

“名人大讲堂”报名今日12时截止 本周六，来杜甫草堂听名家讲杜甫

杜甫，被后世称为“伟大的现实主义诗人”，更被国外学者喻为“中国最伟大诗人”。这位以儒家精神为核心内容的诗人，究竟对后世有哪些影响？5月20日15:00，被学界同道称为杜甫“异代知音”的南京大学人文社科资深教授、博士生导师，中国宋代文学学会会长莫砺锋将做客“名人大讲堂”，在杜甫草堂开启“杜甫文化季”第二场讲座。

莫砺锋教授是国内研究唐诗宋词的资深专家，曾三次走上央视“百家讲坛”，向大众读者讲述“诗歌唐朝”“白居易”“杜甫草堂”，深受读者喜爱。在“名人大讲堂”推出“东坡文化季”之时，莫砺锋教授也曾入川开讲，为读者带来一场通俗易懂，又不失深度的讲座。

莫砺锋教授曾经出版《杜甫十讲》《莫砺锋讲杜甫诗》等多本书籍。其中《杜甫十讲》，用十个篇章串联起杜甫



的生命历程，借杜甫坎坷一生的心灵史还原大唐王朝的盛衰史，通过精讲杜诗，构建起一本关于杜甫的传记。

而《莫砺锋讲杜甫诗》一书中，更有许多深入浅出的分析和解读，无论是对于杜诗研究者还是爱好者，都是一本

理想的读物。在这场“名人大讲堂”讲座中，莫砺锋教授将以《杜甫与传统文化》为题，带领读者走近这位伟大的诗人，追寻他在中国传统文化长河中留下的印记。

本场讲座现面向社会大众开启报名通道。想要聆听讲座的观众请打开封面新闻APP，点击本篇报道文末的“报名通道”进入报名界面。报名截止时间为2023年5月18日12:00。因活动名额有限，报名截止后，活动主办方将随机选择部分报名者进行报名信息审核确认，并发送短信通知。收到主办方短信的观众即视为报名成功，可到现场观看本次讲座。

本场讲座由四川省传承发展中华优秀传统文化工作协调组主办，四川日报报业集团（封面新闻、华西都市报）承办，中华诗歌研究院、成都杜甫草堂博物馆协办。

华西都市报-封面新闻记者 刘可欣

“东坡大家讲”明日在三苏祠博物馆开讲 听“超级苏迷”讲苏轼的风雨人生

东坡大家讲

“料得年年肠断处，明月夜，短松冈。”苏轼在写给亡妻王弗的《江城子》中，提到的“短松冈”正是王弗归葬之处。王弗安葬地位于眉山市的“苏坟山”上，这里也称“短松冈”，墓园中同时还有苏洵和程夫人的合葬墓。

如今，越来越多的“苏迷”来到“短松冈”，祭拜先贤，体会当年苏轼的心境。这也是莫砺锋教授此次眉山行最想去的地方。

5月19日上午，“东坡大家讲”将在眉山三苏祠博物馆开启新的篇章——南京大学人文社科资深教授、博士生导师，中国宋代文学学会会长莫砺锋将作为主讲嘉宾开讲。本次演讲中，莫教授将以“风雨人生的人格典范”为题，分享自己多年来对苏轼其人其文的深刻体悟，封面新闻将对讲座进行全程直播。

5月17日下午，莫砺锋抵达成都，随后乘车前往眉山。作为苏东坡的超级粉丝，莫砺锋到过三苏祠多次，但这次是他第一次在三苏祠举行讲座，他非常期

待。借此机会，他还想去往苏坟山走一走，主要是想了解王弗之墓。“这么多年来，我每每读到那首词，都潸然泪下，被感动过无数次。我还从未去看过王弗之墓，特别想去一趟。”莫砺锋说。

治平二年（公元1065年），苏轼发妻王弗在京城去世。次年，苏洵在京城离世。苏轼、苏辙扶柩回到眉山，将王弗安葬于程夫人墓西北八步处，并按苏洵生前遗愿，将父亲与母亲合葬。

苏东坡在这里，先为母亲守孝三年，尔后又为父亲守孝三年，事实上也在王

弗的坟旁陪伴了三年。这上千个日日夜夜，从枝头明月、岷江晚风，到松涛阵阵、坟茔子立，都留下了苏东坡对王弗无尽的思念。

值得一提的是，5月18日是国际博物馆日，今年的主题是“博物馆、可持续性与美好生活”。苏轼一生颠沛流离，磨难重重，却从未放弃对美好的追求。5月19日于三苏祠博物馆开展讲座活动，谈苏轼是如何在风雨中坚持追求美好生活，也特别符合今年国际博物馆日的主题。

