

2021年,一群梳着高髻,身着黄、绿、红三色衣裙的唐代 少女火爆出圈,给人以亦真亦幻、穿越古今的感受。她 们,就是河南郑州歌舞剧院舞蹈作品《唐宫夜宴》中的 角色,被观众亲切地称为"唐宫小姐姐"。近日,《我们这十年》之 《唐宫夜宴》单元播出,揭秘了更多"唐宫小姐姐"前世今生的故 事,传统文化的强大生命力令人叹为观止,《我们这十年》也相继 登上多个平台热搜榜。

日前,《唐宫夜宴》单元的编剧任宝茹、高璇接受采访,谈及 众多幕后故事。作为编剧界的一对"黄金搭档",她们曾创作过 《我的青春谁做主》《婚姻保卫战》《在一起·摆渡人》等大热剧 目。此番再度联手,她们坦言最难的就是如何用五分钟的舞蹈, 编剧任宝茹(左)、高璇 以点带面呈现十年间中国文化的变迁。



《唐宫夜宴》单元剧照。

编剧揭秘 f宫小姐姐"诞生慕后

采访素材超15小时 挖掘舞者工作生活日常

项目筹备初期,《我们这十 年》主创团队搜集整理了200多 个选题方向,《唐宫夜宴》很快吸 引了编剧任宝茹、高璇的目光。

"一来是因为(这段舞蹈) 之前已经看过很多遍,真的觉 得很惊艳,也很喜欢。二来是 因为任宝茹老师本身就是河南 郑州人,对当地歌舞剧院也非 常熟悉。"高璇回忆道。

就这样,《唐宫夜宴》作为 《我们这十年》其中一个单元被 确定下来。

进入创作阶段,为了能最真 实地呈现舞者们的工作和生活 日常,主创团队一行原本计划在 2022年春节前赴郑州实地采访

敞清子饰沈夏

调研。由于疫情影响,所有前期 采访是通过电话完成的。

编剧高璇直言:"当时我们 采访了郑州歌舞剧院四位主 创和领导,也就是后面我们这 部剧中的主要角色,对他们的 工作和生活建立了一个比较 清晰的认知,所有的采访素材 加起来不少于15个小时吧。"

终于,在今年春节后,任宝 茹、高璇迫不及待地走进了郑州 歌舞剧院。高璇透露,十天的采 访中,她们每天都泡在训练场和 演员宿舍里,进一步丰富了之前 在电话中得到的素材。

故事原型把关剧本细节 她们的韧性令人"惊讶"

《唐宫夜宴》这一单元剧中, 陈冉的原型是郑州歌舞剧院的编 导陈琳,易文艳的原型是郑州歌 舞剧院女首席易星艳,她们都是 古典舞《唐宫夜宴》的主创人员。

而在创作过程中,原型演员 也给予了两位编导很多帮助。

"首席易星艳会非常具体 地帮我们提一些阶段性的方 案,包括一些舞蹈的专业动作 如何编排,一些经典舞段如何呈 现。毕竟隔行如隔山,我们也不 可能在这么短的时间内把自己 变成专业人士,所以非常感谢易 首席的专业指导。"任宝茹说。

深入实地的采访调研,也 让任宝茹、高璇对基层歌舞剧 院有了全新的认知,"以前我们 会觉得舞者就是生活在云端 的,去了之后才发现她们也有 很多不为人知的困难需要去克 服,她们身上的韧性让我们非

常惊讶。"

采访中,任宝茹举了几个很 形象的例子。"陈琳会跟我们讲, 怎么用一份钱让作曲、服装干两 份活儿。罗冰冰的原型娄冰冰是 郑州歌舞剧院的副院长,她会跟 我们自嘲说,自己办公室的沙发 都要被前来诉苦的人坐塌了。"

高璇感叹道:"但即便如 此,她们还是会说,(从事这个 工作)自己很满足,我觉得这就 是爱吧。"

白百何就是陈琳的样子 张慧雯的表现令人惊喜

2008年,任宝茹、高璇曾在 《我的青春谁做主》中与白百何 有过一次合作。时隔14年再一 次在《唐宫夜宴》中聚首,两位 编剧对白百何的表演给出了极 高的评价。

"白百何饰演编导陈冉,她 以前也跳舞,所以会把自己对 舞蹈的认识赋予进去。在我们 眼中,她就是一个编导,完全呈 现了陈冉原型陈琳在训练场上 的样子。"高璇点赞道。

