

成渝文旅发展交流活动暨“成渝十大文旅新地标”颁奖典礼 | 特别报道

四川省人大常委会副秘书长全晓锋： 共奏巴山蜀水文旅发展“交响乐”

华西都市报-封面新闻
记者 杨澜 雷远东 摄影报道

11月25日，成渝文旅发展交流活动暨“成渝十大文旅新地标”颁奖典礼在遂宁市大英县宋井桃源景区举行，多位知名文旅专家学者、川渝部分党政领导、文旅产业代表、景区负责人等齐聚一堂，围绕川渝地区文旅发展话题建言献策、深入交流。

四川省人大常委会副秘书长全晓锋出席活动并致辞。

川渝两地人大常委会 持续关注巴蜀文旅走廊建设情况

2020年以来，在推动成渝地区双城经济圈建设的大背景下，川渝文化旅游部门围绕共建“巴蜀文化旅游走廊”，统一谋划、一体部署、相互协作，取得了一系列成果。今年5月，《巴蜀文化旅游走廊建设规划》出台，提出共同建设全国文化旅游发展改革创新高地、全国文化和旅游协同发展样板、世界级休闲旅游胜地。

全晓锋说：“在不久前举行的2022



全晓锋致辞

四川省文化和旅游发展大会上，省委书记王晓晖强调，要聚焦聚力打造巴蜀文化旅游走廊，擦亮文化强省旅游强省新名片。要与重庆加强协作，扎实推进川渝文旅合作协议落地落实，共同奏响巴山蜀水文旅融合发展的“交响乐”。

全晓锋表示，省人大常委会高度重

视成渝地区双城经济圈建设。

2020年7月，四川重庆两地人大常委会签署《关于协同助力成渝地区双城经济圈建设的合作协议》，这是全面贯彻落实中央和四川省委、重庆市委关于成渝地区双城经济圈建设决策部署的重要举措，也标志着川渝人大协同合作开启新征程。在这个过程中，川渝两地人大常委会持续关注巴蜀文化旅游走廊建设情况。近期，两地人大常委会还围绕巴蜀文化旅游走廊建设情况联合开展调研，听取了相关部门和部分市区政府的情况汇报。

“我们很欣喜地看到，川渝两地文化旅游领域的交流密切，在规划编制、平台建设、品牌打造、市场培育、重大项目推进等方面成效显著。”全晓锋说，举办的这场颁奖典礼，也应该是这方面的重要成效之一，是落实成渝两地携手打造巴蜀文化旅游走廊的题中之义。

抓好文旅融合发展 获奖者要切实发挥示范带动作用

党的二十大报告对“推进文化自信自强，铸就社会主义文化新辉煌”

作出安排部署，深刻阐明新时代推进文化建设和旅游发展的使命任务，为四川抓好文旅融合发展提供了方向指引。

全晓锋指出，抓好文旅融合发展是省之大计、省之要事，全省上下要心往一处想、劲往一处使，齐心协力。成渝共建巴蜀文化旅游走廊，大有可为。

本次活动揭晓了“2021成渝十大文旅新地标”和一系列子榜单，全晓锋向获奖者表示热烈祝贺，希望获奖者切实发挥示范带动作用，不断提升成渝旅游品质、做大旅游产业、叫响旅游品牌，全面提升巴蜀文化影响力、川渝旅游吸引力和文旅产业竞争力。

全晓锋说，近几年受疫情冲击的影响，文旅行业复苏振兴仍面临不少困难。但疫情影响是短期的，文化旅游发展基本面长期向好的趋势没有改变。希望大家能保持战略定力、坚定信心、稳住阵脚，以自身确定性应对外部环境不确定性，深化文旅融合发展，用文化丰富旅游内涵、提升旅游品位，用旅游带动文化传播、推动文化繁荣，奋力书写文化强省旅游强省大文章。

遂宁市委副书记景临：

塑造更多文旅地标 共筑文旅发展高地

华西都市报-封面新闻
记者 陈彦霏 雷远东 摄影报道

11月25日，成渝文旅发展交流活动暨“成渝十大文旅新地标”颁奖典礼在遂宁市大英县宋井桃源景区举行。遂宁市委副书记、遂潼涪江创新产业园区临时党委书记景临在大会上致辞。

