

万物有时
物候志

“谷雨前后，种瓜点豆。”说起这句农谚，想必许多人都会陌生。作为春季的最后一个节气，4月20日谷雨的来到似乎在告诉农家们，此时进入了春种春播的关键时期，是播种移苗、埯(ǎn)瓜点豆的最佳时节。

在《月令七十二候集解》中，曾这样描述谷雨节气：“三月中，自雨水后，土膏脉动，今又雨其谷于水也。雨读作去声，如雨我公田之雨。盖谷以此时播种，自上而下也。”同时，据古籍《群芳谱》中记载：“谷雨，谷得雨而生也。”可见在谷雨前后，天气较暖，降雨量增加，春雨绵绵是此时节最主要的特点。而谷雨，则是“雨生百谷”的意思。

谷雨有三候，分别为：“初候萍始生；二候鸣鸠拂其羽；三候戴胜降于桑。”意思是说，谷雨之后浮萍开始生长，过五日布谷鸟开始提醒人们播种，再过五日桑树上可以见到戴胜鸟。古人认为，谷雨之后，春日里的山谷、田间地头，就会听见“布谷——布谷——”的叫声。而这样的叫声，也是在提醒着农家，别错过播种的好时节，赶紧投入到繁忙的农事活动中。

“其实总的来说，布谷鸟是一类鸟的总称，很多杜鹃科的鸟类都会被称为布谷鸟。”成都华希昆虫博物馆馆长、国际知名昆虫学家赵力解释道。在他的讲述中，能够看到关于布谷鸟更为清晰的面目。“在中国古代的传统文化中，常能看到布谷鸟的身影。这是中国古人把耕种的浪漫情怀，投射到了布谷鸟的叫声上。所以，布谷鸟有吉祥幸福的寓意，还是春天的象征。”

谷雨

布谷声声劝春耕

大杜鹃。
图据甘肃张掖湿地博物馆官网

4月18日，谷雨节气临近，农民抢抓农时开展春种、春管等工作，田间地头一派繁忙景象。
新华社发

布谷催耕忙 中国人的独特文化意象

“春雨园林布谷声，声声不住劝春耕。”在明代诗人李东阳的一首诗作《布谷》中，已将春日布谷鸟的啼叫描述得栩栩如生。在他的笔下，布谷的啼叫也是在催促着农家春耕，可见在中国传统文化意象中，布谷鸟跟春日、农事、耕种等事物紧密地联系在一起。

对于中国人来说，布谷鸟听起来并不陌生，在不少童谣中都描述了这一叫声奇特的鸟类。那么，布谷鸟到底是什么鸟呢？赵力说，实际上布谷鸟并不是一种鸟，而是很多种鸟，叫声比较类似，所以被人们统称为布谷鸟。

“很多杜鹃科的鸟类都会被称为布谷鸟，因为它们的叫声有点类似。实际上在我们国家，布谷鸟可能包括大杜鹃、四声杜鹃、八声杜鹃、中杜鹃、小杜鹃等很多种杜鹃。基本上全国各地都有自己区域的布谷鸟，而且全国各地可称为布谷鸟的鸟可能都不是同一个种。”赵力说。

当然，赵力也表示，因为杜鹃分布广泛且容易被人们观测到，所以成了较为知名的鸟类。“布谷鸟分布范围还挺广的，它分布在北极圈范围以外的整个欧洲、亚洲甚至非洲的一些地区。基本上这些鸟都是在北回归线以北进行繁殖，在南方越冬，夏天则遍布中国全境。可以说，布谷鸟之所以会成为一个比较著名的鸟类，就是因为常见，会被人们广泛地观测到。”

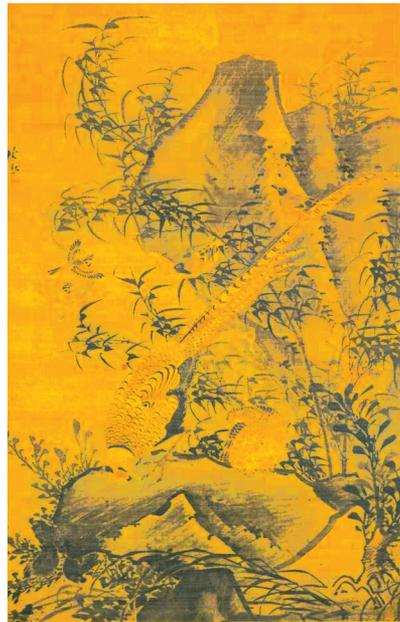
不难想象，在数千年的历史长河中，古人看到春日气温渐暖，降雨增多

子规、杜宇…… 布谷还有哪些别名？

在古人的浪漫想象中，布谷鸟是春日的使者，是大自然催促播种的信号。但倘若说起布谷鸟的其他称呼，也许人们会想到哀切和悲伤。其实，子规、杜宇也是四声杜鹃的别名。传说，子规为蜀帝杜宇的魂魄所化，常夜鸣，声音凄切，故借以抒悲苦哀怨之情。在古籍《埤雅·释鸟》中写道：“杜鹃，一名子规。”被誉为“诗圣”的杜甫也曾作《子规》一诗，其中诗句为：“两边山木合，终日子规啼。”

