

策马经过锦官城(组诗节选)

□黄世海

太阳神鸟

把太阳的光芒驮在头上
你的眼神就高过整个天空
歇在一棵芙蓉树上
赋形为天府之国，一个城市的地标

飞翔起来，苍穹之下田园之上
一条河流穿越山川，朝同一个方向
生生不息

久居古蜀的黄帝、颛顼、大禹
他们策马经过锦官城
留下了流畅、有韵律的脚印
以及汗珠中珍藏着的那些闪烁光斑

而今，你展翅
在一支童谣的节拍中，鸣唱
在一册山河里，光芒四射
像一面旗帜插在锦官城，高高飘扬

都江堰的水

水，一旦赋予了名字，就与众不同
流经几千年，流淌出了属于
自己独特的个性

放荡不羁，循规蹈矩
两组成语被牢牢地系在竹筐内
流出了四季分明

一条鱼嘴，呈扇形张开后
就改变了水的走向，无论流经哪里
都秉持着自己温柔的本分

水，是有个性的，也很有节奏
只有在都江堰，李冰的名字下
才变得如此祥和温顺

锦门写生

在新都区三河街
一座年轻的门，向中原洞开
——北城金锁，一道厚重的关卡
固定在石碑坊上

锦门内，青石板的反光
拉长了小巷的幽深
那高门大宅，女墙参差
檐牙高啄，窗棂精美
檐角下悬挂的玲珑剔透的红灯笼
倏忽一袭长裙，水袖飘逸

街道两旁，宁静悠闲

李劫人巴金谢无量李家钰的“故居”
次第呈现，以及复刻的
白鹿上书院劝业场锦华馆邮电局
都在我的眼前

徜徉此间，看水流天光云影
听鸡鸣桑树之颠，耳旁
有驮满丝绸的马帮清越的铃声
目光掠过，中西合璧的青灰建筑
抑或爬满青藤的院落
揭开青花盖碗，品咂季节与流年

斜晖中，远古那些蚕蚕缫丝场景
蜀锦的纹理和质感，恰如
一幅微缩版清明上河图。有人说
它隐藏着许多老成都的生活细节
我要说，打此经过
进出都是一幅豪迈的山水图画

青龙场古韵

在峨眉山与二峨山脚下
上街正街背街万埝街半边街
连贯起来，倾斜在一块石碑上

不施粉黛，素面朝天的砖一瓦
还有一草一木，似乎
故意远离城市的喧嚣，又故意
与时代保持慢三拍的节奏

那一幢幢穿榫斗梁、雕龙画凤的
木板房，斑驳而沧桑
倒映在光溜溜的青石板的反光里

街两旁，满街飘香的
烟熏卤鸭粉蒸肥肠红烧牛肉
还有让人吃得满嘴冒油的
血旺汤又烧包豆腐脑豆渣粩
各种口感混在一起，让人垂涎欲滴

旁边打铁房在叮当作响，每响一声
都合着我脚步的节拍
在青龙场悠闲静谧的青石板路上
一路前行

在东安湖

在龙泉驿，那些桃花在一汪湖上
辽阔，这片热闹的天空
生生不息

远道而来的那些年轻人

遥望大海(组诗)

□黄延滔

望海

远望的目光，随着海风飘逸
蓝色大海是奇丽风光的源头
思维的船帆在海面摇曳
直抵天边的绿洲
五彩的贝壳，汇入心中的沙滩
用海的絮语孵化出，一只飞跃
浪尖的白色精灵，在蓝天之上
我要把大海放进梦乡

海鸥

黄昏醉了，岸边草木和滩涂一样
有着斑驳或朦胧的美感
在孕育万物的天空下，海鸥
以宽大的翅膀展示绝顶的轻功

白云、风和海盐融洽在一起
时光与我无声对峙
看两片巨礁，凭空拔海而立
海鸥叼着准备逃跑的鱼虾蟹贝

夕光下的海。颜色湛蓝、斑斓
自由而辽阔。我不敢肯定
海鸥每一次俯冲都有收获。远方
淡淡云雾已与人间烟火融为一体

渔火

宁静的夜空下，星星点着天灯

大海渔火闪烁。灯火辉映的景色
犹如画家的墨笔，泼洒出一幅
幽静而辽阔的海景图
仿佛欢快的渔歌轻轻跃过
富足的海面，伴着浪花舞蹈
海风吹起了长箫，一夜无眠
打鱼人醉倒在甲板
流动的光影，星星点点的渔火
唱晚的歌声诉说大海的故事