《我们这十年》之《唐宫夜宴》海报。

而对于张慧雯,两位编剧则 不约而同用"惊喜"来形容。在 她们看来,虽然张慧雯是北京舞 蹈学院科班出身,但是民族民间 舞与古典舞之间还是有不小的 区别,再加上《唐宫夜宴》对舞蹈 演员各方面的要求非常高,想要 高水平诠释的确不是一件容易 的事情。"后来我们听说她练功 练到膝伤复发,但还是非常漂亮 地完成了每一个动作,敬业精神 让人感动。"两位编剧说。

封面新闻记者 陈颖



《沸腾人生》海报。

"把上世纪80年代的氛围 感狠狠拿捏住了。"电视剧《沸 腾人生》在江苏卫视开播后,# 阚清子80年代青涩氛围感#话 题登上微博热搜榜单。

这是阚清子第一次出演汽 车工程师,剧中的她简单的外 套搭配格子衬衫,扎起一个利 落的马尾,造型简单又活力满 满,笑起来青涩又质朴。

日前,阚清子接受媒体采 访时表示,出演《沸腾人生》中 沈夏一角,让她切实地感受到 了我国汽车工业的奋进历程。 与此同时,她还曝光了自己"赛 车选手"的日常。

为演好沈夏请教父母

电视剧《沸腾人生》中,阚 清子变身"汽车人"沈夏,与韩 东君饰演的艾长安、邹廷威饰 演的徐驰等一起,聚焦中国汽 车工业的艰难发展,以青春热 血书写沸腾人生。

片中,阚清子戴着珍珠耳 环、大波浪加上烈焰红唇的复 古造型,惊艳了观众。

"沈夏身上有一种追逐'技 术报国'的人生理想,并有着为

此奋斗终身的精神信念,这也 是她最吸引我的地方。在拍戏 的过程中,这种精神一直感染 着我。"为了演好沈夏这一角 色,阚清子做了不少准备工作, "沈夏是上世纪80年代的大学 毕业生,这对我来说是一段不 曾有过的经历。所以我就找父

母打听了很多那个年代的故事, 也看了很多老照片,深入了解那 个年代大学生的精神面貌。"

合作新搭档默契满分

在近日播出的剧情中,艾 长安成功售出华汽积压的五吨 重卡,解决了工厂的资金难题。

当艾长安奋力转动钥匙, 想要将抛锚熄火的汽车开出铁 轨外时,是沈夏的一句"我相信 你"将艾长安拉回现实,克服了 自己的心理阴影;当所有人都 认为艾长安是因喝酒导致样车 损坏时,是沈夏的一句"我相信 你"给予了艾长安心理慰藉,并 最终找到故障根源。虽然两人 也偶有吵架,但关键时刻总能 坚定地站在对方身边,无条件 地信任彼此。

对于剧中搭档、饰演艾长 安的韩东君,阚清子表示虽然 首次合作,但默契满满,"韩东 君是一个非常好的搭档,他很 敬业,对角色有着很精准的理 解和演绎,拍戏时大家相处得 很愉快。"

阚清子自曝是"车迷"

2020年4月,阚清子组建 起一支车队,并表示是"30岁以

后做过最有成就的事"。这让 人大为震惊,原来自带温柔光 环的她竟是隐藏的"赛车选

随后,她又在个人社交账号 上分享视频。视频中的她一身 黑色的运动衣,戴着黄色手套, 飒气十足。作为全国首部以重 型卡车行业为背景的电视剧, 《沸腾人生》与阚清子的契合度 可谓满分。"我本身对车就非常 感兴趣,平时也会去开赛车,听 说这部剧后就很想参演,深入了 解下重型卡车这个行业。"她说。

大众印象中,重型卡车行 业多以男性为主,而在该剧中 阚清子饰演的沈夏却"巾帼不 让须眉",作为一名女性汽车工 程师,展现出温柔又坚强的 "她"力量。"不少女'汽车人'放 弃了舒适而优渥的工作和生 活,义无反顾投身工业领域,这 很令人敬佩。她们在工作中也 展现出极强的专业性,为推进 我国汽车工业的发展贡献力 量。"通过沈夏这个角色,阚清 子坦言切身感受到了我国汽车 工业在时代大潮中从"中国制 造"到"中国智造"再到"中国创 造"的奋进历程。

封面新闻记者 陈颖 江苏卫视供图