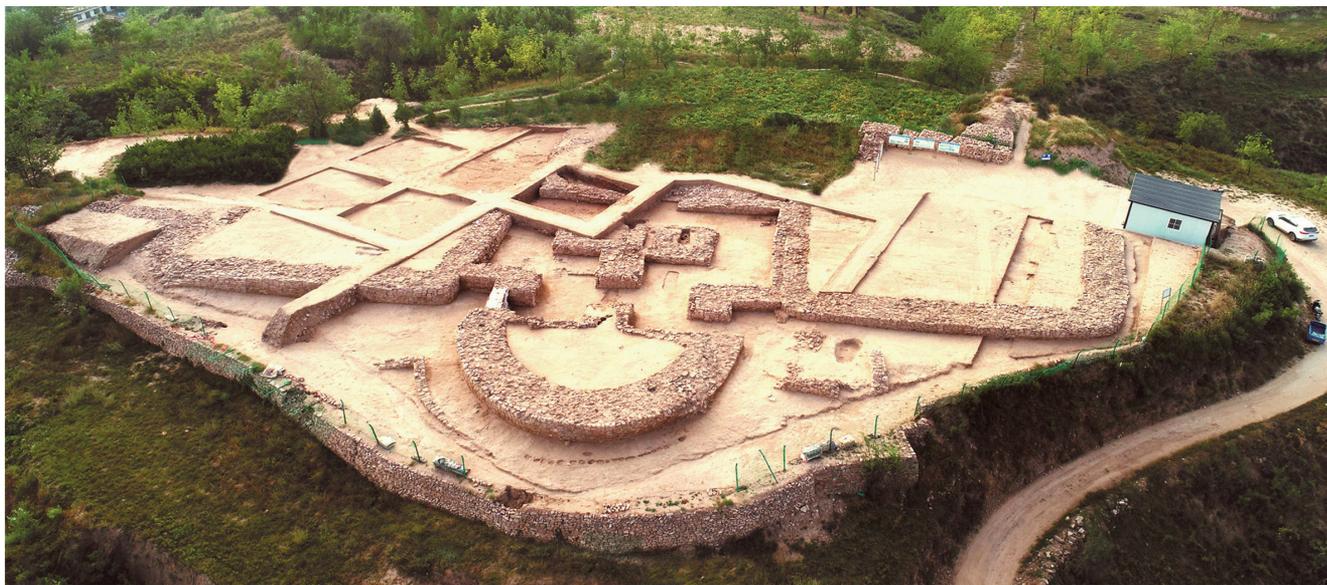


## 2022年度 全国十大考古新发现

- ① 湖北十堰学堂梁子遗址
- ② 山东临淄赵家徐姚遗址
- ③ 山西兴县碧村遗址
- ④ 河南偃师二里头都邑多网格式布局
- ⑤ 河南安阳殷墟商王陵及周边遗存
- ⑥ 陕西旬邑西头遗址
- ⑦ 贵州贵安新区大松山墓群
- ⑧ 吉林琿春古城村寺庙址
- ⑨ 河南开封州桥及附近汴河遗址
- ⑩ 浙江温州朔门古港遗址



山西兴县碧村遗址发掘出土的东门址遗存(资料照片)。

# 2022年度全国十大考古新发现揭晓

2022年度全国十大考古新发现28日在京揭晓,湖北十堰学堂梁子遗址、山东临淄赵家徐姚遗址、山西兴县碧村遗址、河南偃师二里头都邑多网格式布局、河南安阳殷墟商王陵及周边遗存、陕西旬邑西头遗址、贵州贵安新区大松山墓群、吉林琿春古城村寺庙址、河南开封州桥及附近汴河遗址、浙江温州朔门古港遗址入选。

国家文物局副局长关强表示,入选2022年度全国十大考古新发现的项目,是过去一年田野考古工作的杰出代表,以更加生动的笔触,描绘了我国百万年的人类史、一万年的文化史、五千多年的文明史。

### “郧县人”3号头骨 实证百万年人类演化史

此次入选的十个项目中,最有“年头”的当属湖北十堰学堂梁子遗址。2022年5月18日,“郧县人”3号头骨面世,是迄今欧亚内陆发现的同时代最为完好的古人类头骨化石。中国社会科学院学部委员、考古研究所所长陈星灿表示,“郧县人”3号头骨可以称得上世界级的发现,“对我们了解百万年前东亚地区直立人的演化模式、东亚直立人的来源、东亚直立人与智人的关系提供了非常重要的材料。”

在发掘山东临淄赵家徐姚遗址的红烧土堆积过程中,考古工作者于赵家徐姚村西发现一处距今1.31万年至1.33万年的临时性活动营地,总面积约400平方米,至少有火塘3处,围绕火塘发现遗物1000余件。项目负责人赵益超认为,遗址填补了山东地区史前考古的关键缺环,为认识中国北方尤其是山东地区旧石器过渡这一重大的历史变革提供了关键证据,是我国万年文化发展史的重要实证。