穿过夜色

晚风吹皱
大海睁开惺忪的睡眠
重复岁月的洗礼

潮起，候鸟惊飞
浪尖涌出千军万马
滩涂难愈海浪留下的条条伤痕
潮落，气焰只是瞬间的嚣张
一马平川，安抚一场虚惊
鲜活的生命在泥沙中求生

渔火穿过夜色，赶海人整装待发
黎明中捡拾光阴

听潮

海潮来袭时，大海在波涛里翻涌

也是这样，豪迈
在这里拼命追逐，生生不息

东安湖，被一场春风
漾起的波浪
在一片花海中显得愈发清澈

他们一定看见
体育馆的上空，那一簇簇的桃花
开得那么鲜艳

龙泉桃花

这里的桃花如新建的楼房
将天空举得更蓝
其中，那些隐藏在花蕊的秘密
将在六月打开

雨，记下了只来不往的账目
鸟儿飞过来落在桃树上
为自己建一条跑道
只为取悦征途，不取悦风景

极目空天。一簇簇火焰在跳跃
桃花，在我不经意的时候
一鼓作气绽放，以遮天蔽日的气势
簇拥长生不老的龙泉

你看，东安湖那风的线条在奔跑
怀抱桃花的青年，浪潮般奔涌而来

再到大邑

走着走着，就走进了这片田园
那一垄垄金色的油菜花
像孩子们的笑脸

曾经，我背着行囊
路过这条泥泞的道路，如同
一个流浪的孩子
没有人把我放在心上

而今，再次到大邑
一草一木是多么的亲切
今天的山水
向我投来深情而挽留的目光

此刻，这片燃烧的土地
正举办一场稻香渔歌田园诗会
等着我朗诵出
袅袅炊烟散发出来的味道

脚下，磨砺沧桑铺就海岸线
系着眷恋，把长夜填满

海水淙淙，晚风轻轻
抚摸着柔软的海岸线
去听，潮喘息的呼喊
那奔涌而来的渴望

恍若坐上绿堤，触摸时光的温度
在蓝色梦幻里，贝壳发出海浪声
靠近海岸拥抱一切
倾听一首不息的歌

那一片浩瀚的海

美丽的海域，静静地躺在暮色里
我喜欢大海，向往大海
向往它的浩瀚深邃和神奇的蓝
坐在海边，沐着海风
等待潮涨，等待海浪的洗礼
等待海天相吻，交汇成一道
瑰丽的长线。漫步在沙滩上
徘徊于星辰大海之间
让尘世的烦扰，生命的茫然
化作一朵浪花
随风散去，只留下一腔沸腾的
情感，在内心汹涌澎湃
这是大海铸就前行的理由

秋阳

□李伟

银杏，由此开始显得微醉
每一片叶拉住秋阳，呼吸急促
倾听城市的声音，城市里的爱情
与充满善意的雕刻，抽出一
截截暮秋的词等待翻译

阳光握住的花香
留下的风情，石头里的喃喃
虚弱后苍白的光斑
就这样围坐一起，光线画不完美
凋零的街道，越来越被寒风接受
远离我的优雅
挣扎在接近衰老的午后

前行

□李绍凡

学生追逐着打闹
汽车在夜色里赶路
当黄昏的阳光，缓缓落下
请和我一起瞭望

低处的阳光，照耀着我的眼睛
那些匆忙的行人
让我忘记忧愁。现在
我开始体验古城的生活
感受它夜晚的喧嚣

夜色占据了天空，我辨别不出
远方和四周，你是否会像我一样
沿着小路孤独地前行

在劫人路的天空
驻足

(外二首)

□吉克有古

在劫人路公园，我驻足观望
苍茫暮色渐渐遮住远去的飞鸟
斜下的四盏灯默读前行的人群
天空正在驱赶洁白之云
黑暗之下、草坪之上
石头目测着风雨，捶打沉睡的
魔咒攀爬闪烁的祝语
青石墙上抵达瓦房的字词
紧握狮子山的诗集

都市的灵魂

白昼和黑夜，一半清醒一半沉睡
今夜，我将抵挡这座城市
我会看到大厦的美
更美的是地铁的横移

都市的灵魂，真的存在
你听那金属的声音
你看那多情的狮子山
这些都被嘈杂的语言逐一呈现

大海很宽很近，我将幸福满满

狮子山的雨

降一场雨，就有另一场雨开始裂开
乌云之下的天空，玫瑰初露头角
狮子山的山顶，浮出黑色的刀
震慑远处的野兽，不再祸害人间
野草中的白杨树，铺出直白的大道
仅为拴住流失的时间暗自细水长流

我在高铁的轰隆声中醒来，没有
折断飞翔的翅膀，用地域的眼睛
审视蓉城苍茫的暮色