



王蒙在讲课

在春意盎然、充满生机的美好时节,3月21日,以“作家朋友,欢迎回家”为主题的中国作家协会“作家活动周”首期在京启幕。

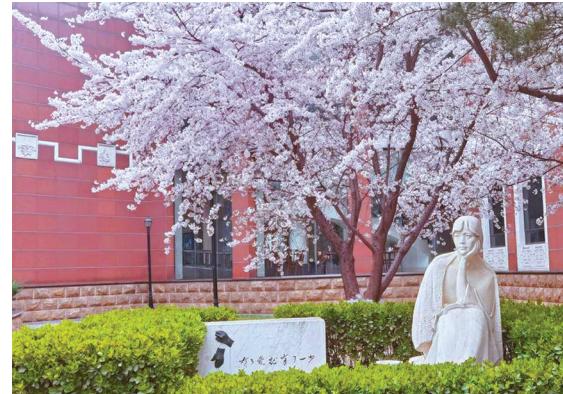
为期3天的时间里,“作家活动周”举办了“春天一堂课”“遇见文学馆”“名家零距离”等10项丰富多彩的活动,致力于增强作家们的创作动力,向全社会展现中国文学生机勃勃、踔厉奋发的形象。来自全国各地的36位中国作协会员齐聚中国现代文学馆,参加了由中国作协党组成员、副主席李敬泽主持的欢迎仪式。

作家们向文学前辈表达敬意

作为“作家活动周”活动的重要环节,参会作家们认真参观了中国现代文学馆现当代文学展,在作家书房、作家画廊等馆藏珍品的体悟中走进文学史。大家还移步中国现代文学馆庭院,在文学馆园内的文学大师塑像面前表达敬意。

中国现代文学馆是国家级重点文化

中国作协首次启动“作家活动周”从听王蒙讲“春天一堂课”开始



中国现代文学馆内的冰心雕像



巴金手模

单位,是中国第一座、也是目前世界最大的文学博物馆。在中国现代文学馆内,将中国传统的中轴对称庭院组合和江南园林建筑的造园手法相结合,并融入了涌泉、椭圆形社交场地等西式文化。在绿意缭绕的建筑周围有十三位文学大师的雕像散落其间,玉兰花下的巴金,樱花树下的冰心,“谈话中”的老舍、曹禺和叶圣陶……这些雕像使整个建筑组群的平面和空间活泼多变,极富现代感,又有历史的文学气息。

活动第一天,作家们怀着肃穆的心情依次走到雕塑前,向他们尊敬的文学前辈献上鲜花,表达由衷的敬意。此刻,中国文学的经典与新生力量在此交汇。

王蒙率先开启“春天一堂课”

活动首日,36位中国作协会员还在

鲁迅文学院聆听了“人民艺术家”著名作家王蒙先生的“春天一堂课”。

怎样的作品才能经受住生活的考验?这是王蒙“春天一堂课”一开讲便谈及的话题,也是作者朋友们最关心的写作问题。由该话题出发,王蒙重点谈到“文学与时间”。在他看来,作为作者,保持对生活的浓厚兴趣与审美力是十分重要的。“我爱生活胜过了爱我自己。”这句总结,让现场响起了热烈的掌声。

谈及“文学与空间”的关系时,王蒙说,一方面,在“文学根据地”的意义上写作空间并没有固定的标准。一般而言作家都有自己的文学根据地,比如北京和新疆便是他常写的地方;但也有不少作家说不清自己的文学根据地,比如托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基和莎士比亚。另

一方面,空间也指不同的地方与经验。他举了不少自己出国考察时候的趣事,这些故事惹得听众会心一笑,掌声连连。紧接着,王蒙谈到了“文学与想象力”,想象也是从生活中来的,并不是无本之木。

王蒙高兴地说,最近正在看的《三体》和《流浪地球》给他启发,就是要敢于想象、能够想象。最后,时间来到本堂课的第四个章节“文学与语言”。在王蒙看来,中国传统文学中的语言能够给写作者以极大启发,除此之外,也要学习生活中随时出现的新的想象与可能。

华西都市报·封面新闻记者对中国现代文学馆办公室了解到,22日和23日两天时间内,参加本次活动周的36位作协会员还与名刊名社名编面对面,架起从创作到传播的文学桥梁;在线上通过“中国作家网”直播间倾听莫言、梁晓声、刘震云等知名作家的文学故事;大家还走访了北京的文化古迹和艺术机构。