可是，细看之下，布谷鸟也不全是悲伤或喜悦的代表，还颇有些“邪恶”的属性。比如人们常用的成语鸠占鹊巢，其中“霸占”喜鹊巢的动物，就指的是布谷鸟。吴代陆玕撰《毛诗陆疏广要》中说：“鸠，鸣鸠也。今谓布谷。”

其实，典型的杜鹃是最著名的巢寄生鸟类。“巢寄生”，指的是某些鸟类



明代林良《锦鸡图》轴。画中主体为一对锦鸡，另有布谷、斑鸠等在枝叶间栖息。
故宫博物院藏

之时，布谷鸟飞鸣田头桑间，且不断发出“布谷——布谷——”的叫声，农家便以为此鸟在催促人们耕种。于是，才有了布谷鸟的称谓和文化意象。

“布谷，就是叫人种谷子。对于古代的农家来说，这好像是一种自然界的的声音，在催促自己播种，所以古人对这种鸟的印象特别深刻。”赵力说。

将卵产在其他鸟的巢中，由其他鸟代为孵化和育雏的一种特殊的繁殖行为。它们自己不孵卵、不喂养雏鸟，而是由其他鸟类来承担孵卵和抚育的任务。同时，喜鹊又是真正的筑巢高手。所以从这一点上，古人认为鸠占鹊巢似乎也能说通。但也有说法认为，杜鹃喜欢寄养的几种鸟里并没有喜鹊，所以这只是古人在文学上的想象。

“布谷鸟啼村雨暗，刺桐花暝石溪幽。”在谷雨时节，当布谷鸟的叫声回荡在田野间，传入人们的耳中，于是有了特殊的寓意，这也是属于中国人独特的农耕文化意象。眼看春日将尽，不妨在布谷鸟的啼叫之中，观赏开得正好的牡丹花，食用醇香可口的香椿，享受谷雨时节奇妙的民俗。

华西都市报·封面新闻记者 李雨心

古今之美

「谷雨」：暮春将尽，初夏即至

“谷雨春光晓，山川黛色青。”当太阳到达黄经30度时，“谷雨”节气到了。4月20日迎来“谷雨”。此时节，降水日增，秧苗初插，作物新种，春茶采摘，雨润百谷，万物生长、蒸蒸日上。这一切，标志着暮春将尽，初夏即至。

每年公历的4月19日、20日或21日，为“谷雨”节气之始，它是二十四节气中第六个节气，也是春季最后一个节气。“谷雨”，寓意“雨生百谷”，与“雨水”“小满”“小雪”“大雪”一样，都是代表降水状况的节气，也是农耕文化在节令上的反映。

“谷雨”时节，物候转换带来美妙景致：一候“萍始生”，翠绿的浮萍开始在水中生长；二候“鸣鸠拂其羽”，布谷声声，提醒人们抓紧春耕；三候“戴胜降于桑”，羽翼瑰丽的戴胜鸟飞落桑林，喜迎蚕宝宝的诞生。

“谷雨”时处春夏之交，公众该如何养生？专家建议，“谷雨”后气温回升，但阴雨频繁，空气湿度渐增，早晚与中午温差较大，应依环境温度调整衣着，避免湿气自裸露处进入体内，诱发神经痛等慢性疾病。老人和儿童尤应注意随时增减衣物，既要保暖，又要“春捂”有度，以防“春火”或感冒的发生。

饮食调理方面，顺应四时养生的原则。“谷雨”后阳气骤升，易引发内热及肝火，使鼻腔、牙龈发炎，或头晕目眩、眼干目赤。宜减少高蛋白、高热量食物摄入，多食富含B族维生素的谷类食物，护肝的同时还能够保护胃黏膜；适量食用辛温升散食物，饮食结构搭配合理，可预防疾病，亦可为平安度夏打好基础。

暮春时节，野外空气清新，是培阳固本的好时机，可选择适当的运动项目进行锻炼，也可去郊野春游，促使气血畅通，提高心肺功能，畅达心胸，疏散郁结，怡情养性，但过敏体质者应注意防范花粉过敏症等疾病发生。

据新华社



谷雨时节，乐山市井研县千佛镇瓦子坝村举行插秧比赛。

本报资料图片