

草书精品《寒切帖》

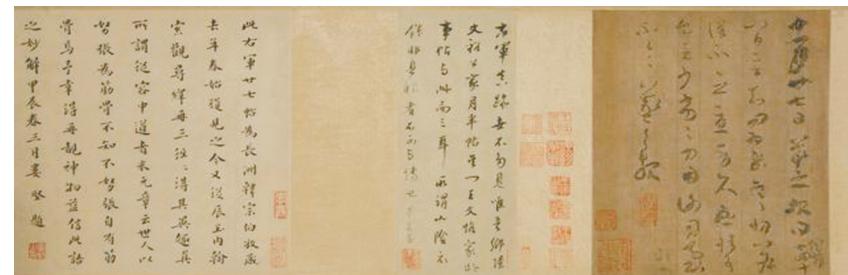
王羲之在这封信里说了啥？

天津博物馆馆藏有一件书法艺术精品，深受书法爱好者们的喜爱，它就是国家一级文物、(唐)摹王羲之草书《寒切帖》。《寒切帖》是王羲之写给朋友的一封回信，这封信为何叫《寒切帖》？是写给谁的？信里都说了些啥？

王羲之写给谢安的回信

王羲之是东晋时期著名的书法家，擅长隶、草、行、楷各种笔体，他的书法平和自然，笔势委婉含蓄，雄美健秀，摆脱了汉魏的笔风，自成一家，被后世誉为“书圣”。他的行书作品《兰亭序》为历代书法家所景仰，被誉为“天下第一行书”，据传，《兰亭序》的真迹被唐太宗李世民随葬于墓中。

天津博物馆书画部副主任邢晋介绍，由于年代过于久远，王羲之的书法真迹早已失传，现传世作品均为临摹本，而在临摹作品中，以唐代的摹本最为珍贵，因为唐摹本是直接从原迹上勾勒填墨而成，最为接近王羲之书法原



《寒切帖》唐摹 天津博物馆藏

貌，因此世人也将唐摹本视同为王羲之的书法真迹。

《寒切帖》又称《廿七帖》《谢司马帖》，幅面不大，纵25.6厘米，横21.5厘米，草书五行，五十一字：“十一月廿七日羲之报：得十四、十八日二书，知问为慰。寒切，比各佳不？念忧劳久悬情，吾食至少，劣劣！力因谢司马书，不一一。羲之报。”

翻译过来的大意是：收到您的两封信，得知您对我的问候，甚感欣慰。现在天气寒冷逼人，近来都好吗？您长期操心劳累，我一直挂念在心。我进食很少，身体衰弱，还要勉力作书给谢安司马，其他的就不一一说了。羲之答书。

“农历十一月廿七日，表明正值冬天；‘寒切’意指天气寒冷。结合这两点，不难解释后人为何给这封信起名为《寒切帖》。”邢晋说。

“进食很少，身体衰弱，说明王羲之当时食欲很差，身体虚弱；还有一种说法是，魏晋时期服用五石散成风，王羲之也不例外，或因服用过多产生副作用，导致他的胃口变差，身体出现状况。”谢司马，指的是东晋著名政治家、军事家谢安或是谢安的哥哥谢奕。多数学者认为指的是谢安。因此这封信大概率是王羲之写给谢安的回信。”邢晋说。

研究“书圣”的珍贵资料

《寒切帖》是王羲之过世前一年所书，为研究“书圣”的风格演变提供了非常珍贵的资料和样本，具有重要的历史价值和艺术价值。

已故著名书画鉴定家徐邦达先生称《寒切帖》：“双钩淡墨填，极为明显，觚棱转折，备见锋芒，精好亦不在《远宦》之下，是唐摹善本无疑。”

“《远宦》指的是《远宦帖》，亦名《省别帖》，也是唐摹本羲之帖。”邢晋说。

这件珍贵的书法作品有着怎样的收藏经历？收藏印记和跋语给出了答案。

邢晋介绍，此帖上印有“绍”“兴”朱文连珠印，以及“内殿秘书之印”的朱文印，说明此帖曾入藏南宋绍兴内府。卷尾有明代书法家董其昌和娄坚的题跋。这幅帖曾被明代韩世能、王锡爵，以及清代的李霨等人鉴藏，是一幅流传有序的书法艺术珍品。1958年《寒切帖》入藏天津市艺术博物馆（现天津博物馆），成为“镇馆之宝”之一。

文图均据新华社

《桃源仙境图》：透过画中仙，看尽凡间客

“忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。”这是东晋诗人陶渊明笔下的桃花源。天津博物馆藏国家一级文物、明代画家仇英的代表作《桃源仙境图》，描绘的正是文人雅士向往的“仙境”。画家将古朴自在的向往注入山水画中，可谓“透过画中仙，看尽凡间客”，为观者绘出一派隐居之乐。