华西都市报-封面新闻记者 徐语杨

重磅大奖、精美文创、新馆亮相……

国际博物馆日川渝主会场活动在渝举行

5月18日，一年一度的国际博物馆日又来了。今年，是第47个国际博物馆日，主题为“博物馆、可持续性与美好生活”，强调博物馆对推进社会可持续发展、构建美好生活的积极作用。

就在国际博物馆日到来前夕，5月17日，2023年“5·18国际博物馆日”川渝主会场活动在重庆市长寿区博物馆新馆举行。一系列活动丰富多彩，重庆市长寿区博物馆的首次亮相，主题特展的精美呈现，更有2022年川渝两地博物馆优秀展览等奖项公布……现场，来自四川和重庆两地的数十家博物馆人齐聚一堂，共庆这一年的文博盛会。

2022四川省“十大陈列展览精品”出炉 你打开过哪些展览？

过去的一年中，漫步在四川省博物馆的展厅之中，你见到了多少来自全球各地的精美文物？又聆听了多少具有悠久历史的岁月故事呢？17日的主会场活动，正式公布了2022年度四川省博物馆“十大陈列展览精品”“十佳文博海报”“十佳文博短视频”“中小博物馆提升优秀案例”“全省博物馆志愿服务优秀案例”“数字文物创新应用优秀案例”奖项的获奖名单，不少观众耳熟能详的精美展览和特色海报获奖。



国际博物馆日川渝主会场活动现场。

据悉，四川省博物馆“十大陈列展览精品”是由四川省文物局主办，四川省文物信息中心、四川省博物馆学会以及相关专委会等承办的，一年一度的全省博物馆展览大赛，旨在全面检阅四川省文博事业的发展成就，鼓励全社会共同推动让文物活起来，让公众从文物中汲取文化自信。

其中，在2022年度四川省博物馆“十大陈列展览精品”的名单里，四川广汉三星堆博物馆“人神共舞——神秘的青铜王国”、眉山三苏祠博物馆的“吾家东坡——苏轼题材文物特展·《苏轼书法全集》（四十五册本）图录

特展”、成都金沙遗址博物馆“神奇宝贝——奇妙的贝类世界”、四川博物院的“竞出东方——中国古代体育文化特展”、成都博物馆的“空明流光——宋瓷·五大名窑特展”展览，从众多文博单位的展览中脱颖而出，进入了精品获奖名单。

此外，在“国际及港澳台合作获奖名单”中，成都金沙遗址博物馆的“文明的万花筒——叙利亚古代文物精品展”、成都博物馆的“一支铅笔诞生的世界：动漫原画特展”，以及四川博物院的“大美亚细亚——亚洲六国文物特展”进入获奖名单中。

实用折扇、精美首饰、创意书签…… 众多精美文创展出

来自四川博物院“双雀图·书案三件套”，精美的书画珍品被展现在笔记本的封面上；来自泸州博物馆的精品文物明青铜麒麟温酒器，被设计成可爱的Q版形象的行李牌；还有涪陵博物馆的神鸟香炉，取材馆藏汉代陶博山炉……

走进新开馆的重庆市长寿区博物馆内，就能看到众多设计精巧又实用的文创。在主会场活动中，第三届“巴山蜀水”川渝博物馆文创展也正式亮相。据悉，此次文创展览紧紧围绕共创中国文化创意产业基地，川渝两地35家博物馆的文创产品在长寿区博物馆集中亮相，展期5天。展览还特设“三峡文创联盟”展区和“四川文博文创联盟”展区，以更好地展示川渝博物馆联盟合作、交流成果。

“你看到的这一款‘松石间意套装’，就是来自两座博物馆的传承和创新。”文创展上，来自重庆市九龙沉香博物馆的文创吸引了不少人的驻足，这件文创取型于重庆中国三峡博物馆的镇馆之宝——“松石间意”琴，这是一把集苏东坡、唐伯虎等13位宋、明、清书画名家题刻的古琴。当复刻了这把古琴形状的香炉中，升起阵阵清雅的暗香，宋朝的风雅也呈现了出来。

华西都市报-封面新闻记者 李雨心