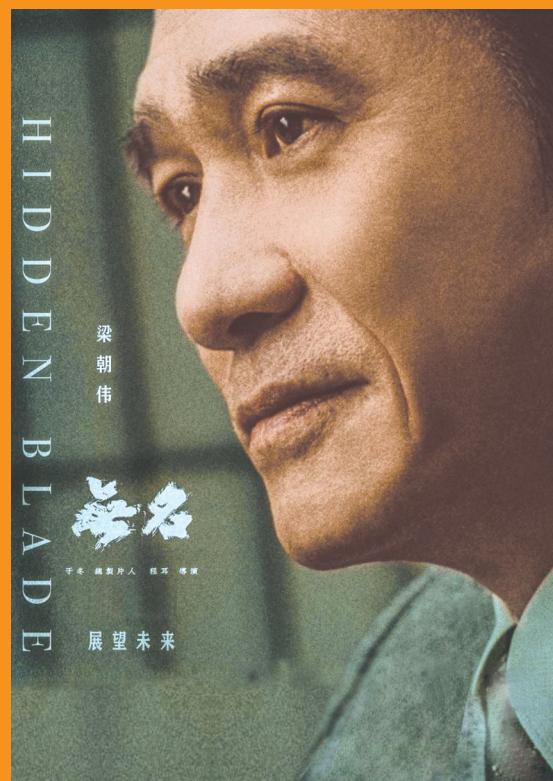




《无名》海报。



梁朝伟在《无名》中饰演何先生。

## 出演电影《无名》苦练普通话 梁朝伟： 声音也是表演的一部分

□□

梁朝伟是著名的“社恐”，导演程耳也是“社恐”，两人就在客气而语言不多的氛围中完成了电影《无名》的合作。程耳导演以“如沐春风”形容这次与梁朝伟的合作，“不光是给我，他给剧组的每一个人带来的感觉都是‘如沐春风’。因为梁先生就像一个天使，他对所有人微笑，咧开嘴微笑，然后他在每拍一条之前都会跟执行导演、摄影师点头致意，意思说‘我OK了，你们拍吧’。”

### 两位“社恐”的首次合作

《无名》于1月22日大年初一上映，讲述全面抗战爆发后，中国共产党领导的地下工作者在上海周旋于重庆、汪伪、日本间谍机构之间，策反敌人，获取情报，诛杀汉奸，建立更广泛的统一战线，直至抗战胜利的前夜。影片通过鲜为人知的视角，向观众展现了地下工作者惊心动魄的战斗日常。导演程耳此次将历史题材与谍战、悬疑的元素精心融合在一起，以另辟蹊径的创作手法，打造了一部商业大片。

梁朝伟表示，接演《无名》的原因首先是喜欢剧本，“我很喜欢这种简约的剧本，有很多想象空间，就像看一部小说。我很喜欢小说，里面就是很简单的句子，可以放很多想象进去。”

看完剧本后，梁朝伟问能不能看导演以前的作品，“我还记得那天是我和嘉玲还有一票朋友，在

香港的英皇电影院看，看完以后觉得，哇，灯光摄影好漂亮，导演有很强烈的个人风格。那个时候我就跟嘉玲说，我很想跟这个导演合作，希望自己有一部电影能是这个风格，所以就决定要拍这部电影。”

梁朝伟第一次和程耳导演见面是在上海，“我印象特别深刻，第一感觉是，他是一个话不多、很斯文的人，有读书人的修养，也很客气。”梁朝伟说。

那么两位“社恐”是如何合作的？梁朝伟说和程耳导演的合作，很多时候是不需要讲很多话的，“拍戏的时候我就负责去演，演的过程中如果导演有什么要求，觉得哪里不符合他的心理预期，可以再跟我讲，我觉得团队合作应该是这样的。我只是从一个演员的角度去呈现那场戏，演完还是需要导演跟我说，该如何调整到他想要的效果。”

### 导演给了很多表演的空间

拍摄《无名》让梁朝伟非常开心，“感觉整个剧组很专业，拍片的时候大家都很安静，导演会给我很多自由表演的空间，可以想做什么就做什么，没有太多的限制。这一次也很幸运能够跟一个非常好的团队合作，不只是演员，还有其他的幕后工作人

员，合作下来我都很开心。演员我也觉得很专业，每一个人都让我感受到了认真和诚意。我希望未来还有机会跟导演再合作。”

《无名》由梁朝伟与王一博领衔主演，如何评价与王一博的首度合作？梁朝伟说：“我非常欣赏这个新演员，他非常用心，在现场也很投入。即使没有他的戏，他也会在监视器前面看。我真的觉得他很好，会是一个非常好的演员，他有那个特质。”

在片中，梁朝伟和黄磊有一场非常精彩的对手戏。谈到这场戏，梁朝伟表示，跟很好的演员一起工作的时候，会觉得一切都很容易，“因为对方会给你很多反馈，会让你很放心，你知道你怎么演他都能接住。我跟黄磊其实不是特别熟，但是那天到现场我跟他一对戏，很容易就完成了，不需要做很多调整。因为他本来就很不专业，那你就尝试很多不一样的东西。”