景临表示，成渝地区有巴山蜀水的自然风光、安逸舒适的人文风情和千年积淀的文化底蕴，置身其中的遂宁，是一颗加速升起的成渝之星，多姿多彩。红色是本色，古色是特色，绿色是底色。

“我们依托卓筒井千年底蕴，复刻宋村、宋驿、宋节三大场景，打造中国宋井桃源乡游第一村。我们依托山水相伴、湖岛相依、城景相融的绿色基底，打造生态田园综合体，养心文旅名城正加快推进。”景临说。



景临致辞。

谈“联盟”成立 共同谱写成渝文旅协奏曲

此次大会上，大英县、成都市成华区、江油市、峨眉山市、阆中市、康定市、长宁县、稻城县等12个天府旅游名县，携手渝中区、合川区、南川区、大足区、铜梁区等9个重庆市区县，共同成立巴蜀文化旅游走廊区县文旅创意产业联盟。

据联盟“宣言”，该联盟旨在推动川渝两地文旅创意产业高质量发展，发挥文化和旅游市场优势，在更大范围、更广领域推进文旅创意产业的创新发展和高质量开发。

对此，景临表示，巴蜀文化旅游走廊如同天生地养的完美“乐器”，千山万水皆是优美的因子，此次巴蜀文化旅游

走廊区县产业创意联盟的成立，谱写了成渝文旅协奏曲，开启了更加美好的未来。

谈活动意义 乘活动东风提升文旅吸引力

景临表示，本次交流活动和颁奖典礼在遂宁召开，既是肯定，也是激励。希望大家能精诚合作，推动资源共享、平台共建、品牌共创，塑造更多文旅地标，共筑文旅发展高地，为成渝地区双城经济圈建设添砖加瓦，增光添彩。

“我们将乘本次大会的东风，搭建好养心文化台，走好文旅融合路，不断提升遂宁文旅吸引力影响力。希望大家多来遂宁休闲旅游，我们将全力为八方来客提供宾至如归、遂您心愿的文旅体验。”景临说。

创意文旅 遍地开花

11月25日，巴蜀文化旅游走廊区县文旅创意产业联盟正式成立。联盟内，川渝多个区县的文旅创意产业都独具特色，丰富的业态遍地开花，它们共同扮靓了巴蜀文化旅游走廊。

“山城巷被称为重庆的‘建筑博物馆’，依山而建、沿崖而上的街巷梯道别具特色，是重庆现存不多的面积超过2万平方米的原生民居建筑聚集地。”重庆市渝中区文化旅游委党委书记朱传富介绍，改造后的山城巷传统风貌区，最大限度保留了它原有的街巷、建筑风貌，同时又完善了功能性，不仅让游客感受到山城民居的“独一无二”，还能传递“看得见山、望得见水、记得住乡愁”的魅力。

在遂宁市大英县，名为“卓筒井号”的小火车，被赋予了别出心裁的文旅



▲重庆市渝中区的“十八梯”。

▲“卓筒井号”小火车。 雷远东 摄

创意。这一列小火车的运行轨道只有1.4公里，以大英县的千年手工制盐古井——卓筒井命名，连接着关昌村卓筒井遗址、为干屏村“宋井桃源”景区。游客乘坐小火车观光，有一种穿越时空的错觉，小火车就像一条游历在时间长河中的小船、一座贯通古今的桥梁，承载着卓筒井文化从起源到发展的历史，以及卓筒井镇从贫穷到振兴的记忆，宛如从宋代庆历年间直接穿越到世外桃源。

据了解，巴蜀文化旅游走廊区县文旅创意产业联盟成立后，将共同致力于构建“学习共同体”和“发展共同体”，共同提升川渝两地文旅创意产业的创新能力和核心竞争力，为推进成渝地区双城经济圈建设贡献力量。

华西都市报-封面新闻记者 曾业