



索南才让

近几年,在国内文学圈,索南才让是一位实力不断被看见的青年作家。2022年8月,索南才让因作品《荒原上》获得第八届鲁迅文学奖之中篇小说奖。这个与苍天大地为伴的草原牧民小说家,成为青海省首位获得鲁迅文学奖的作家。站在鲁奖颁奖台上,索南才让说:“我感恩我的草原,我想用我的文字,真诚地书写广袤的草原和草原上那些可亲可敬的人们。”

鲁奖作家索南才让出版《找信号》:用文学记录“最后一代游牧人”

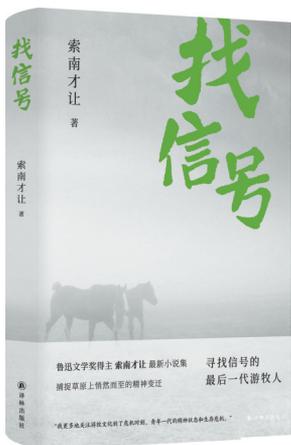
早在获鲁奖之前,出生于1985年的索南才让在青海乃至全国文学界就颇有名气。2020年,索南才让的中篇小说《荒原上》发表于《收获》杂志第5期,年底登上了“2020《收获》文学榜”。2021年10月,他凭借作品《荒原上》获得第六届华语青年作家奖。

近日,索南才让获奖后的首部小说集《找信号》由译林出版社推出,收录了他8篇中短篇新作,展现粗犷而真实的自然环境与牧民生活细节,以及时代浪潮中草原上人们真实的生存状态和心灵印记。

仿佛拥有双重面孔 索南才让是一位“天生小说家”

对于索南才让的获奖,最不意外的可能就是他获奖篇目首发杂志的编辑吴越了,吴越对他的称赞毫无保留:“索南才让就是我们一直在期待的那一类天生的小说家。”

这个“天生小说家”仿佛拥有双重面孔。在作家朋友眼里,他带着草原的浪漫与粗犷,“赶着牛羊”,从一个牧场



《找信号》

辗转转到另一个牧场,偶尔还要在深夜与狼群对峙;而在他的牧民朋友眼里,索南才让是一个不可思议的存在:“在一帮不识几个字的朋友中,我居然在写小说,这对他们来说实在不可思议。因为我也只读过几年书,他们不明白我会写出几十万字。”

索南才让本人有着比较传奇的经历:从14岁起就挖过虫草,做过工人,当过保安、配菜生、铁路护路工、兽医。他

愿意称自己为“最后一代游牧人”:“游牧生活到了今天,已经不存在真正的纯粹性了,我们这一代人也许就是最后的游牧人。”正是这一身份,带给了他责任感或者是使命感。

华西都市报·封面新闻记者2021年10月在成都大邑安仁见到过索南才让,他皮肤黝黑,性格开朗和善,笑容灿烂。在接受采访时他说,早些年间,他还需平衡生活与写作的问题。“我开始写作的时候,也是我在游牧的时候,白天很少有时间,到了晚上又很累,有的时候还有别的事情,所以生活和写作存在两难,这不是对我个人而言,对很多作家都是一个难题。但是有些作家就能找到平衡点,我也是费了很长时间、很大的精力才在生活和写作这两者中间找到平衡点,然后坚持写下去。”

记录最后一代游牧人 《找信号》是草原文学的一颗硕果

不同于徜徉于民族历史、特殊风物的少数民族作家,索南才让的关注点多在当下,在牧民的内在精神和心灵。

草原文学,历来是中国文学体系中耀眼多姿的一个脉络。云朵般的牛羊、如海浪般起伏的草原、飞驰的骏马,对这些风物的描写,常常是草原文学区别于其他地域文学的显见特征。《找信号》作为草原文学的一颗硕果,却能给人耳目一新之感。

责编吴越认为,“索南才让的小说多半写的是高原草原牧区的故事,但并不因此而让读者感觉遥远。相反,作家拥有一种奇异的贴切与入微的捕捉力,让阡陌相通的人性铺陈、张扬于穹窿宇宙;而那些相对异质的文化景观,则通过他别致而不失精确的汉语得以安顿和自在。”

作为常年往返于冬牧场、夏牧场,与恶劣天气短兵相接,和茫茫原野四目相对的牧民作家,索南才让的语言似乎也裹挟着牧场的风霜和烈日。评论家行超总结道:“索南才让的小说充满了粗糙的、近乎原始的力量感。在这个意义上,索南才让以及他的写作,本身就具有一种珍贵的异质性。”

