊万老二年轻时卖过打药，修过摩托，当过媒婆，人称万精油。那天，万老二去亲家周么鸡家作客，他见亲家母头顶有一块铜钱般大小的秃斑，正好被一缕白发盖住，若隐若现，于是再

也坐不住了，大声武气地问道：“亲家母，你脑壳上掉了一撮头发，你晓得是啥病不？”

“不晓得。”亲家母老脸一红，问道：“亲家，你走南闯北，见多识广，是啥病？能不能治？”

万二娃卖了一个关子说：“我这里有一个秘方，保证药到病除，但是，这个秘方一般人我不告诉他！”周么鸡闻言赶紧递上香烟，沏上香茶，还给老婆使了个眼色，大声说道：“快去切盘猪脑壳，整一个猪脚脚，再炒几个菜，我要陪亲家好好喝一盅。”

万二娃假巴意思地客气道：

“亲家，我们是啥关系？哪里还要分个你和我嘛，这个秘方我马上告诉你，你们千万不要外传哈！”“那是当然，那是当然！”周么鸡点头如捣蒜。

一个星期后，万二娃打电话给周么鸡咨询秘方效果：“亲家，我给你说的那个方法如何？”

“你那是啥子秘方？秃子医成了癞子！”周么鸡在电话里没好气地说：“她脑壳上那个秃斑原来只有一个铜钱大，用了你说的秘方竟然向周围扩散，变成了两个铜钱那么大！幸好我们昨天去了一趟医院，不然后果真的不堪设想！”

□张轩章



征稿启事

方言一出，忍俊不禁。方言龙门阵《盖碗茶》版面推出以来，得到省内外方言作者的大力支持，为了让《盖碗茶》更加活色生香，方言故事层出不穷，我们向“有故事”的方言作者长期征稿，有好的方言故事、有趣的方言传说，都可以给我们投稿。字数1000字左右。

投稿邮箱：730156805@qq.com

湖南人的霸蛮

霸蛮，是湖南的方言，也是湖南人的性格。什么是霸蛮？粗人说，霸道、蛮横、认死理。文人言，恰（吃）得苦，耐得烦，不怕死，霸得蛮。

为什么湖南人这样霸蛮？汪涵说，中国所有水系都是一江春水向东流，只有湘江北去。所以湖南人的性格也是这样，不循规蹈矩，奔赴自己的理想。

湖南人的霸蛮，缘于地理。湖南，因大部分土地都在洞庭湖

以南而得名。湖南三面环山，一面阻水，山多田少，但又雨水充沛，阳光充足。为了生活，因地制宜，在绝望中寻找希望，把坚韧不屈的性格炼进了湖南人的血肉。

湖南人的霸蛮，缘于气候。太史公说湖南人，“其俗剽轻，易发怒”。湖南地处亚热带，湿热气候。一方气候，把不怕死的品德刻进了湖南人的骨子里。

湖南人的霸蛮，缘于文化。

湖南是“湘楚文化”的发源地，是春秋五霸楚国的国都。西楚霸王项羽携众将灭秦，印证了“楚虽三户，亡秦必楚”的箴言。湘江西岸岳麓山脚下的岳麓书院，见证了千年王朝兴衰，留下了“惟楚有材，于斯为盛”的湘楚传说，把霸得蛮的精神写进了湖南人的灵魂。

正所谓，一方水土养一方人。如果你身边也有湖南人，相信你会理解我说的“霸蛮”，只是为了追求更好的生活。

□方册

捉个虱子咬

□徐宇

大茂急需几万元资金办事，但自己只筹措到了一半，还差一半，正在一筹莫展时，他得知好友富贵手中宽裕，于是找到富贵，富贵二话不说，慷慨解囊。大茂主动承诺：三个月内一定还上。

时间过了半年，大茂承诺的时间早已过去，富贵在电话里问大茂，大茂声称最近把钱给富贵送去。一年过去了，富贵打电话给大茂，大茂不接。富贵只好登门索要，没等富贵开口，大茂却来了一个先发制人，冷冰冰地说：“有几个臭银子，天天催着还，我砸锅卖铁还给你。”

富贵的一番好意，却落得一个费力不讨好。

“我真是捉个虱(sé)子咬。”富贵将自己的遭遇说给某人听。某人幸灾乐祸地说：“你各人要把手伸那么长，滥贤惠(常为他人着想)不遭虱子咬才怪。”

在川北大巴山里，因搭手相助别人而给自己增添烦恼，这事摊在谁的身上，谁都会忿忿不平地来这么一句：“捉个虱子咬。”生活里，助人为乐本是大力提倡的好事，可给有的人帮了忙，却不得好报，这就让帮忙的人寒心了。

朽皮

□王月娥

小时候家家都有柴火灶，用大铁锅炒菜煮饭，煮稀饭的时候，随着水烧开，米粒翻滚跳跃，锅边就会渐渐出现一圈白色的痕迹，饭越煮越粘稠、软糯，那一圈白色也就越来越明显，最后慢慢凝结翘起，成了一圈薄薄的膜，川北地区叫它“朽(xiu二声声调)皮”，实际上就是米粒里的淀粉附着在锅壁上形成的。