对于梁朝伟的表现，程耳导演赞不绝口，“我觉得他一路走来，角色都挺丰富的，他每一次表演都不太一样，每一次都有非常独特、非常丰富的一面。具体到《无名》的创作中，由于他这个人物身上承载了更多的历史感，甚至我们着力通过他这个人物去梳理那一段历史，所以他是一个跳脱了既定的戏剧程式，带有矛盾冲突的人物。”

程耳说从一开机，他就发现了梁朝伟的特质，“这一次梁先生的年龄感是最饱满的，既饱满，又深邃，有他成熟的幽默和轻松的一面。”



梁朝伟、王一博的对手戏是影片一大看点。



《无名》导演程耳。

### 花费大量时间练习普通话

拍《无名》，梁朝伟有大量普通话对白，可谓他最多普通话对白的作品。导演组专门给他安排了普通话老师，要花大量时间练习，梁朝伟说自己不觉得辛苦，“我拍戏之前练习、准备了很多。因为这也是演员进入角色必需的准备，过程也是很好玩的。”

但是梁朝伟坦承自己一开始也很紧张，因为毕竟他平时不说普通话，“拍摄头一两个镜头的时候还是很紧张，毕竟语言对我来说还是非常大的挑战。但拍完我觉得，只要你肯努力花时间准备好，其实也不是很难

的事情。这给我增加了许多自信心，对后来的拍摄也有很大帮助。《无名》是我第二部讲普通话、用自己原声的作品。我很开心，我觉得声音也是表演的一部分，不能用自己的声音我觉得就会差很多。”

对于外界的“老天爷赏饭，是天生的演员”这一评价，梁朝伟表示好演员有某一部分是天生的，“比如说你特别感性，对一些东西的感受特别细腻。我平时对视觉、触觉、味觉上的东西特别敏感。但是我觉得，有天赋也需要后天的训练。”

据北京青年报

生活服务广告 028-86969860 独家代理：四川欣闻报刊发行有限责任公司 收费标准：70元/行/天，每行13个字

■乐山市公安局五通桥分局 2013年7月26日签发给柯雨秦的身份证 511112199503042425 于2023年1月16日遗失 425 于2023年1月16日遗失  
■四川忆乡蜘蛛人建筑劳务有限公司营业执照正本(统一社会信用代码:91510100MAC1T31291)、公章(编号:5101100426893)、财务专用章(编号:5101100426894)、发票专用章(编号:5101100426895)、阳纳法人章(编号5101100426896)遗失,声明作废。  
■尹洋于2023年1月26日不慎遗失身份证件,证号:510622199103205116,现声明作废  
■泸州零八三零建筑装饰工程有限公司公章编号5105025087050 遗失作废  
■火卫壹(成都)品牌营销策划有限公司公章(编号:5101040544401)、财务专用章(编号:5101040544402)、发票专用章(编号:5101040544403)、肖永霞法人章(编号:5101040544404)遗失作废  
■成都锐鑫建筑工程有限公司,财务章,编号:5101829906438,遗失作废。

公告  
成都招商大魔方13号楼及相应地下室项目业主/相关人员:  
我公司在成都市高新区天府大道1777号修建的成都招商大魔方13号楼及相应地下室项目已建设竣工,现已进入规划核实公示阶段,公示内容张贴于项目出入口处,公示时间为2023年1月30日至2023年2月5日。特此公告  
成都招商远康房地产开发有限公司 2023年1月30日

■本人吴华兰,身份证号码510123197407204323 购买了温江光华瑞廷1栋二单元4层404号的房屋,因购房收据遗失(首付款金额¥:176574.00,大写:拾柒万陆仟伍佰柒拾肆元),登报作废。  
■成都青一世纪企业管理有限公司营业执照(统一社会信用代码:91510113MAGAY29482)正副本原件、公章(编号5101135131052)、财务专用章(编号5101135131053)、发票专用章(编号5101135131054)遗失作废  
■四川泰之洁环保科技有限公司邓兰英法人章(编号:5101075411218)遗失,声明作废  
■成都鑫盛源工程有限公司公章(印章编号:5101100196905)不慎遗失,声明作废

■四川重瑞车服科技有限公司财务专用章(编号:5101075252271)、发票专用章(编号:5101075252272)遗失作废。  
■成都致达机电工程有限公司魏科法人章(编号:5101009403974)遗失,声明作废  
■成都市网沁餐饮管理有限公司王沁法人章(编号5101850096507)、发票专用章(编号5101850096504)于2023年1月17日遗失,声明作废  
■成都同盛和商贸有限公司不慎遗失公章(编号:5101095106410)一枚,声明作废。  
■成都同盛和商贸有限公司,林晨法人章(编号:5101245079430)遗失作废。