

2022 名人大讲堂

单霁翔做客“名人大讲堂云讲座”，畅谈文化遗产保护
大遗址要像公园般美丽

穿着一双老布鞋，沿着故宫的红墙走了一圈又一圈，对故宫的每一件文物了如指掌，这是单霁翔退休前的日常。如今，退休两年后，他的行程依旧安排得满满当当，与文物打了一辈子交道的他仍然在路上，践行着用中国文化讲好中国故事。

11月23日，故宫博物院第六任院长、中国文物学会会长单霁翔做客“名人大讲堂云讲座”，以“中华文脉与文化自信”为题，以直播的形式分享了中国大运河申遗、浙江省杭州市良渚文化遗址环境整治、大遗址保护论坛等多个生动而典型的案例，畅谈文化遗产保护、申报、传承的心得与体会。

1个多小时的直播里，单霁翔妙语连珠，金句频出，生动呈现了新时代下文化遗产保护工作者的风采。他以讲故事的形式，带领大家了解文化遗产保护传承背后的故事，唤醒“沉睡”的遗产资源。他分享了我申报世界文化遗产项目的历程，诠释文化遗产的保护利用与传承意义，以及讲好中国故事的艰巨任务，让全网超189万网友受益匪浅。

城市化加速
保存遗产的文化气息

人类在地球上繁衍生息已有300多万年历史。在过去一万年内，人类从渔猎时代走向了遨游太空的征程。近几十年来，中华大地上的城市化进程速度、规模空前，除了种种“城市病”，最让单霁翔担忧的还是随着城市化扩张而消失的历史遗存。

在讲座中，单霁翔分享了福建省福州市三坊七巷保护工程的案例。三坊七巷位于福州城市中轴线南街以西，该街区拥有大量明清古建筑，充分显示了古时福州工匠的高超技术。由于城市化的进程，这个古老的历史街区逐渐衰落，人居环境不断恶化，专家学者意识到这些传统建筑亟待抢救。

“经过调研，我们认识到，三坊七巷至今保留着国内仅存、自唐宋以来鱼骨架形的坊巷格局，亟待保护与传承。”单霁翔说，2006年，“三坊七巷—朱紫坊建筑群”被列入首批全国重点文物保护单位，并由此展开以保存三坊七巷整体格局为基础的整治和修缮。随后，三坊七巷社区博物馆应运而生。该博物馆呈现的不仅是历史文化街区中的古建筑，还包括周边环境、居民的生活和生产形态。

从2009年开始，三坊七巷的业态重新“活”了起来：利用名人故居呈现名人文化，各类“老字号”在此开门营业，沿街可见非遗展示。这一经典的文化遗产保护案例，在全国范围内都起到了带动作用。

申遗路漫漫
大遗址要像公园般美丽

“文化遗产的保护，从来都是在仰望星空。无论是周公测影，还是郭守敬建观星台，无论是朱元璋在南京建立第一个明代都城，还是永乐皇帝建紫禁城，都是仰望星空，问天，来建造自己家园。”回顾亲身经历的漫漫申遗之路，单霁翔感慨万千。

文化遗产不是一个国家、一个民族所独有，它是人类共同的遗产。“人类共



故宫博物院第六任院长、中国文物学会会长单霁翔做客“名人大讲堂云讲座”。

同的遗产”理念诞生后，很快达成了共识，并在1972年诞生了《保护文化和自然遗产公约》，至今刚好50周年。

1985年，中国加入世界文化遗产公约，时隔两年后拥有了第一批世界遗产：长城、周口店遗址、秦始皇兵马俑、故宫、敦煌莫高窟、泰山。当这些大型、巨型的文化遗产列入世界文化遗产名录后，完全改变了传统文物保护理念。