精工画笔描绘桃源之景

仇英与沈周、文征明、唐伯虎被后世并称为“明四家”，也称“吴门四家”，其传世作品非常少见。

天津博物馆副馆长、天津美术馆馆长马驰介绍，仇英曾拜于唐伯虎老师周臣门下学画，系统学习了南宋的院体画，并将文人思想融入画中。仇英早、中期以临摹为主，晚年将青绿山水画推向一个新的高峰，《桃源仙境图》即是其中典范。

《桃源仙境图》是一幅绢本设色画，纵175厘米，横66.7厘米，右下属款“仇英实父制”，钤“仇英实父”一

印。画上另有“乾隆御览之宝”“石渠宝笈”两方清内府藏印，并有“灵石杨氏珍藏”“杨曾之印”“燕翼堂”“颖川怀云子图画”等鉴藏印。

这幅取材于陶渊明《桃花源记》的画作，以精工的画笔描绘了人们心中的桃源之景。其构图采取北宋全景式大山大水的布局特征，视野开阔，境界宏大，疏密对比强烈。图中山石矗立，虬松盘绕，图的下方有三位文人雅士临流而坐，一人乘兴抚琴，一人低首聆听，一人身倚山石，桥下溪水清澈，坡上桃树林掩映于山石、树木之间，展现出一个远离世俗、虚幻缥缈的人间仙境。

工笔重彩的青绿山水作品

《桃源仙境图》是仇英最具代表性的作品之一，作者运用纯熟技法，巨细无遗地勾画出世外桃源般的绮丽景象。山体用石青、石绿大面积勾轮廓染，赋色既浓烈大胆又清雅脱俗；淡墨细笔勾描云气，亭台楼阁界画精微；人物衣纹线条匀劲流畅，刻画生动传神。

既体现出作为职业画家的仇英对于吴门文人画图式、旨趣的熟稔，也将他被世人称道的‘青绿’技法展现得淋漓尽致。”马驰说，仇英存世可见青绿山水作品的颜色多偏淡雅，这幅《桃源仙境图》却异常艳丽，工笔重彩，实属难得一见。

透过画中仙，看尽凡间客。马驰表示，仇英将文学作品中虚拟的“桃花源”转为真实的绘画作品，借“桃花源”表达了自己心中的美好愿景——远离喧嚣、寄情山水、修身养性、陶冶情操。“这是当时文人理想中的世界，反映出当时文人间流行的隐逸精神。”

仇英的青绿山水作品不少是以仙境为主题，他将幻想与现实、仙境与人间加以结合，意境瑰丽隽永又安静宁静。《桃源仙境图》与仇英另一幅名作《玉洞仙源图》合称“双美图”，是被公认的仇英晚年传世的两幅最好作品。

“仇英在青绿山水上的极高悟性和独特造诣以及对矿物色搭配的驾轻就熟，将工笔重彩推向了明代绘画的高峰。”马驰说。

文图均据新华社



天津博物馆展出的《桃源仙境图》真迹

生活服务广告 广东省 028-86969860 86969966

独家代理：四川欣闻报刊发行有限责任公司
收费标准：70元/行/天，每行13个字

代办点

锦江区 84545086 金牛区 83171377 红星路 86925677
眉山市 36111121 邛崃 80748295 简阳市 1803087028
阆中 15681062088 雅安传承 15261268866 寻找全省
业务代理

公告

各位相关人员：
我单位在成都市锦江区大慈寺路23号修建的大慈寺东侧西厢房地下室（补办）项目已建成竣工，现已进入规划土地核实时公示阶段，公示内容张贴于锦江区大慈寺路23号大门左侧围墙处，公示时间为2023年5月18日上午9点至2023年5月25日上午9点。特此公告。

成都市大慈寺

2023年5月17日

■四川奥坤机电设备安装有限公司持有关户许可证（核准号：J6510083909201）开户银行：中国工商银行股份有限公司成都大弯中路支行，账号：440293500900037353，原件遗失作废

■兹有四川道翎建筑工程有限公司，公章（编号：5101326060453）、财务章（编号：5101326060455）、李东法人私章（编号：5101326060456）遗失作废

■四川竹凌房地产开发集团有限公司管理人5117240011280许正平法人章遗失，声明作废。
■高新区中和蓉鑫便利店不慎将食品经营许可证副本（许可证编号：JY15101090087800）遗失，特此声明作废。

暂停支付租金的通知

顾远刚、赵亦哲：

四川恒盛律师事务所接受成都美家达科技有限公司、王舜的委托，就你方与委托人于2015年10月21日签订的《房屋租赁合同》通知贵方如下事宜。

因你方资信能力严重不足，《房屋租赁合同》约定的房产即将被成都铁路运输第一法院强制执行依法拍卖措施，委托人提起暂不交付房屋的执行异议也已经被成都铁路运输第一法院驳回，你方显然已经无力维持租货物的可用性。委托人成立公司、装饰装修等花费巨大，加之经历三年疫情，经营十分困难，现法院随时可能将租赁物拍卖并交付买受人，委托人将遭受极大损失。

