

“电影日常票房的冷清,使得重要档期受到片方‘加倍重视’。每年‘五一档’的不断升温,就是最好的印证。最近几年,选择‘五一档’上映的影片不断增多。截至4月12日,今年‘五一档’上映的院线电影增至17部。今年可能是真正意义上的‘史上最挤’‘五一档’。”

# 17部新片扎堆“五一档” 《长空之王》想看指数最高



《人生路不熟》海报



《检察风云》海报



《惊天救援》海报



《长空之王》海报

## 17部影片扎堆上映

4月28日8部上映,29日6部上映,5月1日2部上映……距离“五一档”只剩10多天,定档的影片还在继续增加。

今年“五一”假期从4月29日至5月3日共5天。作为春节后最重要的档期,“五一档”近年来成为片方必争之地。

今年待映的17部影片包括《长空之王》《长沙夜生活》《人生路不熟》《检察风云》等,类型囊括动作、悬疑、爱情、喜剧等,还有多部动画片将上映。

截至发稿,由王一博、周冬雨、胡军主演的《长空之王》在灯塔平台的“想看”人数已经超过78万人,是热度最高的一部。《人生路不熟》《惊天救援》《检察风云》等重点影片的“想看人数”也超过5万。

一款战斗机的正式列装,背后不仅有无数科研人员的努力,也需要试飞员们一次次对飞机的安全边界和极限状态进行测试。《长空之王》讲述了雷宇

(王一博饰)等优秀飞行员经过严苛选拔,正式成为了我国新一代试飞员——他们在队长张挺(胡军饰)的带领下参与最新式、最尖端战斗机的试飞工作,在不断挑战战机和自我极限的过程中一个个危机接踵而来……影片中,包括歼-10C、歼-16以及歼-20在内的我国多款尖端战机将亮相。

《长空之王》原计划2022年9月30日上映,是去年国庆档的主力影片,但上映前两日,影片突然宣布撤档,彼时影片的预售票房已经超过3000万。目前,媒体对该片票房的预测为6.6亿元至9亿元。

《惊天救援》、《检察风云》均为去年撤档影片。《惊天救援》原定2022年7月8日上映,后片方公告取消上映计划。《检察风云》原计划去年“五一档”上映,但片方此后宣布撤档。

《惊天救援》根据真实事件改编,将镜头对准了一线消防战士,讲述面对既要救火又要救人的生死考验,消防

救援队员以血肉之躯赴汤蹈火的感人故事。2019年暑期档,同题材作品《烈火英雄》取得了17.06亿元票房,成为市场黑马。该片主演之一杜江,也加盟了《惊天救援》。为了还原最真实的救援现场,剧组共投入三百余人,用一个多月1:1搭建核心爆炸区、盘山隧道、化工园区等重点场景。项目筹备过程中,导演彭顺走访了许多消防救援人员,阅读大量纪实报道,演员则按照一线消防员的标准,提前一个月展开从体能到战术的封闭特训,力求展现消防救援人员有血有肉的一面。

除了撤档重新上映,也有影片提档后挤进今年“五一档”。4月7日,由张新成、孙千主演的爱情电影《这么多年》宣布提档4月28日,该片原定5月20日上映。

## “五一档”的重要性凸显

影片扎堆“五一档”背后,是片方基于“五一档”越来越重要的现实考量。近年来,重要档期与日常档期的票房差

现差异更加显著。如今年春节档票房高居历史第二,但其他平日档期的票房却明显低于2019年和2021年。

具体到“五一档”,2019年以来唯一具备可比性的2021年“五一档”票房达到16.74亿元,创下历史新高,明显超过2019年的15亿元和2018年的10亿元。但2021年的整体票房,仍大幅低于2019年。

近期有业内人士接受记者采访时认为,在观众的观影热情尚未恢复的情况下,今年“五一档”的表现至关重要,因为通过“五一档”可以大致了解暑期档的情况,进而对全年市场有更准确的把握。

今年“五一档”电影有多家上市公司参与。如《长空之王》的主要出品发行方包括韩寒名下的上海亭东影业,上市公司包括中国电影、博纳影业等。喜剧片《人生路不熟》的出品发行方同样包括亭东影业,此外还有中国电影、横店影视、猫眼、微博等公司。