华西都市报·封面新闻记者 张杰

《小说的十字路口》:跟着作家格非读经典

安娜·卡列尼娜和包法利夫人有什么共同点?如果爱玛·包法利最后解决了破产危机,她是否可以避免悲剧的结局?近日,著名作家、茅盾文学奖获得者格非最新修订的散文与文学评论集《小说的十字路口》由浙江文艺出版社出版,上述问题都可以从这本书中找到答案。

《小说的十字路口》分为三辑,收录了他的文化随笔、读书笔记与文学评论,其中既有对卡夫卡、福楼拜、托尔斯泰、博尔赫斯等文学名家经典作品的解读,也有对英玛·伯格曼、门德尔松等艺术大师的作品鉴赏,每一篇都蕴含了他丰富的阅读、写作及授课经验,文笔犀利,见解独到。

文学爱好者的阅读指南

对于很多文学爱好者来说,格非的名字并不陌生。早在30多年前,格非就以他先锋派作家的身份在国内文坛和

读者圈内广受赞誉,他从上世纪80年代开始发表作品,中篇小说《隐身衣》获2015年鲁迅文学奖、老舍文学奖,长篇小说《江南三部曲》获2016年茅盾文学奖。同时,他还是清华大学中文系长聘教授、博士生导师,清华大学文学创作与研究中心主任。

如果说小说家的身份为格非讲授文学提供了坚实的基础,体现的是一种持续性的思考和与时俱进的分析能力,那么作为教授的他对于文学作品的分析,更是天然充满“传道授业解惑”的柔和的体谅,少了高高在上的偏激的审视。

在分析《包法利夫人》与福楼拜时,格非认为读者有时容易陷入对主角“存在意义”的苛求,仿佛一个故事的主人公如果不是生来完美的,就必须是为讽刺而生的。他本人对爱玛“浪漫的梦幻”破灭的解读,给读者指明了另一种阅读的逻辑:“……如果说作者对爱玛有一点点指责或哀叹,那也仅仅在于,在作者看来,爱玛对1848年以后资产阶

级社会的现实完全缺乏了解,当她在外省农场的阁楼上贪婪地阅读爱情小说时,她身处的法国社会已经发生了极其深刻的变化,‘浪漫’产生的土壤和气候都已消失殆尽。爱玛身上的‘浪漫’对于作者来说,犹如一根探测器。作者试图用它来衡量一下社会的庸俗、残酷程度。”

文学创作者的经验之谈

在《小说的十字路口》中,格非也分享了他多年小说创作过程中的感悟和体会。

他认为作者和读者作为文学作品创作和接收的两端,最理想的关系应当是在作品中彼此寻找。写作在某种意义上类似于躲猫猫,作者躲起来,设置重重机关、驿站甚至彩蛋,然后等待最终被读者找到;而阅读则是读者不断通关寻找作者的过程。在这种双向奔赴中建立起某种美学上的认同,这是小说

最迷人的地方。而这种迷人,实际上受作家控制的部分是有限的。作家自身的创作过程中,开始可能只需要一个灵感、一个随机的人物,但当行文渐进,故事的内容越发复杂饱满,作家设置的所有人物、所有线索都已经决定了,这就意味着它们在后来发展中必须遵循既定逻辑,从而强烈地牵制住作家,让作家不能再天马行空,随心所欲。创作者再赋予人物的语言、行为已经不再完全出自“创造”,而是跟随故事自身的发展轨迹。

在书中,格非这样写道:“从某种意义上说,并不是作家赋予了作品智慧。相反,小说自身的智慧一直在引导和教育着作家……一个作家在构思作品时,不能过于周全。有时,一个作家的初始意念过于强烈,其结果是意念本身在写作过程中自始至终都控制着作者,作者成了某种意念和价值的奴隶。”

华西都市报·封面新闻记者 张杰 实习生 刘珈汐

生活服务广告 广告热线: 86969860 86969966 独家代理: 四川欣闻报刊发行有限责任公司 收费标准: 70元/行/天, 每行13个字 代办点: 锦江区 84545086 金牛区 83171377 红塔路 86925677 眉山市 3811121 岷峰 88748235 简阳市 18030870828 阆中 15681062088 雅安传承 15261288866 寻找全省业务代理

