



省人大代表雷雨： 三星堆新馆或将展出最新考古发掘成果

代表在这里

2020年三星堆重启发掘计划后，给人们带来了无数惊喜，成为全国关注的焦点。

“当选省人大代表，我十分激动。因为三星堆考古成绩的出彩，让每个文博人都感到自豪。作为考古界人士、德阳代表团代表参与省十四届人大一次会议，我身上的责任很重大。”1月13日，省两会期间，首次当选省人大代表的四川省文物考古研究院三星堆遗址工作站站长、三星堆博物馆馆长雷雨在接受华西都市报、封面新闻记者采访时说。

三星堆将以全新面貌亮相

此次参加省两会，雷雨带来了两个建议，分别是《关于加大对三星堆遗址保护工作力度的建议》《关于大力支持三星堆遗址与金沙遗址共同作为“古蜀文明遗址”项目申报世界文化遗产的建议》。



省人大代表，四川省文物考古研究院三星堆遗址工作站站长、三星堆博物馆馆长雷雨
受访者供图

“这些建议得到了相关部门的回复，这几项工作都在不断地推进中。”他说。

今年的政府工作报告明确，加快省文化艺术中心、三星堆博物馆新馆等重大文化设施建设，支持三苏祠建设国家

一级博物馆。

说到三星堆博物馆新馆，雷雨也充满了期待。“新馆的亮点在于体量很大，并且建筑优美，跟周边的环境及老馆都非常协调。”同时他透露，或许修复完成后，三星堆遗址第二轮发掘成果将在新馆与观众见面。

“三星堆遗址祭祀区第二轮考古发掘，出土了大量前所未见的新器物，加上老馆搬过去的一些重点文物，三星堆未来将以全新的面貌出现。”关于新馆的建设进度，雷雨说，目前主体已封顶，争取2023年年底与观众见面。

在展览以外，三星堆也在不断创新，将考古发掘成果惠之于民。除博物馆主导展陈外，三星堆考古文创作品、音乐作品、游戏和美术的衍生品也在不断地与观众见面。雷雨说，除了博物馆严肃性、主导性的主导展陈外，这一系列的衍生品同样会让观众不虚此行。同样，三星堆也在尝试着往更多的领域发展，“三

星堆作为一个支撑点，可能衍生出一大批文化产品，包括文学艺术、电影、电视剧等，这些都是我们今后努力开发的方向之一。”他说。

建议推进“土地前置”政策

此次参会，雷雨也思考了四川文博行业的发展方向，“四川文博近几年的工作的确实突飞猛进，成绩有目共睹。但同时也存在一些问题，其中之一就是一些文物没有得到最有效的发掘和保护。”

雷雨表示，山东、山西、江苏、河南、陕西已在省内主要地市实行先考古、后出让的“土地前置”政策。所谓“土地前置”，就是在利用土地之前，首先进行考古勘探、发掘工作，这样既能保护文化遗产不被破坏，又有利于经济建设。“现在，成都和眉山都在推进这个方案。我作为德阳的省人大代表，希望能在德阳推动这项工作，进而在全省范围内推广。”他说。

华西都市报-封面新闻记者 刘可欣

省政协委员向华全： 建议加快推进乡镇影院建设 助力乡村振兴

委员在这里

今年省两会，省政协委员，峨眉电影集团党委副书记、总裁向华全带来关于加快推进乡镇影院建设等方面的提案。1月12日，他接受华西都市报、封面新闻记者采访时说：“建议加强全省乡镇影院布局规划，加大乡镇影院政策扶持力度，加快培育乡镇居民文化消费习惯。”

城乡观影差距不断加大

随着城市影院加快发展，城乡观影在硬件设施、放映质量、服务水平等方面差距不断加大，乡村电影流动放映自身也表现出受气候影响大、放映效果不理想、缺少档期电影、观众人数不断下降等问题。

“随着市场经济发展，电影产业化后，农村电影市场怎么发展，是近几年来我一直思考的问题。”向华全回忆说，前两年峨眉集团在帮扶南充市南部县时，



省政协委员，峨眉电影集团党委副书记、总裁向华全

当地人提到关于农村看电影“档期”的问题，“一个月可以看一次免费电影，但不是当下热映的影片。”

近年来，农村面貌发生了很大的变化，一些乡镇已具备建电影院的条件。

目前，四川有3101个乡镇(街道)。向华全说，按照乡镇常住人口1万人以上或居住较集中的乡镇可建设乡镇影院的标准，预计四川有超过500个乡镇可建乡镇影院，但目前四川乡镇影院仅有98个，乡镇影院建设大有可为。

