



浙江台州府城一角。



台州府城朝天门和城墙。



夜色中的台州府城紫阳街。

兴善门下，紫阳街前，一派热闹景象。国庆长假伊始，今年新晋国家5A级旅游景区的浙江临海市台州府城文化旅游区吸引大量游客，前往感受千年古城文化韵味与人间烟火味的交融。

壹

千年古街拥抱新潮

永利百年木杆秤店门前，各式工艺小秤吸引了许多游客驻足。60多岁的店主蔡雪贞拿着一把小锤，在老旧斑驳的木板桌上敲敲打打，现场制作木杆秤。

“不少游客对老手工艺感兴趣，会看我做秤，听我讲工艺。”作为门店第五代传人，蔡雪贞守在紫阳街，将开张160多年的门店和制秤手工艺传承下去。

始建于三国时期的临海紫阳街，全长约1080米，是台州府城中轴线。漫步紫阳街上，青石板路依旧，砖头墙、木椽子和泥瓦片与周边的热闹景象相得益彰。

千年台州府，满街文化人。作为国家历史文化名城，临海这座千年古城，在书卷气与烟火味的自然交融中展现勃勃生机。

兴善门下，一群年轻人被吉他手即兴演唱的歌声吸引，围坐聆听。路过的游客也被这古城里的悠扬旋律吸引，不时举起手机拍照录像。

海苔饼百年老店门前，排起了长长的队伍。这种当地特色小吃，皮薄馅多，口感酥松，香气浓郁。刚出炉的海苔饼，在街口就能闻到香味。

往前每走几步，便可遇见张秀娟剪纸、钟表科普博物馆等各色历史博物馆；店铺的主人在楼下开店，楼上就是住宅，与游客共同构成景区的一部分；古街居民搬张椅子坐在家门口，与游客闲聊……

古街拥抱新潮。紫阳街老店之间，有一家“18R”咖啡店引入台州府城传统小吃元素，推出蛋清羊尾拿铁、草糊咖啡、白水洋豆腐拿铁等创意咖啡，受到消费者热捧。

“新旧融合并不是把旧的东西扔掉，而是放大各自特点，让更多人接受。”这家咖啡品牌创始人林跃洋说，创意咖啡占到店总营业额的60%，节假日高峰期最多一天可卖到2000杯左右，远超街对面的知名咖啡品牌。

据临海市文旅集团介绍，紫阳街上业态丰富，目前60%是经济业态，其中25%为传统文化店铺，35%是新引进的年轻业态。

千年浙江台州府城： 左手书卷气，右手烟火味



人们经过台州府城朝天门。

贰

“江南长城”穿越古今

蜿蜒5000多米的台州府城墙有“江南长城”之称，最早可追溯至东晋时期，距今已有1600多年历史。从揽胜门拾级而上，沿北固山山脊逶迤至烟霞阁，直抵灵江东岸，延伸至巾山西麓，“江南长城”依山而筑，俯视大江，雄伟秀丽。

城墙上不少细节引人注目：有的石砖上刻着窑工姓名，有的刻着制造日期，还有的刻着吉语或数字符号。一块块跨越宋代至民国时期的“铭文砖”，刻

画着这座千年古城独特的历史记忆。

“不过度进行人为干预，往往是对文物最好的保护。”在临海市文物研究所所长彭连生看来，对临海城墙文化遗产价值的判断也需要体现时代性，允许它自然留下时代印记。

就在古城墙侧，青砖黛瓦的“再望书苑”映入眼帘。书店小楼融入周边古朴建筑中，并不突兀。推门而入，一层是供应咖啡、轻食的吧台，高脚凳上坐着三三两两的年轻人。二层是阅读区，原木色书架上摆有多种类型书籍，大大的落地窗透进了自然光亮。

“‘再望’的寓意是，不妨停下来、再

看看。”书店创始人、85后青年谢然羽说，坐在书店里可以看到长城，在长城上也可以看到书店，与凝固着临海文化历史积淀的长城对望、思考——“阅读长城”，正是书店的设计理念。

今年7月，台州府城文化旅游区获批成为国家5A级旅游景区。“江南长城”以崭新面貌汇聚青春力量，吸引越来越多的年轻人来到临海生活、创业。

叁

古城韵味活态传承

走进紫阳街“岭根草编”店铺，屋里挂满了蒲扇、篾篓、草帽、手提包、花瓶等各式草编工艺品。木质结构的堂屋，加上淡淡的青草气息，为小店营造出温馨怀旧的氛围。

“我们是家传手艺，一直坚持用灯芯草作材料。”店铺主人、岭根草编传承人郑仙红蹲坐在地上编着未完的蒲扇，门口水槽里还养着几株碧绿细长的灯芯草。

从草编、剪纸，到羊岩勾青、木杆秤制作技艺，从黄沙狮子、临海词调，到戚家军巡城文艺演出，千年台州府城临海的各种历史遗存不是躺在博物馆里的陈年旧物，而是古今融合、“活”在当下的传承。

自2004年9月起，临海市政府对紫阳街区进行了保护性修缮，过程中仅少部分居民外迁，且老街始终没有兴建高楼大厦。目前在临海，包括紫阳街在内的台州府城仍生活着2.8万原来的居民。

“把古城搬空重建，是最简单的方案，但这样只会留下空壳一张，没有市井韵味。”临海市文化广电旅游和体育局局长王荣杰说，在“迁”与“留”之间，临海选择把居民留下，并提出“主客共享、旅居相宜”理念，实现景城融合，打造“活着的景区”。

建设台州府城墙博物馆；号召市民“我为名城献一砖，万民修复古城墙”；出台实施《台州府城墙保护条例》；将每年5月10日设立为“台州府城墙保护日”……临海古城保护与发展，既注重“形”的修复，更突出“神”的传承。

记者了解到，通过实施“千年古城复兴”计划，临海台州府城如今共有15家主题博物馆、12家非遗展示馆，60余家传统店铺，越来越多的非遗项目重回大众视野。

文图均据新华社