我们小时候玩累了，肚子饿了，就会来到厨房灶台边，看到稀饭要熟不熟的时候，伸手小心翼翼地撕下一片锅边的朽皮放进嘴里，那脆脆的薄片瞬间在舌尖融化，一股淡淡的大米清香味

充盈口腔，美滋滋的，过足了嘴瘾。父母看到我们这样的举动，往往会笑呵呵地说一句：“娃儿家莫吃朽皮哦，朽皮吃了脸皮厚！”“我才不信呢，我不吃它还不是掉进稀饭里了，大家都吃了那都是厚脸皮呗！”

四川话里有个形容脸皮厚的词语——羞皮刮脸，意思是不知羞耻。我估计这朽皮就是因为跟“羞”读音相近，所以才说它吃多了脸皮厚。大人们在逗小娃娃的时候，喜欢用手指轻轻刮脸，边刮边说：“羞、羞、羞，挂兜兜，左边挂个哭兜兜，右边挂个笑兜兜。”

行客拜坐客，不拜不晓得

□陈世渝

行客拜坐客，不拜不晓得，意思是外来的客人要先拜访当地的主人，不然别个哪个晓得你来了呢？

那天，我突然接到一个新疆朋友的电话。他说，最近他回老家探亲，路过重庆，要短暂逗留，嘿想和我见一见。我请他到家里来耍，他说数小时后要坐飞机回新疆，勒次搞不赢了，二回来嘛。想起我们小时候一天到黑形影不离，后来在

一个公社当知青，进工厂又同事一场，经常来往，关系甚好。我放下手头的事，连忙到机场去见他。他嘿感动，说不好意思，让你跑恁个远来见面。我笑嘻嘻地说：“你联系了我，逗等于‘行客拜坐客’，我难道还不来见你一面哪？”

假期，有外地亲戚到我们住的城市来旅游，他们事先在家族群里有意无意地透露了消息，并向我们了解旅游攻略，我们表示

欢迎他们前来作客。可眼看着假期即将结束，我们也没接到他们的电话，也不晓得他们究竟来没来。老伴觉得欠妥，说没有尽到地主之谊，怠慢了亲戚，颇难为情地说：“我们没有主动邀请他们来耍，恁个嘿不好，得罪人哟。”

他们来了也不打个招呼，我还有点生气，便嘿不以为然地说：“别个行客都做起不拜坐客，我们逗装倒不晓得噻。”

肇灯眼儿

□邱全国

肇(四川话读“sh à o”)灯眼儿，是指调皮捣蛋，干扰他人，做些让人不愉快的事情。

王大发三十多岁了，好不容易有人介绍对象。这天介绍人带着姑娘到他家“看人户”。此前，介绍人一再叮嘱王大发和他老汉儿老王头对人要热情，得给人留个好印象。老王头信誓旦旦地应承着：“请您放一百个心，保证不会整出什么幺蛾子事情来！”

介绍人与姑娘在王大发家房前屋后转了一圈后，老王头满面春风地请她们就座入座。这

顿饭菜王家可是大出血，只见鸡鸭鱼肉摆了满满一大桌。席间，老王头热情地为客人拈菜，他说：“不要客气哟，以后我们就是一家人了。”姑娘听后害羞地低下了头。

“老汉儿，我今天可是按照你交代的去做的哈！这鱼我是去买李二娃的死鱼来剖的，才五块钱一斤；鸡鸭也是净捡最便宜的去买……”王大发的话还未说完，就将兴头正浓的老王头气得一脸铁青，好似当头挨了一闷棒。老王头鼓起双眼许久才蹦出一句话来：“你简直就是个哈

戳戳的肇灯眼儿！”

小郑聚精会神地在书房电脑上写着稿子。妻子艳艳则在客厅中跟着电视荧屏中的女郎跳起了健身操。小郑被妻子的音乐声惊扰，他抬头看了一眼客厅方向后，又继续埋头写作。

艳艳跳完一曲嫌音量大小，于是俯身将音响调大，跳着操，口中还不时随着节奏感强烈的音乐吼上两声。小郑走出书房对艳艳吼道：“你是个肇灯眼儿吗？不晓得人家在写东西吗？”见丈夫生气，艳艳吐了下舌头，赶紧将音响关了。

闲话“平仄”

□李捷

我每次炒的菜，不是咸就是淡，不仅家人们埋怨味道差，自己都嫌不好吃。然而，母亲每次都是微笑着说：“多少菜该放多少盐，你心里要有个‘平仄’，多做两回，你就‘仄’出来了。”平时，母亲也时常教导我们说：“做任何事，心中都要有个‘平仄’，哪些事做得，哪些事做不得，别做了来才后悔。”

这里所说的“平仄”，实际意思就是“分寸”“标准”，也包含“规则”之意。

在四川人的口语中，应用极为广泛。

“平仄”一词，本是指格律诗词中用字的声调。“平”指平直，“仄”指曲折，何处该用平声字，何处该用仄声字，要求极为严格，只有正确使用“平仄”，才能保证诗词读起来抑扬顿挫、朗朗上口，它也是写律诗的重要标准、规则。四川方言借用“平仄”这一词语，发扬拓展了它的含义。使得这一“雅词”更接地气。