



征稿启事

当一碗宽面条嗦了

□徐宇

幽默的川北大巴山人，用生活中最常见的东西比喻人、事、物等。煮熟的宽面条，柔软绵绵，吃时一般都是往肚里嗦，“一碗宽面条嗦了”因此衍生出很多意思。

“我们有的人，做事情总是不长脑壳(川北俗语，意为不思考问题)，想必心里(理所应当之意)，这样做事情是完全不正确的嘛。”领导在会上批评，没有点名是某某人，会场里乙在一旁戏谑甲道：“这件事情绝对是针对你所说的，你还没有听出名堂来？”乙虽然火上浇油，但

并没有激怒甲，乙对甲说：“领导在大会上这样挖苦你，你却当一碗宽面条嗦了。”当一碗宽面条嗦了，就是不细究的意思。

师父教徒弟们做事，第一步骤该如何，第二步骤又该如何……细致而又明了。徒弟们自己操作时，不是忘了就是方法不对，师父不悦地对徒弟们说：“枝枝说到叶叶上，我把嘴皮都磨出血口了，叶叶(爷爷)现在不给你们说，你们就啥也不知道了。”显然师父很巧妙地占了徒弟们的便宜。有人提醒徒弟：“你们咋那么傻，刚才师父给大伙儿当爷爷

了，占了大便宜，你们还当一碗宽面条嗦了。”嘿嘿，徒弟们傻傻地笑，谁也没有动怒的意思。当一碗宽面条嗦了，就是满不在乎的意思。

自己生活中有一些事情出现不好的迹象，好心人用一种委婉的方法提醒，听者却当成耳边风，结果真的出了问题，甚至造成了损失和不良后果。事后，听者无比后悔地对好心人说：“我真笨呀，把你的话当一碗宽面条嗦了！”这个地方，当一碗宽面条嗦了，就是粗心大意的意思。



方言一出，忍俊不禁。方言龙门阵《盖碗茶》版面推出以来，得到省内外方言作者的大力支持，为了让《盖碗茶》更加活色生香，方言故事层出不穷，我们向“有故事”的方言作者长期征稿，有好的方言故事、有趣的方言传说，都可以给我们投稿。字数1000字左右。

投稿邮箱:730156805@qq.com

摆花盘

□郭新国

“摆花盘”在川东达州一带意思是摆花架子、华而不实的意思。比如客人来了，主人看起来做了一桌菜，其实每碗菜分量都很少，这样的待客菜常被称为“摆花盘”。“摆花盘”待客，是要被人背后议论的。

去年，我岳母生病中风了。前不久，岳母的三姐特意从老家来看望她，在我家住了两个星期。我们工作忙，每顿饭做三个或四个菜，四个人够吃就行。

起初几天，三姨没说什么。我们对她解释原因，她也十分理解。有一天，我们上班去了，只有

岳母和三姨在家，三姨便给自己的女儿阿芬打电话，说我们做菜都是“摆花盘”，一顿饭的菜都不够阿芬的女儿一个人做得多。三姨以为中风后耳背的岳母听不见，但是碰巧那天，岳母耳朵顺风，加上三姨说的是熟悉的家乡方言，听见了“摆花盘”一词，岳母自然明白是什么意思。等三姨打完电话，岳母忍不住责怪三姨：“三姐，你怎么说娃娃们在家摆花盘呢？那是老家议论人的话……”

三姨没想到隔墙有耳，颇有些尴尬，此后再也没有说过这个词。

倒扬不睬

□姚明祥

天才麻麻亮，刘婆婆就朝孙子住的房间喊：“乖乖，快爬起来，搞利麻点！”又喊，不见搭白，也不见孙子出来。哪格喽？刘婆婆走过去推开房门，只见孙子闭着眼，双手逮着裤腰，两脚朝里蹬，便走拢去，把孙子耳朵一揪，大声武气道：“喊你几遍了，你哪格倒扬不睬的？”