长年累月参与世界遗产申报的工作，单霁翔对中国大运河、丝绸之路、良渚古城遗址等的申遗过程如数家珍。

在良渚古城遗址申遗时，单霁翔提出了一个口号，“大遗址要像公园般美丽”，打破了对考古的固有印象。

考古遗址是考古人员从事专业工作的地方，公园是休闲娱乐的空间，二者如何融合？单霁翔说，从河南省安阳市殷墟遗址、成都金沙遗址、陕西省西安市大明宫遗址到河南省洛阳市隋唐洛阳城遗址，我国已建立起“国家考古遗址公园”概念体系，用遗址公园呈现出文化遗产保护的新气象。特别是良渚遗址成为考古公园后，成千上万的人到这里参观，成为人们生活中的文化绿洲，这让他倍感欣慰。

“最多”不重要
大众参与保护是王道

2019年，当良渚古城遗址列入世界文化遗产名录时，中国一跃成为全世界拥有世界文化遗产最多的国家。但在单霁翔的眼中，最多并不是当务之急。“中国早晚会成为世界文化遗产数量最多的国家，关键是在这个过程中，我们抢救、保护了大量、珍贵的文化遗产。”他说。

值得一提的是，单霁翔长期关注四川的文化遗产，2008年汶川特大地震发生后，他曾多次前来四川考察，实地调研都江堰等地文化遗产的抢救与修复工作进展；退休后参与《万里走单骑》节目，他再次前往都江堰、青城山、三星堆、金沙等地录制节目，让更多人关注到四川丰富的文化遗产资源。

讲座过程中，单霁翔不仅分享了金沙打造考古遗址公园的成功案例，还提及了他在三星堆考古方舱近距离观看文物出土的经过，在文物修复馆看到高科技修复设备的惊奇。无论是文化类综艺节目的热播，还是崭新的博物馆、遗址公园破土而出，在他看来都是展示文化遗产的窗口，可以让更多公众深刻体会考古人一丝不苟的工匠精神，主动思考古蜀文明的文化演变，自发参与文化遗产的保护与传承，功不可没。“人们需要文化，需要对家乡故土的灿烂文化

有深刻认识，才能触及文化自信，主动参与文化遗产保护。”他说。

“文化遗产的保护和传承，不是文物部门的专利，而是亿万大众共同的事业。每个人都有保护文物的权利和责任，我们要把文物保护的知情权、参与权、监督权和受益权更多地交给大众。”单霁翔总结道，“作为文物工作者，我们要更多地挖掘文化遗产资源，揭示其价值，展示它的意义，使大众感动于先人智慧，受益其中，才会自觉加以保护，文化遗产才有尊严，从而形成良性循环。”

本期“名人大讲堂云讲座”由实施四川历史名人文化传承创新工程领导小组办公室主办，四川日报报业集团（封面新闻、华西都市报）承办，大英县委县政府协办，通过封面新闻客户端等千万级全媒体矩阵直播，吸引全网189.3万名网友收看。

华西都市报—封面新闻记者 曾洁
实习生 何雨婷

数据

超189万网友
与单霁翔“云端”相遇

从“故宫看门人”到“世遗守望者”，提起单霁翔，大多数人不会感到陌生。近两年，他的日程依旧安排得满满当当，马不停蹄地奔赴各地，让文物“活”起来。而这一次，通过云端的相连，他的足迹来到了“名人大讲堂”，开启“云讲座”模式，为观众带来一场精彩纷呈的讲座。

一场“干货满满”的云讲座，自然受到网友们的追捧和“云打卡”。在11月23日举行的“名人大讲堂·云讲座 I 中华文脉与文化自信”直播中，封面新闻客户端共计154.3万人观看，封面新闻微博、封面新闻视频微博共计26.7万人观看。同时，在手机百度、抖音、快手、凤凰新闻、UC新闻网络平台，共计26.7万人观看。据统计，全网共计189.3万人观看了本次直播。

6月7日，2022年首期“名人大讲堂”正式开讲，以超过174.5万人的直播观看量顺利启航，宣告这一文化IP重磅回归。在随后陆续举办的讲座中，也以每期超百万的网络观看量，保持居高不下的热度。截至11月23日，“名人大讲堂”2022年的7场讲座，全网直播观看量突破2000万大关，7场讲座总观看量达到了2004.3万。可见在2022年，“名人大讲堂”仍持续着这一文化品牌的热度和关注度，在“云端”拥有无数的忠实观众。

