

苏东坡在眉山度过了怎样的童年？

“寻路东坡——大型人文采访活动”走进苏轼出生地四川眉山

东坡文化季

9路记者探寻东坡足迹再现东坡精神



苏轼早年求学的蟆颐观。

“正是因为求学方便，家里又比较富有，苏东坡从小生活在比较好的环境中，有良好的营养，也接受了良好的教育。后来苏洵才能带着苏轼和苏辙上京考试，这在当时绝对是一笔不小的费用。”刘小川说。

人和 爷孙默契 这3人对苏东坡影响至深

和苏东坡一样，王晋川祖籍并不是眉山，而是山西。“此心安处是吾乡。”他已经在眉山待了快70年。

这个年近7旬的大爷，现在最常做的事，是给各地中小学校的孩子们讲苏东坡的故事。尤其是讲起苏东坡的爷爷苏序时，他兴致高涨。“我太喜欢这个老头子了，我就希望晚年能活得像他一样！”

在刘小川的新作《苏东坡300篇》里，苏序排在了开篇。“在我心中，有3个人对苏东坡影响最深，排第一的就是苏序。”刘小川说，“爷孙俩太像了，他们做什么事，就像商量好的一样。”

根据刘小川的统计，苏东坡一生，曾三次用“伟大”来形容苏序。“写苏序的笔墨，比程夫人和苏洵加起来还多。”

自称平生不为人作行状墓碑的苏东坡，曾写《苏廷平行状》，记录爷爷一生。在苏东坡学生李廌所作《师友谈记》中，也专门有苏序的故事。

饥荒年间，苏序将家中近4000石粮食用于救灾，甚至为了帮助灾民，还变卖了自家的田产。苏序还在房屋周边种满了芋头，在自家门前放上大锅蒸熟，过往行人有饥饿者，都可免费取用。

“苏序一生乐善好施，基本陪苏东坡完了整个童年，对年幼的苏东坡产生了重要影响。”刘小川说，“乐观、侠义、坚强等烙印进了东坡的人格。”

而对苏东坡影响最深的人排名第二的，刘小川认为是程夫人。“程夫人一生信佛，她教会了苏东坡善良和隐忍。”

苏东坡一生中，多次撰写回忆母亲的文章，如《记先夫人不残鸟雀》《记先夫人不发宿藏》等。“这些文章都反映了程夫人对苏东坡仁爱、不贪财的教育。”

刘小川说，苏东坡的姐姐苏八娘，16岁嫁给了舅舅的儿子程之才，但婚后两年就遭受虐待而死。苏洵召集宗族上百人，在祠堂宣布与程家绝交，当时夹在中间的程夫人是为难的。“苏洵一生到处游历，后来又带着苏轼苏辙上京考功名，家里的开支是很大的。”刘小川说，“但嫁入苏家29年，程夫人没有问娘家要一分钱，默默付出。最终没有听到两个儿子高中进士的消息就离世了。可以说，没有她和王弗（苏轼结发妻子）的付出，就没有三苏的成功。”

排在第三位的，则是苏东坡的父亲苏洵。“苏洵在启蒙儿子读书上，起了重要作用。他把故事绘声绘色讲给苏轼苏辙听，然后告诉他们是在书里看到的，还故意把书藏起来，用好奇心去引导娃娃自己读书。”王晋川说。

而在两个儿子成年后，苏洵一介布衣，敲开了北宋名臣张方平的大门，将两个儿子推荐给了欧阳修。“可以说，苏洵为两个儿子踏上政治舞台，铺平了道路。”

1059年，在为程夫人服丧期满后，三苏一家沿水路出发，重返汴京（今开封），开启自己人生新阶段。苏东坡写下一首《初发嘉州》，向他的人生新舞台大步走去。

朝发鼓阊阖，西风猎画旂。
故乡飘已远，往意浩无边。

天时 孙氏书楼 开启眉山雕版印刷繁盛

三苏祠，是史料可考证的苏东坡在眉山时的故居，900多年前，苏东坡家门口这条纱毂行，还是一条专做纱线、布帛买卖的街巷。苏母程夫人在街上租了一个店铺经营，贴补家用。20岁那年，苏东坡首次离开眉山，赴京赶考，高中进士。

“有人说苏东坡开启了眉山的进士之风，这是很片面的。”中国苏轼研究学会理事、眉山市文联副主席王晋川认为，应该说眉山孕育了苏轼，苏轼成就了眉山，两者是相辅相成的。

要研究苏东坡，还要回到他所处的那个时代去。

公元1037年，苏东坡出生在眉州城。此时的大宋，是中国的经济高峰，也是文化高峰。

因为有了当时全国最大的私人藏书楼——孙氏书楼，眉州城显得与众不同。

眉山市三苏文化研究院研究室主任、中国苏轼研究学会副秘书长刘清泉介绍，孙氏书楼始建于唐代开元年间，屡毁屡建。但其后人却能屡屡修复，重现其辉煌，足以看出当地人对读书的重视。