倒扬不睬，在老川东方言中，就是一副不搭理不吭声的高傲样子。

孙子吃早饭，筷子在碗里挑来挑去，刘婆婆又吼：“还在挑肥拣瘦？搞利麻点，上学要迟到了！”孙子仍在挑三拣四，刘婆婆又啰嗦开了：“喊你早点睡，你要照手机耍哟，不听话！”孙子说：“我哪在耍手机嘛？春困嘛！”刘婆婆说：“你还翻嘴？细娃家，吃饭要专心，做事要认真。二天大人喊，你要答应。不能倒扬不睬的。那样人家会说你‘大貌’(不文明礼貌)，听到没？”

“听到了！”孙子大声应道，起身准备上学：“奶奶，我的红领巾呢？”

红朗朗的，分明压在书包下没看到啊？刘婆婆脑壳转在一边，不搭理。

孙子系好红领巾，对着刘婆婆背影说：“哼！还在教育我懂礼貌？各人都倒扬不睬的！”刘婆婆怨气顿消，车过身来，把书包带子套上孙子双肩，笑着说：“晓得翻奶奶的嘴了！”

猫煞

□赵艳

“她猫煞得很哦，喊你惹的呀？！”“我这个人有点猫煞，不留神就要出状况的哈。”

这些评价与定论，都是围绕两个字——“猫煞”，就算不是自贡本地人，看到这里也该明白点了，猫煞就是有脾气、不好惹、暴脾气的意思，但是咋个就和猫联系上的？

喂过猫儿的时候就晓得，猫一旦使起性子来非常厉害，前爪左右开弓，爪子锋利，旋风一般，瞬间就获得胜利，堪称九段高手。猫儿一旦撒野，不亚于星球大战，同类发动战争，很是惨烈。

所以一旦猫煞起来，怕不怕？一个人本来温文谦让，如

果有一天突然来了脾气，扯掉斯文外衣，说点狠话，发了飙，这就是猫煞的阐释。使人惊呼一声——这个人原来恁猫煞！惹不起！

我时常在小区快递超市拿快递，老板喂着两只猫儿，一只浑身黑毛，眼睛金灿灿，大白天都明亮如炬。经常看着黑猫警长在院里走来走去，很是神气。而另一只猫儿又瘦又老，毛色拉杂，经常趴在窗台上，蔫兮兮的模样，在废纸盒的空间，不择地点就能睡个好觉。

孰料一天这两只猫不知因为啥开始干架，黑猫警长气势汹汹，发动攻击，先来个长手勾拳。但见老猫一扫慵懒，睁大

眼眸，从窗台俯冲而下，毫无畏惧，挥起老拳砸向黑猫。几个回合下来，黑猫警长被老猫收拾得心服口服，喵的一声惨叫，迅速逃离，从此不敢到老猫领地炫耀。

围观者纷纷感慨道，看不出来这个老猫恁“猫煞”！真是个扫地僧，一直以为睡眠朦胧的，不料战斗力如此强悍。

猫煞也引申出其他词语，“发了猫”，成为凶悍脾气的代名词，很形象，活灵活现。人世有争端，老好人受欺负，偶尔也要猫煞一把。

所以，猫煞也不全是贬义，看具体语言使用的情况了。

“行那门儿”与“三不沾儿”

□徐永泉

“现如今，移动互联网越来越发达，手机的功能越来越强大，不要说众多青少年，就连不少成年人甚至老年人都都‘行那门儿’拿着手机，耍个不停。过去大人、细娃都喜欢看的电视现在大受冷落，好多人家客厅里的大彩电，好多天连机都不开一下。如今能沉下心来好好读书的，可能就更少了……”最近与一位年近古稀的退休中学教师闲聊，这位很有些资历

的长者，不无忧虑地说道。

这位老师是土生土长渝东巫山人，我注意到，赋闲老家的他说了个极富巫山地方特色的方言词——“行那门儿”。这个方言是经常、常常、总喜欢、老是的意思。比如，“有个男子决心与打牌赌博一刀两断。可‘戒赌’仅五六天，他又心痒痒的，经不住牌场的诱惑，行那门儿出现在某个‘茶馆’里了。”