公告
资中县通碎石厂(普通合伙)拟将进行股权变更及资产整体转让,为保障债权人的权益,请与我单位有关的债权人及时进行登记确认,本公告的公示期为2023年5月26日至2023年7月25日。若超过上述期限,将按照相关规定处理。特此公告。
联系人: 黄先生
联系电话: 17323009125
■四川星辰和装饰工程有限责任公司营业执照正本(统一社会信用代码: 91510107MA6CAQL91K)、公章(编码: 5101075329770)、财务专用章(编码: 5101075329771)、发票专用章(编码: 5101075329772)、张淞法人章(编码: 5101075329773)遗失,声明作废。
■四川三登建设有限公司公章(编号: 5101075226552)、财务专用章(编号: 5101075226553)、发票专用章(编号: 5101075226554)遗失,声明作废。

■富顺县利军酒业经营部,行政章编号: 5103225004208 遗失作废。
■富顺县板桥镇正宏电器经营部,行政章编号: 5103225030028 遗失作废。
■成都安众房地产经纪有限公司 91510113MABNG0RB74 公章编号(5101135181291)遗失,声明作废。
■四川天鑫消防工程有限公司,发票专用章,编号: 5101075183936,销毁证明遗失。
■四川省泊宏纤维有限公司营业执照正本(统一社会信用代码: 91510113MABNG0RB74)、法定名称章(印章编号: 5101245139366)、发票专用章(印章编号: 5101245139368)遗失,声明作废。
■成都恒杰交通工程技术有限公司 郑自云法人章(编号: 5101825035285),声明作废。
■四川美景佳机电设备有限公司公章(编号: 5101075813490)遗失,声明作废。

“源上湾万融城A区一期”交房公告
尊敬的“源上湾万融城A区一期”业主:
“源上湾万融城A区一期”项目已经通过政府相关部门验收,达到了合同约定的交房条件。现将交房的具体时间安排和其他相关事宜公告如下:
一、交房地点: 源上湾万融城A区一期商舖
二、交房时间: 自2023年5月31日开始, 工作时间: 9:00-17:30。
三、携带资料及注意事项请业主详见《收房通知书》。
顺祝您阖家欢乐,万事如意!
咨询电话: 028-6666 6696
特此公告
四川同泰置地有限责任公司 2023年5月26日

公告
四川天府新区万安街道大石社区七组住宅用地项目(备案名: 桂语麓境花园)各位业主/相关人员:
我公司开发建设的四川天府新区万安街道大石社区七组住宅用地项目(备案名: 桂语麓境花园)已进入规划核实公示阶段,规划许可及建设竣工情况公示于2023年5月26日8时至2023年6月2日8时张贴于该项目现场的出入口处。
特此公告
成都绿景置业有限公司
2023年5月26日

■(姓名: 廖廷懿)于2023年05月24日,本人在四川省成都市不慎遗失第二代身份证,号码为: 511502200009151639, 有效期限: 2017年09月08日-2027年09月08日,签发机关: 宜宾市公安局翠屏分局, 自本声明发布之日起非本人使用此身份证所引起的一切责任与本人无关, 特此声明。
■四川蜀国金投社会经济咨询有限公司财务专用章(编号: 5101055164224)、魏昊法人章(编号: 5101055164225)遗失作废。
■四川西南食品城有限公司曹世信法人章(印章编号: 510100149430)遗失, 声明作废。
■武侯区我漫我秀缝纫店公章(印章编号: 5101009405738)、发票专用章(印章编号: 5101009416224)遗失, 声明作废。
■成都易川博科技有限公司的公章(章编号: 5101075539628)不慎遗失, 声明作废。
■四川振鑫旺建筑工程有限公司不慎遗失陈旭东法定代表人章(编号: 5101075900135)、财务专用章(编号: 5101079961187)以及公章(编号: 5101079961186), 特此声明作废。

■四川鲲鹏供应链管理有限公司营业执照(统一社会信用代码: 91510106MA64Q6WR42, 核准日期: 2019年02月14日)副本、公章(编号: 5101060326578)、财务专用章(编号: 5101060326579)遗失, 声明作废。
■青白江三亿合门窗经营部遗失公章(编号: 5101135102432)一枚, 声明作废。
■四川鑫鸿润康农业开发有限公司财务专用章(印章编号: 5101075357797)、李金澄法人章(印章编号: 5101075741085)遗失, 声明作废。
■四川大江河建设工程有限公司营业执照正本(统一社会信用代码: 91510107MA6CTMCP8G)、公章(编号: 510107536044)遗失作废。