



成都枣子巷情愫

□杨燕

在成都,我最熟悉的街道莫过于枣子巷了。

许久不来枣子巷,而今故地重游,曾经熟悉的街道却变了模样。站在街口仔细端详,似曾相识又不尽相同。街口修建了高大的门坊,还有一幅很大的复古立体画和一些雕塑,狭窄的街道变得宽阔了,增加了人行道和骑行道,休闲区域有鲜花、绿植和供游人休息的长椅。街道到处是繁花绿树,以及造型新颖的绿植景观。

我与枣子巷的缘分剪不断理还乱,每次来成都,总要到枣子巷走一走看一看才觉得不虚此行。在巷子大门口,最有特色的是融合了复古立体壁画与雕塑的新景观,只见一棵偌大的枣子树上结满了红枣,几个顽皮的孩童拿着长长的竹竿正在敲打枣子。这个场景或许不是不少老成都心目中的枣子巷印象吧。

枣子巷总长近一公里,处处都是青砖灰瓦的近现代风格,街区两侧的老旧楼房经过立面打造后焕然一新。走在既熟悉又陌生的街道,环顾四周,

一些老店还在,又增加了好多新店。在红花绿树掩映下有两间弹琴吧,里面各有一台公共钢琴,可供游人和居民弹奏。这条街上不仅有美食、茶楼,还有成都中医药大学、成都中医药大学附属医院、成都市财贸职业高级中学以及四川省地矿局物勘队等机构,有着丰厚的历史文化底蕴。

我曾在枣子巷13号院子住过,拐进老院子东看西望,老旧的楼房依然,仿佛看见当年孩子们在院子里奔跑的身影,听见孩子们欢笑的声音。那些过往仍然清晰,还记得带孩子们去中医药大学的体育场踢球或者跑步;清晨和母亲一起拎着篮子去菜场买菜;晚上和家人一起散步,从街头走到街尾,逛夜市,看街景。

这条街上有个小菜场,里面有个小店卖肥肠粉,味道正宗,汤厚味美,我每次来都要去吃一碗。逛到原来的菜场,一堵墙挡住了去路,问了门口的大姐说是菜场大门改在街的另一边了,要从街尾绕一圈进去。沿街绕了一大圈到了菜场,一进去就感到亲切,

那些老铺子还在,临近中午还是熙熙攘攘,吆喝声、讨价还价声此起彼伏。菜场虽小,但商品齐全,新鲜的蔬菜、水果、鸡鸭鱼应有尽有,热气腾腾的包子令人垂涎,人间烟火味在这里体现得淋漓尽致。从以前经常光顾的鸡鸭店门前经过,停下脚步张望,没见到记忆中那个笑容可掬的店主老头。老板是个年轻人,正忙活招呼顾客,或许是以前老板的后人,也或许是换了老板。逛完菜场来到街口老字号肥肠粉店找位置坐下,等了20多分钟,终于吃上了心心念念的那口肥肠粉。回来的路上看见街上有家宜宾燃面,店里客人还不少,不由感慨我们宜宾的燃面也在这条老街占有一席之地。

街巷是一座城市的记忆,是当地人生活的底色。每次用脚步丈量枣子巷,总有一种情绪在心里涌动。

成都有很多像枣子巷一样的街道,一条条巷子如一篇篇飘逸的散文、一幅幅古雅的画卷,在逝水流年中静静地飘荡着安宁悠长的韵味。

塞纳河边的莎士比亚书店

□程永伶(法国)

法国巴黎文化的精髓集中在城中心塞纳河上的西岱岛及塞纳河畔周围,因此我闲暇时就爱到市中心的河畔溜达。

这天上午10点,我从艺术桥往巴黎圣母院方向走,河边著名的旧书摊仅有两三家开张。步行约30多分钟,被街对面二楼一大片鲜花所吸引,随即过街去拍风景。继续往巴黎圣母院方向走,在一个十字路口,发现一家装修别致的咖啡店。前方有数十人在静静排队,我来到队伍的开头,透过临街洁净的玻璃窗,见到里面是满屋的书籍。仔细端详一下店招,看到了莎士比亚的头像,才恍然大悟,原来我不经意间来到了巴黎左岸著名的文化地标莎士比亚书店。

莎士比亚书店有着百年历史。书店诞生于一战后的1919年,由来自美国的女孩 Sylvia Beach 创办。书店曾接待过不少文人墨客,如英国小说家福特·美国诗人及文学评论家埃兹拉·庞德以及大名鼎鼎的詹姆斯·乔伊斯和海明威等,他们都曾是莎士比亚书店的常客。海明威在他的名著《流动的盛宴》里这样描述莎士比亚书店:“在一条刮着寒风的街上,这是个温暖而惬意的去处。”经典电影《午夜巴黎》《爱在日落黄昏时》也都曾在此取景。

