

□徐宇

估堆堆

上世纪八十年代以前, 供销社、粮站、食品站等部门 称量物品使用机械磅秤,秤 体下有四个小轮子,像一辆 手推车,便于更换场地。离 地约20厘米有一个长方形 平台面,内有四个支点,采 用杠杆原理,将重力传递到 秤杆上。机械台秤工作原 理与大众化的杆秤一样,只 是不用人力抬。把被秤的 物品搁在台面上,一根固定 的扁薄金属长方体秤杆就 翘起头来。司秤师傅视其 重量,往秤杆前端悬挂的 砝码盘上试加秤砣,最后滑 动秤杆上的游码找到平衡 的刻度。庄稼人根本没有

使用过这玩意儿,秤上的数 不认识,成了名副其实的睁 眼瞎。

有心机者,手指着磅秤 上的刻度,一本正经地朝着 司秤的师傅说:"师傅,你再 好心看看,你把秤上的斤两 咋给我弄起的?"他这么虚晃 一枪,师傅就会马上警觉起 来,立即认真地合计数量,向 对方说:"你莫打诈,这斤两 哪会有错呢?"

当然,司秤师傅也有粗 心大意的时候,刚把数报出 来,对方就大声吆喝道:"你 这是啥子秤哟? 庄稼佬儿不 识数,估堆堆,怎么也不止这 点斤两嘛?"师傅一听说斤两 差多了,马上核对纠正。

在川北大巴山里,淳朴 的庄稼人在称量东西时有时 不用秤,而是用肉眼估堆堆 (又叫估毛团)。反正数量只 有多,不会少。体现出乡里 乡亲彼此之间的那份笃实的 情怀和深谊。

有一些贪婪的人,用欺骗 的手段,名义上用秤来体现公 平,实际上是用一把假秤,干 些坑蒙拐骗的龌龊事,可恨又

在川北大巴山里,常能 听见庄稼人说:"庄稼佬儿不 识数,估堆堆。"意思是在日 常生活中,你骗没骗我,我心 里有一杆秤,评估得出来。

□陈世渝

□卢兴波

□胡华强

莫嫌伙食孬

重庆方言莫嫌伙食孬, 是不要嫌弃的意思。

那天,我们几个兄弟伙 打麻将,华哥本来可以割小 胡,但他心大却要贪自摸。 我放炮下在侧边看到了,忍 不住笑扯扯地说:"默默(蚊 子)也是肉,见麻雀逗'亢' (割),莫嫌伙食孬。"

有回同事过生日在馆子 头包了几桌酒席。上菜后, 大盘小钵的看起来阵仗多 大,吃起来味道却嘿门一般, 大家议论纷纷,都不满意。 我说:"嗨,寿星也不晓得好 不好吃。上当逗勒一回,将 就吃嘛,莫嫌伙食孬噻。"

以前上班的时候,记得 有一年,我们盼望了嘿久的 年终奖有一天终于发下来 了。职工个个欢喜得不得 了,嘴巴都笑咧了,大家猜测 奖金是不是跟传言的或期望 的一样哟?而当奖金最后发 到我们手上时,只有少得可怜 的一点点,和预料的相差一大 截,令人懊恼,大失所望。

有人逗闹情绪,打白沙 气,甚至怪头怪脑地乱说,抱怨 奖金发少了。头儿听了安慰 说:"厂头有困难,要体谅厂头 的难处。哎,要会想,有点总比 没得好,逗莫嫌伙食孬了。"

巴片、抹豁与洗洗砂

巴片、抹豁与洗洗砂,这 几个词通常前面要加上一个 "吃"字,虽然都与吃有关,但 "吃相"却大不相同。

比如"吃巴片",一听字 面就明白,是"巴到"别人吃 的。这就相当于别人开会你 "列席",既然都"列席"了, "入席"也就顺理成章了。说 穿了,"吃巴片"多是一种顺 水人情,它无伤大雅,就是凑 个闹热,吃相也不难看。我 小时候就吃过不少"巴片", 最愉快的一次是村里慰问 军属,外公带上我一起去 的。那顿宴席甚至没有桌 椅板凳,菜肴就放在生产队 的农具上,但饭菜却算得上 丰盛,如今四十年过去,我 依旧记忆犹新。

相比之下,"吃抹豁"就 纯粹是混吃混喝了。比如某 些不相关的人员混进婚礼宴 席中,如果与男方亲友同桌, 就自称是女方亲友,如果与 女方亲友同桌,则自称是男 方亲友。反正相互都不认 识,吃完之后两嘴一抹,溜之

大吉,这就是经典的"吃抹

而"吃洗洗砂"的性质就 要恶劣得多。"吃洗洗砂"通 常指某些公职人员利用职 务、关系等便利吃拿卡要,搜 刮好处。这些人的吃相相当 难看。

总结就是,"巴片"可以 吃,只要人够熟就可以。"抹 豁"要少吃,毕竟人大面大, 丢人的事要少做。至于"洗 洗砂",切忌不要乱吃,谨防 吃爆了全部吐出来。

闷墩儿

川渝俗语云:"闷是闷, 有资金。"说明闷墩儿之"闷" 多是假象,其实心头有数得 说某人"白角有肉在肚 子里头",这人大体就属于 "闷墩儿"之列。

"闷"的读音有二:"mēn" 和"mèn"。方言"闷墩儿"之 "闷"应是前者,意为"不吭声、 不声张"。"墩"者,土堆也,如 五里墩儿、尖墩儿、宝墩儿。 "墩儿"川渝方言读作"dēr", 这墩儿无论高矮大小,都是泥 土筑就,敦实而厚重,沉默而