综合证券时报、新华日报

## 《好像也没那么热血沸腾》杀青

2022年春节档,电影《这个杀手不太冷静》以超过26亿元的票房成为黑马,主演魏翔也被更多人熟知。近日,另一部由魏翔担任男一号的电影《好像也没那么热血沸腾》宣布在山东青岛杀青。从“杀手”里饰演的龙套演员到此次饰演的篮球教练,魏翔的表演让人期待。他曾在受访时说,有了好成绩和没有什么成绩时自己的心态都是一样的,“对表演我依然很自信,有自信能够去演好,也越来越享受这件事。”

电影《好像也没那么热血沸腾》改编自西班牙高分喜剧电影《篮球冠军》。魏翔在其中饰演一位对胜利十分渴望、甚至有些偏执的篮球教练。他要带领由一群智力障碍人士组成、名为“仁爱之家”的篮球队,去完成赛场夺冠的梦想。同步曝光的海报中,主角魏翔高高跃



《好像也没那么热血沸腾》海报

起,似乎要将朝阳扣进救生圈搭建的简陋篮筐中。

久未更新社交媒体的魏翔,此次也在微博为新片做宣传:“我穿西装好像也没那么英俊潇洒、高大威猛、风度翩翩、玉树临风。”他说,扣篮是比赛当中最让人热血沸腾的动作。更热血沸腾的,永远是下一次。

值得一提的是,该片由邢文雄担任监制、编剧。邢文雄的电影处女作就是《这个杀手不太冷静》,此次他与魏翔二度合作,也为影片增加了不少期待值。《好像也没那么热血沸腾》由新晋导演高虎执导,他曾担任《这个杀手不太冷静》《长津湖》《吉祥如意》《缝纫机乐队》等作品的摄影指导,此番首执导筒令人期待。

华西都市报-封面新闻记者 周琴

## 《暴风》双城首映 陈伟霆首演“汕头仔”

4月11日,峨影集团联合出品电影《暴风》在广东广州、汕头分别举行首映活动,总制片人孙金华,制片人刘佳旻,导演陈嘉上,编剧海飞,领衔主演陈伟霆、王千源,主演王龙正等主创出席。他们不仅重回影片拍摄地——汕头小公园“打卡”,还与观众进行互动,分享幕后故事,交流观影感受。

电影《暴风》的故事以20世纪30年代的汕头为背景,全程在汕头拍摄。导演陈嘉上透露,主创们期待这次汕头相聚已久,“汕头是一座很有文化底蕴的城市。因为拍《暴风》,我们在这里度过了一段十分美好的时光。这次回来,大家都想再逛逛汕头的老街,喝一壶汕头的茶,吃一回汕头的美食”。陈嘉上还表示,汕头的民俗和文化保护得很好,他第一次来汕头就决定《暴风》要全程在这里实景拍摄。

《暴风》中,陈伟霆饰演的陈家栋是一个土生土长的“汕头仔”,他透露:“我以前没演过潮汕人,但我姐夫是潮汕人,我妈妈以前也在潮汕生活过,所以电影



《暴风》剧照

拍摄期间我经常在家族群里向他们请教。”片中有一场陈家栋救王历文(王千源饰)的打戏,陈伟霆加了一个小细节,灵感便来自妈妈的建议。陈伟霆笑着说:“我和千源哥第一次见面,就联手打赢了一场架,说起来还要感谢我妈妈。”

地道东北人王千源,坦承因这次《暴风》的拍摄让他爱上了岭南的风土人情。值得一提的是,他扮演的王历文在片中有许多套西装造型,每一套都气场十足。影迷们因此戏称他在片中上演了一场“民国时装秀”。对此王千源笑着解释:“服装和造型能帮助演员更好地进入状态,是我们的好帮手。其实我们当初拍《暴风》的时候,汕头天气炎热,但只要是在片场,我们就汗流浃背也个个西装笔挺,就是为了保持那份人物状态不丢。”

电影《暴风》于4月14日在全国公映,影片有普通话版、粤语版和潮汕话版三种版本。

华西都市报-封面新闻记者 周琴