推动乡村文化振兴

“乡镇影院建设是推动乡村文化振兴的重要抓手，也是推动电影强国建设、消除城乡观影差距，满足人民群众日益增长的精神文化需求的重要举措。”向华全说，但目前来看，四川乡镇影院基础条件不足，这对未来建设乡镇影院提出了新挑战。基于此，他对四川乡镇影院发展提出如下建议：

首先要加强四川乡镇影院布局规划，在人口较多、居住较集中的乡镇建设标准化乡镇影院，在人口居住较集中的地方建固定放映点，不断完善农村公益

电影放映阵地。

其次，要加大乡镇影院政策扶持力度，如加大乡镇影院基础建设和设备硬件扶持力度，对乡镇影院采取免收电影专资、免一定年限的减税降费等政策。

此外，要加快培育乡镇居民文化消费习惯，如构建“公益+商业”的电影放映模式。具体来说，就是在人口聚集的“当场天”播放公益电影，吸引更多群众观影。在节假日满足群众对档期商业电影需求，排映部分商业影片，差异化经营，满足不同人对电影的需求。

向华全表示，2023年，峨眉影将聚焦电影创制主责主业。紧盯电影精品创制龙头业务，继续实施“金顶计划”，围绕以藏羌彝文化为重点的民族文化、以三星堆和成渝双城为重点的巴蜀文化、以红军长征为重点的红色文化、以大熊猫为重点的生态文化四大类题材为主要创作方向。

华西都市报-封面新闻记者 周琴 摄影报道

省人大代表郑成渝： 重点攻坚成渝双城要道5G网络建设

代表在这里

政府工作报告指出，要推进数字产业化产业数字化。

作为四川信息化建设主力军，四川电信在数字经济方面取得了哪些成果？今年又有哪些新举措？1月13日，省人大代表，中国电信四川公司党委书记、总经理郑成渝在接受华西都市报、封面新闻记者采访时对此进行了解答。

助力行业数字化转型

“基于四川良好的信息产业优势，可以全方位打造智慧工厂、智慧文旅、智慧医疗、智慧安防等信息化标杆应用。”郑成渝说，可以通过企业上云、家庭入云等方式，助力千行百业数字化转型。

郑成渝表示，目前，四川电信积极响应国家“东数西算”工程，构建数据中心集群。正加快中国电信西部信息中心二期建设，全力打造的天翼云川南中心、川



省人大代表，中国电信四川公司党委书记、总经理郑成渝
受访者供图

西大数据中心、川南大数据中心、川东大数据中心、川北大数据中心已投入运营，推动西部数据中心发展，构建四川数字经济发展新引擎。“下一步，我们将启动西部创新产业园建设，进一步拉动四川数字经济创新发展。”他说。

立足国际，郑成渝提出，四川电信将通过海外拓展基地建设、统筹国内和国际市场，加速海外项目拓展布局、精准培养国际化复合型人才等措施，积极促进“一带一路”建设高质量发展，做强国内国际双循环，进一步发挥数字经济的引领作用，促进对外开放合作，助力全省经济社会高质量发展。

打造国家级天府数据中心集群

政府工作报告指出，2023年要实现经济总量突破6万亿元。要达到这个目标，推动成渝地区双城经济圈建设乘势跃升至关重要。

“将重点攻坚成渝双城要道5G网络建设。”郑成渝表示，四川电信将充分发挥“网络和数字化能力”优势，助力“双圈”信息通信新型基础设施建设，并规划建设5G及千兆网络示范地，加快“东数西算”战略建设在成渝地区的布局等方面扎实推进“双圈”建设。

目前，四川、重庆实现乡镇及以上区域室外5G信号连续覆盖，4A级及以上风景区、交通枢纽、毗邻工业园区等重点区域的5G覆盖，场镇及以上区域全部实现千兆覆盖。值得一提的是，2022年“双圈”中新建成雅安、乐山、宜宾三个千兆城市。此外，四川电信与重庆电信联合，推进两地通信服务一体化。目前，8项跨区通信服务已累计受理3万余人次，亲情号码跨区互设服务对象5000余人。

“成渝地区双城经济圈取消座机长途费，实现全国首例跨省级行政区域固定电话通信资费一体化。”郑成渝说，该举措惠及四川1700万户固话用户，2022年四川电信实际让利减收约2500万元。

在推动枢纽节点数据中心网络配套建设方面，下一步，四川电信将规划“2+5+X”四川数据中心架构，打造国家级天府数据中心集群，着力加大枢纽节点数据中心网络配套建设。

华西都市报-封面新闻记者 赵奕