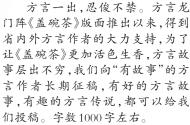
内敛,比喻言少心活的人,实 在是妥妥的。

"闷墩儿"不爱说话,更 爱与人争辩,凡事多采取 隐忍和退让的态度。也因为 "闷墩儿"不善交流,所以看 起来常常很孤独。其实不 然。"闷墩儿"的忍让一定是 有限度的,一旦超越这个限 度,"闷墩儿"就会变成一座 爆发的火山;"闷墩儿"的孤 独其实是假的,至少他自己 不觉得,也许他很多时候是 在"一个人狂欢"而外人不 知。因为"闷墩儿"之"闷", 有些人认为软弱可欺,结果 "闷墩儿"不鸣则已,一鸣惊 人,欺人者哪占得到半点便 宜,只好落荒而逃。

真正的"闷墩儿"绝不 "傻",只是"憨"。俗语说, "大闷墩儿小闷墩儿,牵个老 婆提个灯儿",如此温柔体贴 的"闷墩儿",你还觉得傻吗?

川渝方言的"闷墩儿"除 了以上的含义之外,还有一 种意思仅仅指面部长相—— 脸肥唇厚肉多眼小的人。

征稿启事



投稿信箱:730156805@qq.com

打缩脚锤

方言

龙门阵

□苟发刚

巴蜀鬼才魏明伦创作的 第一部新编近代川剧《易胆 大》中就有"打缩脚锤"之说, 可见"打缩脚锤"的俗语早已 经在四川流行,是典型的四 川方言。

打缩脚锤更多用于贬 义,与退后一步自然宽是不 同的。该前进时不敢前进, 就叫打缩脚锤。胆小怕事的 人就爱打缩脚锤。

我们都爱运动,几个朋 友商量去爬县内最高的山 -螺髻山,开始时个个雄 心勃勃,都说没问题,螺髻山 有好高嘛,登上山顶没问 题。真往山顶进发,一半人 开始下软蛋,打缩脚锤了,不 去的还好,在半路上打缩脚 锤的,是上也不是,下也不 是,望山峰还遥远,望山下已

经走远,望脚下脚肚子抖得 有点凶,嘴里一阵喊,谁说的 欺山莫欺水哦,这山也惹不

大夏天的,和朋友约起 去游安宁河,河面不宽,凭朋 友的水性是游得过去的。但 第二天去叫他,他却打了缩 脚锤,说算啰,这把年龄还是 不要去冒这个险。

打缩脚锤还有不情愿的 意思在里面。一大早几个朋 友散步回来,其中一人热情 招呼去吃早羊肉,另一个朋 友找出若干理由不去。当地 习惯吃个早羊肉也要喝两杯 酒。早晨喝两杯酒后,一天 都是晕的,白天容易误事。 朋友请客是真心的,但还是 有人打缩脚锤,找了个理由 不参加。

宜好不宜抽 土地老爷滚圆篼

□汤飞

我们经常遇到这种人, 你明明好心好意帮忙,他反 而做脸做色不安逸,总觉得 你要占便宜或者有所图谋一 样。这时,完全可以用一句 土话来表达各家的心情:宜 好不宜抽,土地老爷滚圆 篼。"宜"的读音和泥相同,按 我的理解,"圆篼"应该指的 是撮箕或淘篼之类的竹制工 具。它的意思是这个人不识 好歹,把好心当成驴肝肺。 只是搞不清楚为啥子滚圆篼 的是土地老爷,以及他为啥 要滚圆篼——莫非因为他是 离日常生活最近、品级又不 高的小神仙,取笑一下也莫 来头?

我们徐家湾里有个李老 头,平时抠抠搜搜的弯酸得 很,生害怕哪个薅他一根干 谷草。那天下午,他弯起腰 杆在菜园子里扯萝卜。虽然 这人不够大方,但他家的地 还是很慷慨,一个个萝卜圆的 圆、长的长,一看就晓得经悠 得好。李老头一口气扯了一 堆,然后装进背篼,嘿,冒尖尖 的一背篼。他背起就往回走。

回家后,李老头坐在阶 沿上,左手拿萝卜,右手握菜 刀,把叶子削掉。晃眼看见 徐老太婆提着一窝圆根萝 卜,从菜园子方向慢慢悠悠 地走过来。这还用说,萝卜 肯定是从他家菜地里扯的! 李老头阴阳怪气地说:"徐嫂 嫂,想吃萝卜唛你说一声,我 扯了送到你屋头,哪需要你 老人家亲自动手!"

徐老太撇了撇嘴壳:"哪 个想吃你家的萝卜,我又不 是莫得!走那儿过的时候, 看到路边落了一窝萝卜,我 估摸是你背落的,这才捡了 给你送来。你肯定数过菜地 里还剩好多窝萝卜,再去数 一下看少没少。"

李老头立马松了口气, 笑道:"哎哟,我错怪嫂嫂咯, 莫怪莫怪! 道谢道谢!"

徐老太稍稍用力,将萝 卜甩到他脚边,转身沿田埂 走了。心里嘀咕:"宜好不宜 抽,土地老爷滚圆篼!"

大人一般是不会滚圆篼 的,有些咪娃儿滚过。钻进 淘篼翻转身体,让它在院坝 里滚来滚去。如果有两个小 伙伴同时玩,很可能发生碰 撞,甚至故意撞击看哪个厉 害。这都是缺乏玩具的年代 的土游戏,确实很有趣,不过 千万莫要让大人瞧见!