基于上述事实，通知贵方如下事项：

一、委托人未付租金一律暂停支付；

二、你方应于收到本通知之日起一年内提供履行能力的担保供委托人审查；

三、委托人损失将优先用未付租金进行抵扣，不足部分委托人保留起诉的权利。

四川恒盛律师事务所

二〇二三年五月十七日
■金盛互娱文化传媒(成都)有限公司公章（编号：51012450967）遗失，声明作废。

成都新世纪外国语学校

改制公告

根据《中共成都市教育工作领导小组关于印发成都市规范民办义务教育发展实施方案的通知》（成委教组〔2022〕1号）规定，成都新世纪外国语学校通过理事会决议并报上级主管部门备案，学校由“公参民”学校改制为民办学校。现进行改制清算，清算小组名单如下：

组长：杜毅 成员：毛英、杨梅、唐启前、吴强、尹国华、李伟、李光辉、雷娟

联系人：李静 028-82716008
特此公告。

成都新世纪外国语学校

2023年5月17日

■德楷置地发展(成都)有限公司遗失公章一枚，编号：51010008349538。声明作废

■成都臻益大健康科技有限公司公章编号5101235052668，财务专用章编号5101235052669，发票专用章编号5101235052670，李彦臣法人章编号5101230502671均遗失作废

■成都远可网络科技有限公司营业执照（统一社会信用代码：91510104MA65XE879K）正副本、公章（编号：5101040243306）均遗失作废。

■成都恒昇律师事务所

2023年5月17日
■成都森恋园艺场公章（编号：5101245134892）遗失，声

明作废。

■成都嘉毅建筑劳务有限公司公章（编号：5101085378641）遗失，声明作废。

■遗失声明：崇州市羊马三众通讯门市，遗失公章（编码5101840073731）遗失作废

■郫都区铜壶苑休闲庄工会委员会工会法人资格证书正副本（统一社会信用代码：81510124MC356776R）及公章（编号5101245114374）遗失作废

■四川省鼎兴铭仁建材有限公司财务专用章（编号：5101040135231、张世波原法人章编号：5101040135232）遗失作废

■成都徽之羽琴筝文化传播有限公司财务专用章（编号：5101055163682）遗失作废

■郫县华丰建筑机械设备租赁站公章（印章编号：5101008167467）遗失，声明作废

■筠连捷安物流有限公司周微波法人章（印章编号：511527503785）遗失，声明作废

■银丽娟身份证件511002198102131221遗失作废

■四川广和达康建筑工程有限公司唐雪峰原法人章（编号：5101040185997）遗失作废

■位于北湖印象合同编号为：099号。3期8幢5单元5楼4号的房屋合同及收据均遗失，以新开据的为准。

拍卖公告

受委托，我公司在中拍平台（http://paimai.caa123.org.cn）以网络竞价方式对以下标的按现状进行公开拍卖。现公告如下：一、拍卖标的：1、旧机动车13辆（大众1辆、奥迪4辆、金杯8辆），按每辆拍卖。参考价5000-16000元/辆；保证金：5000元/辆，存放地：成都市2号、捷达、福克斯、速腾等54辆旧机动车分四段进行拍卖，参考价4.8-7.45万元，保证金3万元/份。

二、拍卖时间：标的1：2023年5月31日14:30时；标的2：2023年6月2日10时。

三、标的展示时间、地点：自公告之日起至拍卖前一日止，在标的现场展示。相关资料在中拍平台和我公司查询。

四、报名时间及地点：符合资格要求的竞买人在拍卖前一日17:00前将保证金交至指定账户（以到账为准），并凭有效证件在中拍平台报名。

详情可查：www.jspm.com/及微信公众号“四川省嘉士利拍卖”查询。

咨询电话：标的1：吴女士13699421156 标的2：谢女士13708034877

监督电话：028-62335307（委托人）、12315（工商）、86617321（省拍协）

四川省嘉士利拍卖有限公司 2023年5月17日

■四川信航合同担保有限公司 成都分公司发票专用章 编号5101085517598，公章编号5101085517596，财务专用章 编号5101085517597，王君法人章 编号5101085517599 均遗失作废

■宜宾富雍商贸有限公司原法人章 徐林（编号：5115275029603）遗失，声明作废。

■崇州市广益塑料包装有限公司公章（编号：5101008128192）遗失，声明作废。

■筠连捷安物流有限公司周微波法人章（印章编号：511527503785）遗失，声明作废。

■银丽娟身份证件511002198102131221遗失作废

■成都市青白江区国嘉电器厂有限公司营业执照（注册号51011300053730）遗失公章（51011300053730）

■位于北湖印象合同编号为：099号。3期8幢5单元5楼4号的房屋合同及收据均遗失，以新开据的为准。

■四川常青树建筑劳务有限公司公章（印章编码：5101076224240）遗失，声明作废。

■四川丁梦鹿文化传媒有限公司公章（印章编号：5101095670631）遗失，声明作废。