河南安阳殷墟遗址开展考古工作90多年来,发现了丰富的晚商文化遗存。2021年8月至2022年11月,考古工作者对商王陵及周边进行考古勘探,发现围沟两个。综合多重因素可知,两个围沟与商王陵园有明确关联关系,属于围绕商王陵园的隍壕。这些发现改变了商王陵园的格局,将推动对商代陵墓制度乃至商文化、商史的研究。

历史文献记载,周人先祖“国于豳”。2018年至2022年,考古工作者对陕西旬邑西头遗址进行持续考古发掘工作,发现西周时期大型城址,初步判断城址面积约80万平方米。此外,还发现冶铜遗存、大面积夯土建筑基址、大量废弃陶瓦残片和深穴式储粮遗迹。“西周时期大型城址的发现,填补了区域考古空白,为探索‘豳’地所在提供了重要线索。”西



在湖北十堰学堂梁子遗址中发现的被命名为“郧县人3号头骨”的古人类头骨化石。



河南安阳殷墟商王陵祭祀坑K23出土的青铜器。



贵州贵安新区大松山墓群坟坝顶墓群出土玻璃制品。



吉林琿春古城村1号寺庙址出土的佛像残片。



河南开封州桥及附近汴河遗址出土的明晚期景德镇窑青花花卉纹罐。

北大学文化遗产学院副院长豆海锋说。

### 开封州桥遗址 再现北宋“清明上河图”

“今夜重闻旧鸣咽,却看山月话州桥”“州桥南北是天街,父老年年等驾回”“其柱皆青石为之,石梁石笋楹栏,近桥两岸,皆石壁雕镂海马水兽飞云之状,桥下密排石柱,盖车驾御路也”……

曾经,州桥只见于诗词歌赋之中。现如今,河南开封州桥及附近汴河遗址的考古发掘,还原了大运河及东京城繁荣的宏大历史场景,仿佛一幅考古现场版的清明上河图。“州桥石壁是目前国内发现的北宋时期体量最大的石刻壁画,代表了北宋时期石作制度的最高规格和雕刻技术的最高水平,见证了北宋时期国家文化艺术的发展高度。”河南省文物

考古研究院院长刘海旺说。

五千多年长河浩瀚。丰硕的考古成果,向世人展示着,中华民族以自己的勤劳和智慧所创造出的灿烂辉煌的东方文明。

经过进一步探索,河南偃师二里头遗址有了新发现——二里头都城严格方正的都城规划制度、“居葬合一”的布局结构,同宫城宫室制度、青铜礼乐制度等制度一起,为商周及后世文明奠定了最主要和最直接的基础,体现了二里头文化、二里头王国在中国历史上划时代的开创、引领作用。

“一片繁华海上头”。浙江温州朔门古港遗址的系列遗迹,重现了宋元温州港的繁华景象,生动勾勒出宋元时期温州港的宏阔场景,凸显了温州古城港、城一体的规划特色,也使本次发掘兼具城市考古和港口考古的双重意义。此外,朔门古港遗址还填补了海上丝绸之路申遗体系港口类遗产的关键缺环,在人类航海文明史上具有突出价值。

### 兴县“史前石城” 与石峁古国遥相呼应

万物有所生,而独知守其根。中华大地上,各民族和谐共存。入选此次新发现的多个项目,不仅见证了各民族的交往、交流、交融,也为研究中华文明多元一体格局提供了可靠详实的一手资料——

山西兴县碧村遗址是晋陕大峡谷东岸发现的规模最大的一座史前石城,与同期盛极一时的石峁古国遥相呼应。遗址占据河套石城文化圈向中原过渡的前沿要地,是揭示天下万国时代北方与中原之间文化交融、展现以中原为中心的中华多元一体文明形成轨迹的重要窗口。

作为一处全国罕见的大型地方民族公共墓地,贵州贵安新区大松山墓群展现了西南边疆古代少数民族的历史画卷。既体现出地域文化传统的长久延续,同时见有中原地区、长江中下游地区、四川盆地、域外等文化因素,是中央政府在贵州实行“土流并治”,各地区各民族在交往、交流、交融过程中构建中华民族多元一体格局的生动体现。

吉林琿春古城村寺庙址包括高句丽、渤海国两个时期的遗存,遗存面貌清晰地反映出高句丽、渤海国佛教物质文化在中原地区影响之下传人与发展的历史事实,为厘清高句丽、渤海国佛教物质文化关系提供了重要依据,对实证我国统一多民族国家的形成过程、维护国家历史安全与文化安全具有重要价值。

综合新华社、人民网  
本版图片均为新华社发