我排队随人流进入书店。店里面积不大,共有两层。店里卖的几乎都是英文原版书籍,上楼时发现,木质楼梯已经被岁月磨去了涂抹的色彩,唯有楼梯两边的外沿还保留着原有的红漆。来到二楼,才真切体会到莎士比亚书店除了是一家书店,还是一个文学沙龙,甚至是年轻的穷作家们的短居旅舍。

正对楼梯的房间大敞着门,左边依着墙壁的是一排木质座椅,覆盖着布面坐垫。右边是满壁的书籍。临窗的写字台上放着旧式台灯和打字机。望向窗外,塞纳河、西岱岛、维修中的巴黎圣母院尽收眼底。我不禁想象起当年文人骚客在此聚会时的高谈阔论。楼梯往右是一间书房。沙发、茶几置于屋中,还有一架钢琴。阳光透过窗户照进来,一切都仿佛安静下来了,我静静地坐在书房的沙发上小坐了一会儿,思绪随着塞纳河水的流淌,体会一番时光的流逝,以及那些文学名人的陈年轶事。

二楼过道处有一面留言墙,上面用各种语言表达的,应该都是对书店、对巴黎的深情与热爱。我也拿起一张小纸片留下一句中文,算是这一段难忘时光的一点痕迹。

巴黎书店很多,莎士比亚书店风采独具。若你到巴黎旅游的时间充足,建议到巴黎圣母院对面的莎士比亚书店去静静地感受一下文学的魅力。

流连越西的人文山水

□胡为民

我想到越西游玩的想法由来已久。越西县隶属凉山彝族自治州,古称越嶲[xī],因越过嶲水设郡县得名。它是一座历史悠久、文化灿烂的千年古城。传说文昌帝君张亚子在境内的金马山诞生,留下博大精深的文昌文化;古南丝路沿此南下,留下厚重沧桑的南丝路文化;红军长征经此北上,留下经典永恒的红色文化;诸葛武侯南征小相岭,留下源远流长的古蜀文化……

越西的人文历史厚重,山水更令人流连。

越西的山多,得布洛摩、阳糯雪山、小相岭……处处风光旖旎。神秘鬼谷得布洛摩,地处越西与甘洛的交界处,有成片的原始森林、错落的高山草甸,还有雪松、杜鹃、莲香、枫树……植被丰富多样。阳糯雪山又名嵩山,这里峭壁突兀,怪石嶙峋,风光奇丽,有保存较为完整的古冰川遗迹,如冰磧湖、冰蚀、刃脊、角峰冰斗、漂砾。小相岭山势褶皱挺拔,山间气候多变,忽晴忽雾,忽雨忽雪,有“一日逢四季,十里不同天”之说,还有U形谷等。

越西的水多,境内60多条河流纵横密布。一条河叫越西河,由南箐乡流入。还有一条河叫水观音河,这条河不长,却因为清澈透亮而闻名。水

观音河的水从金马山脚下涌出,碧水汇聚成潭,故曰观音碧潭。

四月一个晴好的周末,我们披着晨曦,驱车从冕宁县的泸沽镇出发,车过小相岭隧道以后,一路走走停停:站在“零关古道”旁的“今日山头”,遥想铁马金戈、旌旗飘动的三国时代诸葛先生的神采;沿九曲回肠的盘山公路,品味小相岭高低不同的风光;在南箐镇河坎村虔诚地瞻仰公路旁边的“红军洞”,最后到达“文昌故里”风景区。

一汪碧潭静静地躺在金马山脚下,清澈透明,这就是观音碧潭。水观音河清澈透亮的水流如一匹缓缓飘动的丝绸,缓缓漫过水坝,激越而去……

我们沿着河两岸柳树成荫的走廊一直向下走,河水清澈见底,游鱼清晰可见,“皆若空游无所依”。它们或三五成群、或成双成对、或单独成影,自由自在地游动,嬉戏,好不快乐。“你看,那条鱼披着一条金带,这是什么鱼哟?”同行的小李大声地说。“虹鳟鱼。”嗜好垂钓的老李解释道。

这一路散步,观鱼、品山、品水,真是妙趣无穷。折返回来,我们又去朝拜隐藏在金马山上的文昌庙。

我们先看到一块牌坊,上书“胜景清绝”,然后沿陡峭的石阶上行,抵达

绿树环绕的文昌庙。

文昌庙共三殿。第一殿正中一尊泥塑贴金文昌夫子坐像。神龛前的地面两边塑有“天聋”“地哑”站立神像。第二殿正中是泥塑的文昌夫子的父母张老夫妇坐像。第三殿塑有观音神像、十八罗汉等神像。