华西都市报—封面新闻记者 李雨心

招标公告

四川日报报业集团拟开展集团及所属单位2022年度财务决算审计工作，为确定本次审计的中介机构，现将有关事项公告如下：

一、项目概况

(一)项目名称

四川日报报业集团及所属单位2022年度财务决算审计服务。

(二)招标范围

本次招标审计范围为集团及所属的全资及控股单位，共80余家、资产总额约45亿元，包含2022年度财务报告审计（集团及各单位）、各单位工资专项审计（不含集团本部<集团本部指集团综合管理部门>）、集团财政资金专项审计、集团审计情况说明及集团财务决算专项说明的审核。

(三)服务期限

本项目原则上应于2023年4月30日前出具各项审计报告。

(四)付款方式

本项目分两次支付标的款项。四川日报报业集团对中标人提交的全部正式盖章的审计报告验收合格后，按合同标的金额的70%向中标人支付首款；剩余款项待上级主管部门完成对四川日报报业集团及所属单位2022年度财务决算审计复核后一次性支付。

(五)项目限价

本项目限价：人民币65万元。

(六)公示媒介及公告有效期

公示媒介：四川在线 <https://www.scol.com.cn/>、华西都市报

公告有效期：2022年11月21日至11月25日。

二、投标人资格要求

投标人须满足以下资格条件：

1.在中华人民共和国境内注册并有效存续，具有独立承担民事责任的能力。

2.投标人具备法定执业资格且连续执业三年以上；在四川省有常驻机构，具有良好的执业质量记录。

3.项目负责人注册会计师证书2021年度年检合格。

4.具有规范健全的质量管理、风险管理等内部管理制度；投标人最近一个年度年检合格且具备完成工作所必须的专业团队；具有良好的职业道德记录和社会声誉，认真执行有关财务审计的法律、法规和政策规定。

5.投标人近3年内无因违法违规行为被相关部门给予没收违法所得、罚款、暂停执行部分或全部业务、吊销有关执业许可证或撤销等行政处罚；无因审计质量问题被国家相关主管部门给予警告或通报批评；不存在财政部、省级财政部门明确不适合承担企业审计工作的情况；未处于财产被接管、冻结、破产状态；从未被列入严重违法失信企业名单（黑名单）；未被人民法院列入失信人名单；未处于投标禁入期。

6.本项目不接受联合体投标。

7.法律、行政法规规定的其他条件。

三、招标文件的获取

1.本招标项目采用线上或现场报名方式，报名需准备的材料如下：

(1)营业执照、执业证书副本；
(2)经办人介绍信或法定代表人授权委托书；
(3)经办人身份证（正反两面）。

采用线上报名方式的，以上材料的原件（可提交扫描件或照片）、复印件（盖鲜章）发送至招标人指定邮箱：924733896@qq.com，经招标人审核合格后，向投标人发放电子版招标文件。

采用现场报名方式的，以上材料除经办人介绍信或法定代表人授权委托书收盖鲜章原件外，其他材料均验原件，收复印件（盖鲜章），经招标人审核合格后，向投标人发放纸质版招标文件。

2.报名时间、地点：
2022年11月21日至11月25日，上午9:00—11:30，下午2:00—5:30。地点：成都市锦江区红星路二段70号四川传媒大厦12楼B区集团总经办。

四、投标文件的递交

1.投标文件递交的截止时间：2022年11月30日17:00时。

2.投标文件递交地点为：成都市锦江区红星路二段70号四川传媒大厦12楼B区集团总经办。

3.投标文件逾期送达的或者未送达至上述指定地点的投标文件，招标人不予接收。

4.招标人仅接受投标人现场递交投标文件，拒绝接受以电报、电话、传真、电子邮件、邮寄等形式的投标。

五、联系方式

联系人：郭老师
电话：028-86968913

四川日报报业集团
2022年11月21日