作为中国作协密切联系基层作家的创新举措,“作家活动周”今后将每年举办4次,旨在完善联系服务广大作家和基层文学组织的工作体制机制,提高作协组织凝聚力和感召力。

华西都市报·封面新闻记者 张杰
实习生 刘珈汐
图片均由中国现代文学馆提供
摄影 王纪国

《故乡,年少故事》:日本作家写给孩子的书

说起经典儿童文学,你会想到哪些书?《长袜子皮皮》《丛林之书》还是《彼得·潘》?这些国际畅销书尽管出版年代久远,却在一代代孩子那里流传。

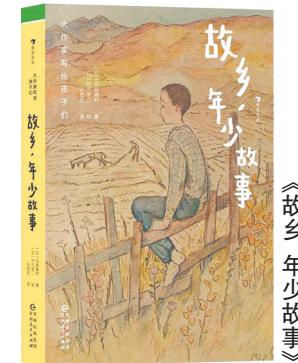
近日,开创日本自然主义文学先河的自然主义文学大师岛崎藤村(1872年-1943年)所写的故事集《故乡,年少故事》,由浪花朵朵童书首次引进国内,由贵州人民出版社出版。

《故乡,年少故事》收录了岛崎藤村为自己四个儿子创作的两本故事集,取材于藤村在日本信州度过的童年时光,以及从信州到东京求学的过程,寄托了父亲希望

孩子对自己的故乡和成长经历有所了解、从中收获知识和思考的期望。书中的每篇故事短小精悍,故事大多以第一人称叙述,从“爸爸我”的角度为孩子们介绍他的故乡和成长历程,温馨又富有人情味。“就如同无论长到多大都忘不了幼年吃过的食物的味道,人也忘不了自己出生的那片土地吧——无论那片土地在多远的山里。”岛崎藤村在前言中写道。

岛崎藤村的童年是在一座位于山顶的村庄里度过的。那里有叽叽喳喳的麻雀,往来运货的马匹,树木种类繁多的森林,用吊水桶才能汲水的深深的

井,带着乡土气息的语言,荒野和田地上的玩具;那里也有温暖的家,古朴严肃的父亲,温柔勤劳的母亲,纪律严明的兄长,内心正直的庄吉爷爷。九岁那年的秋天,他离家前往东京求学。大都市和乡村不同,有宽阔的大川,房屋鳞次栉比,热闹的叫卖声不绝于耳……藤村在写给孩子的书中,记述了自己在故乡的童年生活,描绘了家乡的自然风光、四季、动植物、街坊邻居、各种店铺,也讲述了年少时期前往东京求学的见闻。每一篇小小的故事蕴含着深刻的人生哲理,用简单的词句讲述着不简单的道理,传



递着生命之道、成长之义。
华西都市报·封面新闻记者 张杰
实习生 刘珈汐

生活服务广告 省苏通 028-86969860 86969966 独家代理:四川欣润报刊发行有限责任公司 收费标准:70元/行/天,每行13个字

锦江区 84545086 金牛区 83171377 红星路 86925677 找寻全省业务代理 山阳区 38111121 邛 峨 88748235 雅安市 18030670826 中 15681062088 雅安传承:15281268866

公告

三利广场3号、4号楼项目各位业主/相关人员:

我公司在天府新区天府大道南段2034号修建的三利广场3号、4号楼项目已建设竣工,现已进入规划核实公示阶段,公示内容张贴于项目大门入口处,公示时间为2023年3月24日至2023年3月30日。特此公告

成都三利投资有限公司
2023年3月24日

声明

近年来,我司发现有人假借老木孔航电枢纽工程等项目名义,声称可协助第三方获得各航电枢纽工程施工承包资格,并伪造我司印章签订施工合同,骗取第三方工程保证金或履约保证金。该恶劣行径严重损害了我司以及老木孔航电枢纽工程的形象,影响航电工程的正常开展,也导致有关单位合法权益受损。为此我司已通过多种途径进行声明。针对近期又出现相关问题,我司再次严正声明如下:

1.我司所有公开招标项目均须在四川省政府政务服务和公共资源交易服务中心“全国公共资源交易服务平台(四川省)”网站挂网公开招标,依法接受监督。基于此,未经前述法定程序,任何单位均不可能获得工程施工承包资格。

2.作为老木孔航电枢纽工程的投资建设主体,我司未以任何形式指定工程分包。

3.基于此,所有非以我司名义或冒用我司名义宣称不通过招投标程序即可与我司签订工程承包合同的行为,违反了

相关法律规定以及我司的招采流程。对于任何冒用我司或者老木孔航电枢纽工程等项目名义实施欺诈的违法行为,我司将依法追究相应法律责任。特此声明!

四川岷江港航电开发有限责任公司 2023年3月24日

■德阳市区白师摩托车维修部 2023年2月15日遗失公章,编号:5106036018456 声明作废

■四川鼎鑫佳建设工程有限公司 丢失公章(印章编号:510104322037)声明作废。

■成都易迅未来科技有限公司 法定名称章、法定代表人章(邓子健)、财务专用章、发票专用章已丢失,特登报声明作废。

■雅江县斯诺威矿业发展有限公司 《矿产资源勘查许可证》(证号:T51120080403005946)不慎遗失,申明作废。

■四川星启点文化传播有限公司 持有法人章(伍亚洲)(编号:5101135091924)遗失作废。

■都江堰市嘉航商贸有限公司 付家文原法人章(编号:510109099013)遗失,声明作废。

■成都武侯区小艾诊所有限公司 王莉私章(印章编号:5101075264493)遗失,声明作废。

拍卖公告

受委托,于2023年4月24日10时在自贡市公共资源交易中心会议室对以下标的进行公开拍卖,具体明细如下:

一、标的:四川旭水酒业有限公司破产财产,位于四川省自贡市荣县旭阳镇四川旭水酒业有限公司厂区内的房屋建、构筑物、窖池、机械设备、土地使用权、办公、电子设备、商标使用权、对外债权、库存原酒等整体拍卖(详见拍卖评估清单),拍卖参考价:3380万元,拍卖保证金:340万元。特别提醒:请竞买人务必在展示期内现场查勘,以上标的的房地产权属、数量、质量按现状拍卖,以智和资报字(2022)第9号的《评估咨询报告》清单为参考,以现场实物为准。

二、标的的展示及报名时间:2023年4月20日,21日上午9:00至下午16:00标的物现场展示。竞买人须于2023年4月23日16时前将拍卖保证金缴纳入公司指定账户(户名:四川旭水酒业有限公司破产管理人,账号:2303303839100035208,开户行:中国工商银行自贡汇川支行,保证金以到账时间为准),并持有效证件和保证金回执单到自贡市汇东新区蓝鹰美庐3栋1单元2楼办理竞买登记手续。

详情请登录本公司网站:www.zgdfpm.com;公司微信服务号:zgdfpm。联系电话:0813-8112188,13698257378(蒋先生)。

自贡东方拍卖有限公司 2023年3月24日

清算公告

德阳玛孚石油装备制造有限公司(统一代码 91510681MA696A1Q5N)拟向登记管理机关申请注销登记,清算组由王久俊、王未、李剑英、朱伟、杨俊五位同志组成,请债权人公告见报45日内到清算组四川省德阳市旌阳区人民法院申报债权。

■广汉市宁宏数码电子产品经营部樊宏法人文章(编号:5101850112468),公章(编号:5101850112466)遗失,声明作废。

■成都天意成环境清洁有限公司营业执照(注册号 51010500284121)正副本、税务登记证(税号 510105790389189)正副本、公章(编号:5101008089784)财务专用章(编号 510108089785)、陈瑶法人章(编号 510108089786)遗失作废。

■深州市顺电连锁股份有限公司成都锦江分店,因搬迁遗失会计凭证 17000001-20000303,申请作废。

■华西都市报·封面新闻 2023年3月24日

代办点

川气东送二线天然气管道工程川渝鄂段(一阶段)环境影响评价征求意见稿公示

《川气东送二线天然气管道工程川渝鄂段(一阶段)环境影响报告书(征求意见稿)》已基本编制完成,根据《环境影响评价公众参与办法》(生态环境部令第4号),为保障公众环境保护知情权、参与权、表达权和监督权,现将建设项目有关信息进行公示,征求与该建设项目建设环境影响的意见和建议。

一、查阅方式和途径:《川气东送二线天然气管道工程川渝鄂段(一阶段)环境影响报告书(征求意见稿)》电子版网络链接为:<http://rise.cncpc.com.cn/bjyzjs/wsgs/202303/42f3cf1069f441d9f3ce25df21c88de.shtml>如需查阅纸质环境影响报告书(征求意见稿),可与建设单位联系索取。二、征求意见的公众范围:受本项目直接影响或间接影响的单位和个人以及关注本项目的单位和个人。三、公众意见表:公众意见表链接为:<http://rise.cncpc.com.cn/bjyzjs/wsgs/202303/42f3cf1069f441d9f3ce25df21c88de.shtml>四、公众提出意见的方式和途径:公众可通过以下方式和途径反馈建设项目建设环境影响的意见和建议:(1)电话反馈;(2)发送电子邮件;(3)邮寄信函(以邮戳日期为准),发表意见的公众请注明发表日期、真实姓名和联系方式。五、公众提出意见的截止时间:自公示之日起10个工作日。六、联系方式:建设单位:国家管网集团西南管道有限公司,地址:成都市高新区天府三街新希望国际C座2205,联系人:谢明政,联系电话:19950390515,邮编:610041,邮箱:2358525434@qq.com。

■吴昭夏身份证 452526198103022417于2023年3月1日遗失

■四川宁录商业管理有限公司 财务专用章(编号 5101100115775)、法人章 翁凤斌(编号 5101100115777)遗失作废。

■四川风德农业发展有限公司 财务专用章(编号 5101009174117)遗失作废。

■成都强力商贸有限公司在中民生银行股份有限公司成都经济技术开发区支行的银行开户许可证(核准号:J6510121129201 账号:158818765)及食品经营许可证正副本(编号:JY15101120123416)均遗失,声明作废。

■成都龙王保安服务有限公司 成都分公司在中国工商银行股份有限公司郫县望东路支行的开户许可证(核准号:J651009206901 023113)遗失作废。

■川 L91001 道路运输证(编号 511102006747)遗失

■成都玉美文化传播有限公司 张耀尹法人章(编号:5101008759300)遗失,声明作废。