拜谒完文昌庙已经中午12点半,大家饥肠辘辘,我们没有去彝寨领略越西独特的彝族风情,而是直奔县城去品尝入口丝滑的石磨豆花、外酥里软的锅边洋芋、肥而不腻的坨坨肉……感受舌尖上独特的越西文化。

“浣花溪”征稿启事

欢迎投来散文(含游记)、小小说等纯文学作品。字数原则上不超过1500字,标题注明“散文”或“游记”或“小小说”。作品须为原创首发、独家向“浣花溪”专栏投稿,禁止抄袭、一稿多投,更禁止将已公开发表的作品投过来。作者可以将自我简介、照片附加在稿件中。邮件中不要用附件,直接将文字发过来即可。作者信息包括银行卡户名、开户行及网点的详细准确信息、卡号、身份证号码、电话号码。

投稿邮箱:huaxifukan@qq.com

生活服务广告

广告咨询热线:028-86969860

86969966

独家代理:四川欣闻报刊发行有限责任公司

收费标准:70元/行/天,每行13个字

代办点

锦江区 84545086 金牛区 83171377 红星路 86925677
眉山市 38111121 邛崃 88748235 简阳市 18030870828
阆中 15681062088 雅安传承 15281268866

寻找全省业务代理

■成都并予科技有限公司财务专用章(编号:5101326100785)遗失,声明作废。
■成都岩美家新型建材有限公司遗失财务章(5101135177175)、发票章(5101135177176)、法人章(李强 5101135177177)各一枚,声明作废。
■兹有眉山市鑫达运输有限公司川 Z56329,道路运输证遗失作废。
■四川省蓉益群商有限责任公司营业执照正副本(统一社会信用代码:91510106MA7EE L6043)、公章(编码:5101060697236)、财务专用章(编码:5101060697238)、发票专用章(编码:5101060697239)、胡超法人章(编码:5101060697240)遗失,声明作废。
■金牛区蓝园餐厅公章(上网编号5101060306270)遗失作废

■天府新区成都片区华阳森亚利信息咨询服务部公章(编号:5101100382058)、发票专用章(编号:5101100382387)不慎遗失,声明作废
■富顺县昆源酒业有限公司,行政章编号:5103225025008遗失作废
■泉州市金石建材经营部法人章(伍定清 5101008837680)遗失作废
■南京高科消防机电工程有限公司成都分公司营业执照正副本(编号:510105000209855)发票专用章(编码:51010559901014)公章(编码:5101055008818)法人章(编码:5101055008820)财务章(编码:5101055008819)开户许可证遗失,声明作废
■郫都区乾阳体育综合馆遗失公章一枚,编号:5101245292054,声明作废。

■成都市郫都区景尚景小区业主大会旧主任法人章贺群芳(编号:5101245019489)范泽明(编号:5101245017392)胡勇刚(编号:5101245228437),遗失作废
■四川省郫县泰来资源有限责任公司公章(编号:5101245002161)遗失作废
■成都恒宇环境工程有限公司财务专用章(印章编号:510108919862)遗失,声明作废
■成都富誉信商贸有限公司公章(印章编号:5101040281530)不慎遗失,声明作废
■武侯区品基数码产品经营部公章(印章编号:5101075651097)不慎遗失,声明作废
■成都盈泰霖企业管理咨询有限公司柏子莲法人章(编号:5101075478802)遗失作废

■成都时代纳川科技有限公司财务专用章(编号:5101075033384)遗失,声明作废
■四川鑫帕商贸有限公司公章(印章编号:5101160046263)不慎遗失,声明作废
■筠连县阳光通讯店公章(印章编号:5115275038487)不慎遗失,声明作废
■兹有成都元创雕塑艺术有限公司,发票专用章(编号:5101326077792)遗失作废
■兹有成都广奥能源开发有限公司,公章(编号:5101326033992)遗失作废。
■成都绍平企业管理咨询有限公司(印章编号:51010606267048)遗失作废
■成都彼美露网络科技有限公司发票专用章编号5101009284705 遗失作废
■崇州仁爱医院,遗失公章(编码5101840005431)遗失作废

公告

尊敬的天府中心城三期业主:

您好!

我司开发的坐落于眉山天府新区视高街道天府大道西侧、红星大道三段北侧天府中心城三期项目,于2023年5月7日针对小区业主进行了地下室车位开盘销售。

现为满足于业主优先选购权利,我司在现场公示,请有购买意愿的业主及时购买。公示期满,我司将对外销售200个车位,后购买该200个车位的产权人将统一进行车位运营,故特此信息告知。

四川德源卓逸置业有限公司
2023年7月6日

■四川宇凡光电科技有限公司公章(编号:5101095110831)不慎遗失,特此声明作废。

■遗失声明:崇州市江源镇馨馨通讯经营部,遗失公章(编码5101008936460)遗失作废