众所周知，“经常”“常常”

等的反义词是“偶尔”，巫山方言“行那门儿”更有它别具韵味的方言反义词——“三不沾儿”。比如，“小张一点儿烟瘾都没得，只‘三不沾儿’抽一支，他一年到头还抽不到一条烟。”“我早餐大多在家吃，吃面条，或牛奶、鸡蛋什么的，‘三不沾儿’也在街上买包子、油条吃。”“酷爱写作的白老师，主要写散文、诗歌、新闻和教研文章，‘三不沾儿’也写小小小说呢。”

张喵喵

□余喜华

捉迷藏，也叫躲猫猫，这是根据猫的活动习性特征总结出来的，非常形象传神。躲猫猫，我的家乡浙江台州方言叫“张喵喵”。张是张望的张，意指寻找、搜寻；喵喵是猫叫声。用张喵喵表示躲猫猫，别有一番意蕴。

张喵喵是孩童们最简便易行的游戏之一。小时候的台州乡村，家家相连户户相通的三合院或四合院的犄角旮旯，以及房前屋后到处堆放的稻秆亭，都是很好的藏身之所。玩张喵喵的游戏时，选定一人扮演搜寻的角色，其他人就地隐藏起来。当搜寻者逮到一名隐藏者时，被逮者必须“哇”地喊出声，然后角色转换成搜寻者，

再去逮出别的隐藏者。如此循环，大家乐在其中。

张喵喵最忌隐藏得太深，如果隐藏者一个也找不出来，搜寻者就会失去信心，一生气拍屁股走人，游戏就玩不下去。当然其中一人隐藏太深也是不行的，别人找不出你来也就懒得理你了，张喵喵角色的转换也就在其他人与人之间进行，你就被排除在游戏之外了。这与为人处世是一样的道理，人际交往需要坦诚相待，偶尔有点小心机无伤大雅，但若处处设防，把自己隐藏得很深，自然难以取得他人信任，也就失去了与人交往的机会。这大概是“戏如人生”的一个注解吧！

吃混糖锅盔

□冯继军

吃，有两层意思。一个是用嘴巴吃、喝、吸、吮，譬如说吃饭、吃烟、吃酒、吃茶、吃水果、吃零食等。还有一个意思是靠自己的能力控制某种场面，让事物朝着自己希望的方向发展，这种叫吃得住、吃得准、吃得开。

朋友儿子结婚，女儿打发，被邀请前去赴宴，叫“吃酒碗儿”。外出打工的兄弟姐妹，在外求学的莘莘学子，年三十赶着回家，目的就是与家人团聚，吃一顿阖家团圆的年夜饭。自己没有受邀，跟到别人去赴宴，叫“吃巴片”。有人看到吃晌午的时候到了，午饭还没有着落，假装到邻居家借东西，赶上邻居一家人正在吃午饭，主人喊吃饭，来人不客气地就坐

上桌，这叫“吃白食”。“吃酒碗儿”的时候，小娃儿往往挑肥拣瘦，只捡自己喜欢的东西吃，叫“吃刁巧”。三朋四友聚会，酒桌上，有人毫不客气，旁若无人，饿殍饿虾，只顾埋头海吃海喝，这叫“吃相难看”。

生活中，还有一种吃叫“吃混糖锅盔”，就是为了一己私利，占人家便宜、蒙混过关的意思。安装天然气的时候，天然气公司只负责进门以后的管线安装，室外管道由用户出钱安装。王二娃不想出室外管道的钱，混吃米子，想“吃混糖锅盔”，趁大家上班时，悄悄把管道接在室外用户的管道上，结果被人发现。“混糖锅盔”没有吃成，还被大家数落了一顿，不但掏了腰包出了钱，还搞得来很没有面子。