“眉山由于‘孙氏书楼’范本书丰富，读书者多了，写书的人也多，有了生意，刻版商就不断往眉山跑。”刘清泉介绍，眉山刻版印刷不仅数量多而且质量高，有一位商人为了显示他的刻印质量，就在刻版的书的读书目录末尾刻上两行大字：“眉山程舍人宅刊行，已申上司不许覆版”。“据考证，这是中国最早在书中印有保护版权的牌记。”

宋版书中，三种纸张材料全国闻名：麻纸、竹纸、皮纸。而麻纸正是盛产于四川。

“有孙氏书楼，离原材料近，再加上眉山有岷江航运，这里很快就成为全国三大雕版印刷中心之一。”王晋川说，“在古代，书籍是知识的重要来源渠道。一时间，眉山城读书风气大盛。”

南宋诗人陆游曾到眉山，感慨这里千家万户夜读的盛景，写下了“孕奇蓄秀当此地，郁然千载诗书城”。

从“天下正人”田锡开始，两宋年间，眉山出了886名进士，史称“八百进士”，宋仁宗因此感叹：“天下好学士皆出眉州”。

而根据刘清泉、王晋川等苏学专家最新的研究统计，两宋年间，有名有姓的眉州籍进士，还不止886名，应该有909人。“在苏东坡之前，苏家就有苏涣考取了进士。这种读书的风气，报效国家的梦想，士大夫的风骨，是从小就刻在苏东坡骨子里的。”王晋川说。

地利 富庶之地 穿城三里三，处处有学堂

往苏东坡出生倒推300多年，他的先祖苏味道被贬来到眉山任眉州刺史，去世后家人扶柩北归，留下一脉在眉山。

苏东坡就是苏味道第11世孙。“值得注意的是，一直到第10代，苏家才重新有人考取了进士，这个人就是苏洵的哥哥苏涣。”王晋川说，苏家一直没有人考取功名，一个很重要的原因，可能是天府之国富庶安定，生活起来太舒服了，苏家人不愿离开。

峨眉山阴谓之眉山。在王晋川心中，岷江更是滋养了眉山。地处成都平原，岷江过处，千里沃野，物产丰富。在唐代之时，成都就是名列前茅的经济发达地区之一，有“扬一益二”之美称。眉山毗邻成都，受成都地区的带动，经济稳定且繁荣。

更重要的是，唐宋战乱不断，而四川身居盆地之内，远离战争，老百姓日子富足，大量的文人墨客涌入四川避难。《宋史》之中就说：“天下将有变，而蜀为最安处。”

两宋300多年间，只有在四川发生王小波、李顺起义的3年中，稍稍波及过眉山，其余时间皆稳定安宁。“在这样的大环境之下，眉山人有条件搞生产，文人也能安心读书。史料记载，眉山穿城三里三，在当时发展算是很不错的了。”

数百年后，一个与张献忠有关的记载，或许能印证当年眉山的富庶。“张献忠的部下狄三品率部包围了眉州城，但久攻3个月无果。因为城内水土丰富，完全可以自给自足。”

《宾退录》记载，眉州有学校13所：“嘉、眉多士之乡，凡一成一聚，必相与合力建夫子庙，春秋释奠，士子私讲《礼》焉，名之曰乡校。亦有养士者，谓之小学。眉州四县，凡十有三所。嘉定府五县，凡十有八所。他郡惟遂宁四所，普州二所，余未之闻。”当时，官办的有州学、县学，民办的有私学、书院等。据《四川书院史》统计，宋代四川各地建有书院29所，其中眉州有5所。

苏轼在《道士张易简》和《众妙堂记》中，都曾提到小时候在天庆观（今蟆颐观）主持道长张易简的教导下学习的故事。说：“吾八岁入小学，以道士张易简为师。童子几百人，师独称吾与陈太初者。”“眉山道士张易简，教小学，常百人，予幼时亦与焉。”

三苏祠来凤轩，苏东坡曾经的书房，房内挂着一副对联：门前万竿竹，堂上四库书。这是苏东坡《答任师中家汉公》中的诗句。

“当时的书还是比较贵的，这也可以印证苏家还是比较富有。”王晋川说，“苏家有很多田产，属于地主阶级。苏轼母亲程夫人家族在当时更是眉山的名门，司马光甚至在程夫人的墓志铭中说‘程氏富而苏氏极贫’。”

2月4日，立春。华西都市报、封面新闻正式启动“寻路东坡——大型人文采访活动”，九路记者重走苏轼人生足迹，寻访北宋年间的明月清风与东坡故事，完整还原真实、丰满的苏东坡一生。

宋仁宗景祐三年（公元1037年），苏轼生于眉州（今四川眉山）。他先后在这里度过了26年，包括整个童年。“可以说，在眉山的成长经历，对他的人格培养、三观形成和日后的处事方式，具有决定性影响。”著名作家、眉山市作协主席刘小川说。

苏东坡成长时期的眉山是什么样？这位中国文化巨人为何从这里出发？他的早年成长经历又能给我们什么样的启示？

华西都市报·封面新闻
记者 李庆 王越欣 陈光旭

